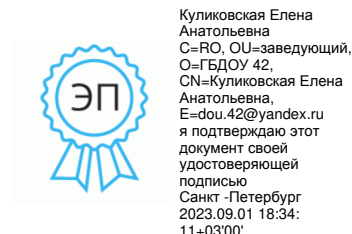


Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 42  
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением познавательной – речевой  
деятельности Фрунзенского района Санкт – Петербурга

Принята  
решением Педагогического совета  
Протокол № 1 от «30» августа 2023 г.

Утверждена  
заведующий \_\_\_\_\_ Е.А. Куликовская  
Приказ № 41 от «30» августа 2023 г.



## Рабочая программа

Старшей группы №3

**«Белоснежка»**

для детей от 5 до 6 лет

на 2023 – 2024 учебный год

Составители:  
Кузнецова Татьяна Геннадьевна  
воспитатель  
Савелова Татьяна Алексеевна  
воспитатель

Санкт-Петербург  
2023

## Содержание

1	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка.	3
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	3
1.3.	Возрастные особенности развития детей 5-6 лет	4
1.4.	Планируемые результаты освоения Программы	6
2	Содержательный раздел	8
	Описание образовательной деятельности в 5 образовательных областях	
2.1	Социально –коммуникативное развитие	8
2.2	Познавательное развитие	16
2.3	Речевое развитие	18
2.4	Художественно – эстетическое развитие	25
2.5	Физическое развитие	36
2.6	Проектирование образовательного процесса.	42
	2.6.1.Календарно - тематическое планирование	
	2.6.2. Календарь воспитательных событий	56
2.7	Описание вариативных форм, способов средств реализации программы	62
2.8.	Коррекционно- развивающая работа	66
2.9	Взаимодействие с родителями	67
3	Организационный раздел	70
3.1	Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей	70
3.2	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	76
	Методическое обеспечение	78

## **I. Целевой раздел**

### **1.1 Пояснительная записка.**

Рабочая программа по развитию детей старшей группы разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29. 12. 2012 года № 273 - ФЗ
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»,
- санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,
- санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»,
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- Устав ДОУ.
- Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ № 42.

Рабочая программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

### **1.2 Цели и задачи реализации Программы**

#### **Цель:**

разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

#### **Задачи**

обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **Принципы Рабочей программы**

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей дошкольного возраста, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.3. Возрастные особенности развития детей от 5 до 6 лет**

**Старший дошкольный возраст.** Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более порывистые, у девочек - мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь-десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзятой её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения - создание и воплощение замысла - начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков, и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

#### **1.4. Планируемые результаты освоения Программы**

##### **К шести годам**

ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Образовательная область «Социально –коммуникативное развитие»**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.



Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<i>В сфере социальных отношений</i>	
<p><input type="checkbox"/> обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;</p> <p><input type="checkbox"/> содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;</p> <p><input type="checkbox"/> поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</p> <p><input type="checkbox"/> обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</p> <p><input type="checkbox"/> расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе</p>	<p>Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка.</p> <p>Знакомит детей с их правами.</p> <p>Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p> <p>Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p> <p>Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям.</p> <p>Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</p>

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
	<p>Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p>
<b><i>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</i></b>	
<p><input type="checkbox"/> воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</p> <p><input type="checkbox"/> знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</p> <p><input type="checkbox"/> поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы</p>	<p>Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).</p>
<b><i>В сфере трудового воспитания</i></b>	

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><input type="checkbox"/> формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</p> <p><input type="checkbox"/> знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности</p>	<p>Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда.</p> <p>Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <p>Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p> <p>Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</p> <p>Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственнобытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p>
<b><i>В области формирования безопасного поведения</i></b>	
<p>формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в</p>	<p>Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет.</p>

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения;</p> <p><input type="checkbox"/> о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p><input type="checkbox"/> формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</p> <p><input type="checkbox"/> знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования</p>	<p>Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения.</p> <p>Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное).</p> <p>Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p>Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения.</p> <p>Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения.</p> <p>Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>

## Развитие игровой деятельности

В старшей группе необходимо создать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности.

### **Задачи развития игровой деятельности:**

– Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов.

– Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.

– Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.

– Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

### **Сюжетно-ролевые игры.**

Проявление интереса к сюжетно-ролевым играм, содержанием которых является отображение социальной действительностью, к комбинированию в одном сюжете реальных и фантастических событий, разнообразных ситуаций взаимодействия людей, коллизий; появление сюжетно-ролевых игр новой тематики («Музей», «Книжный гипермаркет», «Туристическое агентство» и др.) и игр «с продолжением» сюжета в течение нескольких дней.

Самостоятельное участие в создании игровой обстановки с учетом темы игры и воображаемой ситуации, совместное с воспитателем изготовление

игрушек-самоделок и предметов-заместителей до игры или по ее ходу. Освоение нового содержания сюжетно-ролевых игр в процессе общения и сотворчества воспитателя и детей, направленного на подготовку к игре: накопление содержания для игр, придумывание возможных игровых ситуаций, творческого создания обстановки для игр. Освоение умения фиксировать придуманные ситуации, события при помощи рисунков, пиктографического письма, записывания сюжетных событий воспитателем под диктовку детей и пр.

Освоение способов сюжетосложения: придумывание целостных сюжетных событий в совместной с воспитателем и сверстниками игре-придумке; проговаривание части игровых событий во время игры, речевое обозначение места действия.

Самостоятельное называние своей роли до начала игры, обращение к партнеру по имени игрового персонажа. Проявление инициативы в ролевом диалоге со сверстником, изменение интонации голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа. Проявление способности передавать действия, отношения, характеры и настроения персонажей: требовательный учитель, любящая мама, капризная дочка использовать средства выразительности: мимика, жесты, движения, интонация.

Самостоятельное или с небольшой помощью взрослого согласование общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребий, договор по желанию), установлению договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Самостоятельное создание игровой обстановки в зависимости от замысла игры, использование изобразительной или продуктивной деятельности детского коллекционирования (театральные программки, билеты, открытки, значки и пр.) для создания игровой обстановки,

### **Режиссерские игры и игра-фантазирование**

Самостоятельное отображение в режиссерской игре и игре-фантазировании литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирование событий из разных источников, внесение в них изменений (новые события, герои), придумывание новых

сюжетов по аналогии с известными. Освоение способов фиксирования новых сюжетов при помощи записей, пиктограмм, рисунков; составление альбомов «Наши игры», моделей сюжета при помощи условных обозначений.

Понимание необходимости изменять интонацию голоса в зависимости от создаваемого образа, самостоятельно передвигать игрушку по игровому полю, имитировать движения персонажей, использовать звукоподражание, комментировать события, происходящие в сюжете режиссерской игры, оценивать поступки героев.

Активное стремление к согласованию развития сюжета со сверстниками, координации движения персонажей по игровому полю, ведению диалогов от имени игровых персонажей. Проявление творчества при создании обстановки для режиссерской игры: в подборе необходимых игрушек и предметов заместителей, оформлении игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.). С помощью воспитателя использовать полифункциональный игровой материал, участвовать в создании полифункционального игрового материала в совместной с воспитателем деятельности.

В совместной с воспитателем игре-фантазировании использование приема частичного преобразования сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласование придуманных событий с замыслами других игроков.

### **Игровые импровизации и театрализация.**

В **театрализациях** с помощью педагога и самостоятельно дети определяют место для «сцены» (ограждать, ставить ширмочки), создают игровую обстановку (готовят простейшие декорации: домики, силуэты деревьев, цветными шнурами или ленточками изображать реку, дорожку), согласовывают свои действия с другими «артистами». Действуют и говорят от имени разных персонажей, отражают в игре содержание любимых литературных произведений, комбинировать сюжеты.

В **играх-имитациях** детей побуждают выразительно и детально передавать разнообразные игровые образы, имитировать характерные движения, передавать в мимике и жестах различные эмоциональные состояния (медвежонок увидел бабочку и убежал за ней; мама-медведица ищет медвежонка, горюет, прислушивается к звукам леса, находит медвежонка, ласкает его, радуется; медвежонок счастлив). Воспитатель поддерживает стремление детей исполнять стихи, петь песенки в соответствии с игровым образом (медведица говорит густым, низким голосом, маленький зайчонок поет песенку тоненьким голоском).

### **Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами.**

**Игры с водой, льдом, снегом.** «Очистим воду» (очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров — бумаги, марли, сетки). «Игра цвета» (делать цветную воду и получать новый цвет путем смешивания разных цветов в разных пропорциях). «Вырастим кристаллы» (делать насыщенный солевой раствор и путем испарения воды получать кристаллы соли). «Волшебная соль» (выращивание кристаллов соли на веточках, опущенных в солевой раствор). «Царство цветных льдинок» (заливать цветную воду в разные формочки и замораживать). «Брызгалки» (в мягких флаконах из-под шампуня проделать дырочки, залить воду и брызгаться, устраивать соревнования: чья «брызгалка» дальше брызнет и пр.). «Соревнование мыльных пузырей» (выдувание мыльных пузырей с помощью разных средств, соревнование на самый большой пузырь, самый «летучий», самый веселый).

«Наливаем — выливаем» (наполнять водой разные сосуды с узким и широким горлом с помощью разных средств: воронок, пипеток, трубочек, мензурок, шприцев). «Делаем фонтан» (с помощью резиновой трубки, на одном конце которой воронка, а на другом наконечник, наливая воду, наблюдать, когда фонтан бьет выше, когда ниже). «Испытание кораблей» (делать разные корабли из бумаги, ореховой скорлупы, коробочек, испытывать их плавучесть на спокойной воде, во время ветра, нагоняя ветер разными способами, делая «бури»).

**Игры со светом.** «Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные зайчики догоняют друг друга» (пытаться на стене поймать своим зайчиком солнечный зайчик другого ребенка). «Подаем сигналы фонариками», «Поиск» (в темной комнате с помощью фонарика разыскивать спрятанную вещь). «Цветные сигналы» (придумать, с помощью каких средств можно изменить

цвет сигнала фонарика). «Теневого театр» (на стене с помощью рук показывать тени разных зверей и птиц). «Рисование свечой» (вместе с воспитателем накапать воск на поверхность бумаги, затем покрыть краской — проступит восковой узор).

**Игры с магнитами, стеклом, резиной.** «Испытание магнита» (экспериментирование с магнитом: притягивание разных предметов, какие притягиваются, какие нет; проверка подъемной силы магнита; какие предметы магнит поднимает, какие нет; через какие преграды может действовать магнит — через бумагу, картон, ткань, фанеру, воду и т. п.). «Таинственные фигурки» (с помощью магнита заставлять двигаться на листе бумаги или экране различные металлические фигурки, предметы: булавки, шпильки, проволочных человечков). «Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы — колечки, мячики, фигурки — и, дергая за резинку, заставлять их подпрыгивать). Игры с увеличительными стеклами или микроскопом: рассматривание разных предметов, материалов, поиск оставленных «следов» (игра «Сыщики»). «Мир в цветном стекле» (рассматривать окружающее через стекла разного цвета, узнавать, какие цвета «похищает» то или иное цветное стекло; специально рисовать «волшебные» картинку, накладывать одно цветное изображение на другое, а затем «находить» их, рассматривая в цветное стекло, и пр.).

**Игры с бумагой.** Изготовление фигурок и предметов по типу «оригами». «Вертушки» (изготовление разных бумажных вертушек и испытание их). «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть, как на губной гармошке). «Отпечатки» (делать отпечатки на бумаге с помощью самодельных печаток: вырезать их из картофеля, моркови, пробок и т. п.). «Таинственные письма» (рисовать или писать на бумаге молоком, лимонным или луковым соком, затем вместе с воспитателем нагревать бумагу и узнавать, что написано в таинственном письме). «Цветные брызги» (брызгать на положенные на бумагу силуэты цветной краской, затем убирать силуэты и получать изображение на цветном фоне). Экспериментирование с копировальной бумагой разного цвета (рисовать, делать несколько копий и пр.). «Борьба с наводнением» (на пластиковой или деревянной поверхности располагаются капли воды, небольшие лужицы; дети ищут способ осушить их, используя разную бумагу, марлю, ткань и пр.).

**Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами.**

Игры на сравнение предметов по нескольким признакам, установление сериационных рядов по разным основаниям, на группировку объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние — дикие животные). Игры на узнавание предметов по описанию, по вопросам («Угадай, что задумали»; «Вопрос — ответ»). Составление целого из частей (10—12 частей). Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь к домику»; «Найти клад по схеме»). Игры на осуществление контрольно-проверочных действий («Найди ошибку», «Контролер», «Найди отличия»). Речевые игры. Народные игры («Садовник», «Краски», «Катилась торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «Да и нет не говорите»). Различные виды лото. Интеллектуальные, развивающие игры (головоломки, лабиринты, смекалки, «Геоконт», «Танграм», «Колумбово яйцо», «Волшебный квадрат»).

Умение детей сознательно принимать игровую задачу, выполнять игровые действия по правилам, добиваться правильного результата. Понимание необходимости действовать в игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку. Контролировать свои действия и действия других играющих, исправлять ошибки. Проявление настойчивости в поиске решения, умение видеть правильность результата. Самостоятельное объяснение сверстнику хода решения игровой задачи. Знание нескольких игр с правилами и уметь их организовать. Проявление инициативы в придумывании новых правил в играх, стремление разнообразить их содержание за счет новых игровых действий.

## 2.2. Познавательное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- ✓ воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- ✓ приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- ✓ воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- ✓ воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в</p>	<p><b>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</li> <li>✓ педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для</li> </ul>



Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p> <p>6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p>
	<p>2) Математические представления:</p> <p>✓ в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;</p> <p>✓ педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p>
	<p>3) <i>Окружающий мир:</i></p> <p>✓ педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к</p>

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
	<p>освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;</p> <p>✓ педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей – особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p>
	<p><b>4) Природа:</b></p> <p>✓ педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведения в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;</p> <p>✓ педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p>

### 2.3 Речевое развитие

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:**

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном,

богатом, образном языке).

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><b>1) Формирование словаря:</b>  обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);  активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p>	<p><b>1) Формирование словаря:</b>  педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p>
<p><b>2) Звуковая культура речи:</b>  закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>	<p><b>2) Звуковая культура речи:</b>  педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p>
<p><b>3) Грамматический строй речи:</b></p>	<p><b>3) Грамматический строй речи:</b></p>

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;</p> <p>познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p>	<p>педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p>
<p><b>4) Связная речь:</b></p> <p>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по</p>	<p><b>4) Связная речь:</b></p> <p>педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;</p> <p>педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и</p>

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p>	<p>речевые ситуации для развития диалогической речи;</p> <p>педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;</p> <p>педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p>
<p><b>5) Подготовка детей к обучению грамоте;</b></p> <p>формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные,</p>	<p><b>5) Подготовка детей к обучению грамоте;</b></p> <p>педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных,</p>

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p>	<p>составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>
<p><b>б) Интерес к художественной литературе:</b>  обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);  развивать интерес к произведениям познавательного характера;  формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);  формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);  формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;  углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы</p>	<p>Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</p> <p><b>Русские народные сказки.</b>  "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработано И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин" (обработано О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработано А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработано М.А. Булатова/обработано А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработано А.Н. Толстого/обработано М. Булатова).</p> <p><b>Сказки народов мира.</b> "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработано И. Архангельской.</p> <p><b>Произведения поэтов и писателей России.</b>  <b>Поэзия.</b>  Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи";</p>

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);</p> <p>совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);</p> <p>развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p>	<p>Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).</p> <p><b>Проза.</b></p> <p>Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).</p> <p><b>Литературные сказки.</b></p> <p>Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка</p>

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
	<p>о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).</p> <p><b>Произведения поэтов и писателей разных стран.</b></p> <p><b>Поэзия.</b> Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).</p> <p><b>Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения).</b></p> <p>Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).</p>



## 2.4 Художественно – эстетическое развитие

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

- ✓ воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- ✓ приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- ✓ становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- ✓ создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- ✓ формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- ✓ создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<b>1) приобщение к искусству:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;</li> <li>✓ развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</li> <li>✓ формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</li> <li>✓ формировать бережное отношение к произведениям искусства;</li> <li>✓ активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);</li> </ul>	<p>Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <p>2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p> <p>3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство,</p>

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;</li> <li>✓ продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;</li> <li>✓ продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);</li> <li>✓ продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;</li> <li>✓ расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;</li> <li>✓ продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;</li> <li>✓ уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;</li> <li>✓ поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.</li> <li>✓ организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.</li> </ul>	<p>живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p><u>Иллюстрации, репродукции картин:</u> Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».</p> <p><u>Иллюстрации к книгам:</u> И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».</p> <p>5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p> <p>6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении</p>

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
	<p>литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p>
<b>2) изобразительная деятельность:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;</li> <li>✓ развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;</li> <li>✓ обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;</li> <li>✓ закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;</li> <li>✓ развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;</li> <li>✓ в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;</li> <li>✓ формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</li> <li>✓ Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</li> </ul>

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;</li> <li>✓ развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;</li> <li>✓ поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;</li> <li>✓ обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;</li> <li>✓ инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);</li> <li>✓ продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);</li> <li>✓ развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);</li> <li>✓ поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;</li> </ul> <p>формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</li> </ul> <p><b>Предметное рисование:</b> педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выработывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки</p>

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
	<p>цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p><b>Сюжетное рисование:</b> педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).</p> <p><b>Декоративное рисование:</b> педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p> <p><b>2) Лепка:</b></p>

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
	<p>✓ педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p><b>Декоративная лепка:</b> педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p><b>3) Аппликация:</b></p>

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
	<p>педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учат детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащая изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p><b>4) Прикладное творчество:</b></p> <p>педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
<b>3) конструктивная деятельность:</b>	
<p>✓ продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;</p>	<p>Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками,</p>

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>✓ поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p>	<p>цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
<b>4) музыкальная деятельность:</b>	
<p>✓ продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);</p> <p>✓ развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;</p> <p>✓ формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;</p> <p>✓ продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;</p> <p>✓ продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</p> <p>✓ развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;</p> <p>✓ способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;</p> <p>✓ развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.</p>	<p><b>1) Слушание:</b> педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов. <u>Слушание.</u> «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.</p> <p><b>2) Пение:</b> педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p> <p><u>Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса.</u> «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.</p>



Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
	<p><u>Песни.</u> «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.</p> <p><b>3) Песенное творчество:</b> педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p><u>Песенное творчество. Произведения.</u> «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.</p> <p><b>4) Музыкально-ритмические движения:</b> педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения.</u></p> <p><i>Упражнения.</i> «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара. <i>Упражнения с предметами.</i> «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.</p> <p><i>Этюды.</i> «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. <i>Танцы и пляски.</i> «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова. <i>Характерные танцы.</i> «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.</p>

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
	<p><i>Хороводы.</i> «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.</p> <p><i>Музыкальные игры.</i> <u>Игры.</u> «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко. <u>Игры с пением.</u> «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.</p> <p><u>Музыкально-дидактические игры.</u> <i>Развитие звуковысотного слуха.</i> «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». <i>Развитие чувства ритма.</i> «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи». <i>Развитие тембрового слуха.</i> «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». <i>Развитие диатонического слуха.</i> «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». <i>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.</i> «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».</p> <p><b>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b> педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p><u>Развитие танцевально-игрового творчества</u> «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.</p> <p><b>6) Игра на детских музыкальных инструментах:</b> педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.</p> <p><u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.</p>

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
	Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.
<b>5) театрализованная деятельность:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);</li> <li>✓ знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);</li> <li>✓ развивать интерес к сценическому искусству;</li> <li>✓ создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;</li> <li>✓ развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения);</li> <li>✓ воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;</li> <li>✓ развивать навыки действий с воображаемыми предметами;</li> <li>✓ способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);</li> <li>✓ создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</li> </ul>	<p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее).</p> <p>Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей.</p> <p>Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения).</p> <p>Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее).</p> <p>Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p> <p><i>Инсценировки и музыкальные спектакли.</i> «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.</p>
<b>6) культурно-досуговая деятельность:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;</li> <li>✓ создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов,</li> <li>✓ а также их использования в организации своего досуга;</li> <li>✓ формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;</li> </ul>	<p>Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости).</p>

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;</li> <li>✓ развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);</li> <li>✓ формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);</li> <li>✓ воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;</li> <li>✓ поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.</li> </ul>	<p>Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p>

## 2.6 Физическое развитие

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:**

- ✓ воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- ✓ формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- ✓ становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- ✓ воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- ✓ приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- ✓ формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

### Основные задачи образовательной деятельности

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

### Содержание образовательной деятельности

✓ Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

✓ Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

#### Основные движения:

- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

- ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;
- ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;
- бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;
- прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;
- прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;
- упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

#### Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекалывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей;
- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

✓ Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### Ритмическая гимнастика:

Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким поднятием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

#### Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) **Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) **Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

- Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

- Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.
- Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.
- Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3–5 м); игра по упрощенным правилам.

4) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

6) **Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.



Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами – на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

## 2.6. Проектирование образовательного процесса

### 2.6.1. Примерное тематическое планирование на 2023 -2024 уч. год старшая группа № 3 «Белоснежка»

<p style="text-align: center;"><b>Сентябрь: 1 неделя</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Тема: Встреча после лета.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Задачи работы:</b></p> <p>Поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе. Обогащать представления детей о расширении форм поведения и действий в ситуации взросления. Поддерживать стремление ребёнка быть членом детского коллектива, предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира.</p> <p><b>Итоговое мероприятие: фотовыставка «Как я провёл лето»</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Сентябрь: 2 неделя</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Тема: Наша дружная группа.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Задачи работы:</b></p> <p>Обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание последствий несоблюдения принятых правил. Формировать представления об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в сети «Интернет» и способах безопасного поведения. Знакомить с основными эмоциями и чувствами, интонации в речи. Обогащать опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей. Воспитывать уважительное отношение к другим людям – детям и взрослым, независимо от их этнической и национальной принадлежности. Развивать позитивное отношение к ДООб поддерживать желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе.</p> <p><b>Итоговое мероприятие: спортивное развлечение «Мы – весёлые ребята!»</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Сентябрь: 3 неделя</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Тема: Городская жизнь.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Задачи работы:</b></p> <p>Расширять первичные представления о малой родине – Санкт-Петербурге, его истории, его особенностях, основных достопримечательностях. Закреплять представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений – магазинов, кафе, поликлиники, больниц. Развивать познавательный интерес к родному городу, родной стране. Воспитывать бережное отношение к природе родного края. Формировать представления о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p><b>Итоговое мероприятие: фотовыставка «Мы гуляем по городу!»</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Сентябрь: 4 неделя</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Тема: Природа в городе. Красная книга.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Задачи работы:</b></p> <p>Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе. Формировать представления о многообразии животного и растительного мира, о редких видах растений и животных, занесённых в Красную книгу. Способствовать усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывать желание защитить и сохранить живую природу. Воспитывать бережное и ответственное отношение к природе родного края, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p> <p><b>Итоговое мероприятие: создание альбома «Гербарий растений нашего края»</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Сентябрь: 5 неделя</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Тема: Родная страна.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Задачи работы:</b></p>

<p>Воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей. Развивать патриотические чувства, уважение и гордость за достижения страны. Расширять представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомить с историей их возникновения. Развивать познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, памятных исторических событиях. Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность.</p> <p><b>Итоговое мероприятие: выставка работ «Геральдика России»</b></p>
<p><b>Октябрь: 1 неделя</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Тема: Такой разный урожай! (овощи и фрукты)</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Задачи работы:</b></p> <p>Продолжать знакомить детей с осенними дарами овощами и фруктами; закреплять их названия, особенности выращивания, какую пользу приносят организму человека. Способствовать развитию монологической и диалогической речи. Закреплять у детей умение обобщать предметы, объединять их в группы по существенным признакам. Формировать умение составлять небольшие творческие рассказы творческого характера. Уточнять представления о признаках осеннего времени года, о деятельности человека осенью (сбор урожая). Обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус. Развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций. Укреплять здоровье детей, формировать правильную осанку, повышать иммунитет.</p> <p><b>Итоговое мероприятие: изготовление книжки «Как на нашей грядке выросли загадки!»</b></p>
<p><b>Октябрь: 2 неделя</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Тема: Труд людей осенью.</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Задачи работы:</b></p> <p>Продолжать знакомить с трудом взрослых, с названиями и содержанием некоторых профессий; показать важность каждой профессии; воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых. Формировать представления о профессиях и трудовых процессах. Развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности, создавать условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений. Формировать первичные представления о финансовой грамотности. Формировать представления о современной технике (техника способствует ускорению результата труда и облегчению труда взрослых).</p> <p><b>Итоговое мероприятие: коллективный труд «Чистота – залог здоровья!»</b></p>
<p><b>Октябрь: 3 неделя</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Тема: Путешествие зёрнышка. Еда вкусная и полезная.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Задачи работы:</b></p> <p>Закреплять знания о хлебе, как об одном из величайших богатств на земле; названия профессий людей, выращивающих хлеб. Рассказать, как на столах появляется хлеб, какой путь он проходит, прежде чем мы его съедаем. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, выращивающих хлеб. Формировать способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. Обогащать словарь детей, вводить существительные, обозначающие профессии и названия техники (тракторист, комбайн, пекарь). Отрабатывать интонационную выразительность речи. Продолжать знакомить с жанрами музыкального и изобразительного искусства. Расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих (правильное питание, выбор полезных продуктов)</p> <p><b>Итоговое мероприятие: книга рецептов «Выпечка чудесная, вкусная, полезная!»</b></p>
<p><b>Октябрь: 4 неделя</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Тема: Осенняя пора – очей очарование!.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Задачи работы:</b></p>

Продолжать знакомить детей с характерными признаками осенней природы, проводить фенологические наблюдения. Расширять представления о явлениях живой и неживой природы. Воспитывать эстетическое отношение к природному миру. Вызывать желание и воспитывать умение любоваться красками осенней природы в процессе рассматривания иллюстраций, слушания художественных текстов, практического взаимодействия с миром природы. Формировать представления о разных формах активного отдыха. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

**Итоговое мероприятие: «Осенний праздник».**

**Ноябрь: 1 неделя**

**Тема: Лесной дом.**

**Задачи работы:**

Расширять знания детей о значении леса в жизни человека и лесных обитателей. Развивать экологическую культуру поведения. Развивать навыки восприятия звуков. Обогащать эмоциональную сферу детей позитивными переживаниями. Воспитывать бережное отношение к природе, умение вести себя в лесу, проявлять заботу и внимание ко всему живому. Формировать представления детей об основных источниках опасности в лесу и природе. Создавать ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей. Воспитывать положительное отношение ко всем живым существам.

**Итоговое мероприятие: выставка книг о природе.**

**Ноябрь: 2 неделя**

**Тема: Что из леса к нам пришло?**

**Задачи работы:**

Расширять и уточнять представления детей о лесных дарах – грибах и ягодах. Обогащать словарный запас детей. Воспитывать доброе отношение к природе. Формировать навыки сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности. Поддерживать любознательность по отношению к родной природе. Формировать представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде.

**Итоговое мероприятие: выставка поделок из природного материала.**

**Ноябрь: 3 неделя**

**Тема: Мы такие разные. Кто во что одет?**

**Задачи работы:**

Содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний. Формировать понятия «Друг», «Дружба». Воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Поощрять сотрудничество, сопереживание, проявление заботы и внимания к окружающим. Расширять представления детей о предметах одежды и обуви. Закрепить сезонные понятия: зимняя, весенняя, осенняя, летняя и по половым признакам: мужская и женская. Воспитывать уважение к людям – представителям разных народов России, независимо от их этнической принадлежности. Создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка.

**Итоговое мероприятие: коллективная работа «Дети водят хоровод»**

**Ноябрь: 4 неделя**

**Тема: Семья и семейные традиции. День мамы.**

**Задачи работы:**

Обогащать представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семья, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствовать пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь и уважение друг к другу. Рассматривать проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащать

<p>представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи. Продолжать знакомить с праздником «День матери», воспитывать чуткое и уважительное отношение к женщине, маме. Вызывать желание помогать своим мамам в домашних делах.</p> <p><b>Итоговое мероприятие: фотовыставка «Я и мамочка моя!»</b></p>
<p><b>Декабрь: 1 неделя.</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Тема: Поёт зима, аukaет. Что такое календарь?</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Задачи работы:</b></p> <p>Уточнять представления о признаках разных времен года, о деятельности человека в разные сезоны. Познакомить с понятием «Календарь». Формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия. Обогащать представления и умения устанавливать пространственные отношения и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год и тд. Поддерживать активный интерес детей к окружающей природе; познакомить с особенностями сезонных явлений природы, приспособлению растений и животных к зимним условиям; развивать эмоциональную отзывчивость в процессе общения с зимней природой; вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.</p> <p><b>Итоговое мероприятие: выставка работ на тему «Зима». Украшение группы к Новому году.</b></p>
<p><b>Декабрь: 2 неделя.</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Тема: Будь осторожен! ОБЖ.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Задачи работы:</b></p> <p>Формировать знания детей о пожарной безопасности, безопасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и способах безопасного поведения. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям. Учить обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения, способствовать становлению устойчивого интереса к правилам и нормам безопасного поведения. Воспитывать внимательность, отзывчивость, сочувствие и сострадание к пострадавшим.</p> <p><b>Итоговое мероприятие: досуг инсценировка «Если ты потерялся».</b></p>
<p><b>Декабрь: 3 неделя</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Тема: Мастерская деда Мороза.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Задачи работы:</b></p> <p>Формировать знания детей о традициях праздничной культуры, обычаях празднования нового года в нашей стране и других странах. Предоставлять детям возможность самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию. Поддерживать интерес к сотрудничеству. Закреплять навыки самостоятельной деятельности (ставить общую цель, договариваться о способах деятельности, помогать и быть внимательным друг к другу, добиваться хорошего результата). Воспитывать желание порадовать близких. Поддерживать желание детей преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий. Продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы, их свойств и качеств. Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность. Поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p> <p><b>Итоговое мероприятие: выставка работ «Мастерская деда Мороза»</b></p>
<p><b>Декабрь: 4 неделя.</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Тема недели: Новогодние чудеса!</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Задачи работы:</b></p>

<p>Поддерживать интерес детей к событиям в коллективе. Знакомить с содержанием государственных праздников (Новый год) и традициям празднования. Формировать у детей умение видеть и эмоционально воспринимать красоту зимней природы, многообразие природного мира. Стимулировать проявление детской любознательности, стремления к наблюдению, экспериментированию. Помочь детям систематизировать и обобщить накопленный опыт чувственного познания мира. Формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее).</p> <p><b>Итоговое мероприятие: выставка работ «Новогодний карнавал!»</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Январь: 2 неделя</b> <b>Тема: Зимние забавы.</b> <b>Задачи работы:</b></p> <p>Обогащать игровой опыт детей, посредством участия в различных играх: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, народных, хороводных, в подвижных играх и спортивных развлечениях. Создавать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности, для развития навыков сотрудничества со сверстниками в игре. Обогащать двигательный опыт. Формировать представления о разных видах зимнего спорта и достижениях российских спортсменов. Укреплять здоровье детей, повышать иммунитет.</p> <p><b>Итоговое мероприятие: спортивное развлечение «Зимний марафон».</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Январь: 3 неделя</b> <b>Тема: Зимушка хрустальная.</b> <b>Задачи работы:</b></p> <p>Расширять знания детей о зиме, о взаимосвязи, взаимозависимости живой и неживой природы. Побуждать к проявлению интереса наблюдать и видеть причинно-следственные связи, делать выводы. Развивать познавательную активность, любознательность, логическое мышление, речь, кругозор. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. Продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств.</p> <p><b>Итоговое мероприятие: выставка рисунков «Зимушка-зима».</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Январь: 4 неделя.</b> <b>Тема: Наши меньшие друзья.</b> <b>Задачи работы:</b></p> <p>Формировать представления о многообразии объектов животного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни, поведении в разные сезоны года. Совершенствовать умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию. Направлять внимание детей на наличие у животных потребностей (свет, тепло, вода, воздух, питание). Создавать ситуации для понимания необходимости ухода за животными, относительно их потребностей. Развивать эмоциональную отзывчивость, доброжелательность, любопытство, удивление, сопереживание, сочувствие, осторожность в процессе общения с животными.</p> <p><b>Итоговое мероприятие: викторина «Такие разные животные».</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Январь: 5 неделя - Февраль: 1неделя</b> <b>Тема: Дорожная азбука.</b> <b>Задачи работы:</b></p> <p>Формировать знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Уточнять и обобщать знания детей о городском транспорте и его назначении, об общественном транспорте. Учить соблюдать правила дорожного движения, правильно вести себя в транспорте и на дороге. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, где можно применить навыки безопасного поведения. Инициировать создание общих правил безопасного поведения. Поощрять</p>

<p>интерес детей к данной теме. Инициировать обсуждение с детьми эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию. Активизировать проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно вести себя подобной ситуации, чтобы избежать опасности</p> <p><b>Итоговое мероприятие: изготовление макета «Улица города».</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Февраль: 2 неделя</b> <b>Тема: Юные путешественники (на север и на юг).</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Задачи работы:</b></p> <p>Продолжать знакомить детей с глобусом – моделью земного шара. Дать элементарные знания по географии. Формировать знания о реках, морях, океанах, странах и континентах, природно-климатических зонах. Воспитывать уважительное отношение к нашей Родине, бережное отношение к Земле – своему дому, стремление к познанию, вызывать интерес к окружающему миру. Обогащать представления детей о том, что Россия большая многонациональная страна, воспитывать уважение к людям разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни и традициям. Поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, многообразия людей разных национальностей – особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развивать интерес к сказкам, песням, играм разных народов. Расширять представление и понимание того, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p> <p><b>Итоговое мероприятие: викторина «Что, где, когда?».</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Февраль: 3 неделя</b> <b>Тема: Кем быть?</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Задачи работы:</b></p> <p>Формировать у детей представления о профессиях и трудовых процессах. Обогащать представления детей о труде взрослых, знакомить с разными видами производительного и обслуживающего труда. Создавать образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрировать возможные связи между профессиями. Обращать внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса. Воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам труда. Развивать самостоятельность, инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе. Знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать представления о финансовой грамотности.</p> <p><b>Итоговое мероприятие: создание альбома о профессиях родителей детей.</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Февраль: 4 неделя</b> <b>Тема: Про храбрых и отважных.</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Задачи работы:</b></p> <p>Расширять знания детей о Российской армии, о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, о разных родах войск, боевой технике. Формировать желание и стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать детей в духе патриотизма и любви к Родине. Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны. Воспитывать уважение к защитникам и героям Отечества. Вызывать позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости за героев нашей страны. Воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в спортивных и подвижных играх. Формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее).</p> <p><b>Итоговое мероприятие: спортивное развлечение «Мы немножко подрастём, тоже в армию пойдём!»</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Февраль: 5 неделя.</b> <b>Тема: «Народная культура и традиции».</b></p>

**Задачи работы:**

Расширять знания детей о народных традициях и обычаях, декоративно-прикладном искусстве, народных игрушках, предметах народного быта. Прививать интерес и любовь к народной культуре. Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, волшебные сказки). Формировать навык владения формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения. Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность. Продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства, архитектурой. Развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-Майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая, богородская игрушки, матрёшка, бирюльки). . Познакомить детей с народными традициями, народным костюмом, воспитывать уважение, патриотизм к традициям русской народной культуры. Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России.

**Итоговое мероприятие: создание коллекции предметов ДПИ совместно с родителями.**

**Март: 1 неделя**

**Тема: Про самых любимых!**

**Задачи работы:**

Обогащать знания детей о празднике 8 марта. Развивать гендерные представления. Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к женщинам, любовь и заботу о маме и бабушке. Вызывать желание оказывать помощь женщинам. Развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности. Воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками. Создавать условия для показа результатов творческой деятельности. Воспитывать интерес и желание участвовать в празднике, приносить радость и положительные эмоции близким людям.

Формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее).

**Итоговое мероприятие: Весенний концерт для мам и бабушек.**

**Март: 2 неделя**

**Тема: Весна идёт! Масленица.**

**Задачи работы:**

Расширять знания детей о весне. Закрепить у детей представления о весенних изменениях в природе (день удлиняется, ночь укорачивается, солнце ярче прогревает, снег стал рыхлым, темным, появились сосульки, оттепели, лужи). Дать понятие о дне весеннего равноденствия. Вызывать проявление интереса к природе, к наблюдению, экспериментированию, изучению материалов энциклопедий. Развивать умение ориентироваться во времени и сезонах, используя различные календари (погоды, природы, года). Воспитывать стремление сохранять и оберегать мир природы, видеть его красоту, следовать доступным экологическим правилам в деятельности и поведении. Воспитывать интерес к народной культуре. Продолжать знакомить с традициями нашей страны – праздник Масленица. Воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

**Итоговое мероприятие: музыкальное развлечение «Широкая Масленица».**

**Март: 3 неделя**

**Тема: Уроки вежливости и этикета.**

**Задачи работы:**

Обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях. Расширять представления детей о правилах речевого этикета. Поощрять желание самостоятельно выполнять их. Формировать умение соблюдать этику общения в условиях



<p>коллективного взаимодействия. Познакомить детей с основными правилами этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, культуры общения в общественных местах (в театре, музее, кафе). Создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга. Воспитывать социальные чувства и навыки, способности к сопереживанию, общительности, дружелюбию, сотрудничеству.</p> <p><b>Итоговое мероприятие: «Давайте говорить друг другу комплименты!»</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Март: 4 неделя</b> <b>Тема: Хорошая книга – лучший друг. Театр.</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Задачи работы:</b></p> <p>Познакомить детей с содержанием деятельности писателя. Художника-иллюстратора, художника-оформителя, процессом создания книг, правилами обращения с книгами. Расширить знания детей о книгах; повышение интереса к книгам. Активизировать познавательный интерес детей. Обогатить представления о труде писателей, поэтов. Сформировать у детей понимание того, что книга – источник знаний. Формировать представление о многообразии жанров литературы и их некоторых специфических признаках. Способствовать углублению и дифференциации читательских интересов. Развивать способность к целостному восприятию текста. Формировать умение выявлять основное содержание, устанавливать временные, последовательные и простые причинные связи, понимать главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков. Продолжать учить пересказывать сказки и рассказы, выразительно читать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические рифмы. Поддерживать желание детей участвовать в литературных играх. Учить отражать свои впечатления на основе прочитанного произведения. Содействовать становлению целостной картины мира. Основанной на представлениях о добре и зле, правде и лжи.</p> <p>Продолжать знакомить с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.). Расширять знания детей о театре, театральных профессиях, правилах поведения в театре. Способствовать развитию познавательных интересов. Продолжать формировать у детей интерес к театральному искусству. Приобщать к театральной деятельности, развивать внимание, фантазию и воображение. Способствовать развитию интереса к сценическому искусству, развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест и пр.).</p> <p><b>Итоговое мероприятие: театрализация сказки «Сорока – белобока», показ детям младшей группы.</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Апрель: 1неделя</b> <b>Тема: Пернатые друзья.</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Задачи работы:</b></p> <p>Обогащать представления детей о перелетных и зимующих птицах, об образе жизни птиц. Воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете. Закреплять представление о внешнем виде птиц, частях тела. Закреплять знания о названиях птиц и птенцов. Учить составлять описательный рассказ о птицах с помощью схем. Вызывать интерес к слушанию сказок, рассказов, стихов, загадок о птицах, запоминанию небольших стихотворений. Развивать умение соотносить изменения в природе с жизнью птиц в лесу весной. Воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете.</p> <p><b>Итоговое мероприятие: музыкальное развлечение «День птиц».</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Апрель: 2 неделя</b> <b>Тема: Загадочный космос.</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Задачи работы:</b></p> <p>Расширять знания детей о космосе, космическом пространстве, о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, планетах солнечной системы. Знакомить детей с</p>

<p>происхождением луны, солнца, звёзд. Учить самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию. Создавать условия для развития фантазии делать маленькие открытия, включаться в поисковую деятельность, используя разные способы: опыты, рассуждения, сравнительные наблюдения. Развивать патриотические чувства, уважение и гордость за свою страну, Родину первого в мире космонавта Ю.А.Гагарина.</p> <p><b>Итоговое мероприятие: коллективная работа – пластилинография «Загадочный космос»</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Апрель: 3 неделя</b> <b>Тема: Кто живёт в воде? Путешествие капельки.</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Задачи работы:</b></p> <p>Формировать знания детей о способах существования рыб. Учить понимать связь между образом жизни живого существа и условиями среды обитания. Способствовать активному освоению несложных способов ухода за рыбками в аквариуме. Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях. Продолжать учить группировать объекты живой природы. Воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. Познакомить с понятием «Круговорот воды в природе».</p> <p><b>Итоговое мероприятие: презентация - викторина «Морские обитатели».</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Апрель: 4 неделя</b> <b>Тема: Цветущая весна. Читаем Осееву.</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Задачи работы:</b></p> <p>Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе, закреплять знания о весенних месяцах, выявлять причинно-следственные связи между живой и неживой природой. Формировать знания о характерных признаках весны, о первых весенних цветах. Воспитывать бережное отношение к природе. Способствовать дальнейшему познанию ребёнком мира природы. Познакомить с особенностями сезонных явлений природы, приспособлением растений и животных к изменяющимся условиям среды весной. Воспитывать потребность в общении с природой, желание любоваться окружающим миром. Знакомить детей с произведениями живописи, изображением весенней природы в картинах художников. Познакомить с творчеством писателя В.А.Осеевой. Развивать умение понимать, оценивать чувства и поступки других через чтение рассказов В.А.Осеевой.</p> <p><b>Итоговое мероприятие: выставка рисунков « Весна – красна».</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Май: 1неделя</b> <b>Тема: Москва - столица. День Победы.</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Задачи работы:</b></p> <p>Систематизировать знания детей о родной стране. Познакомить со столицей нашей Родины – Москвой. Развивать познавательный интерес к родной стране, памятных исторических событиях, героях Отечества. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками, городами- героями Великой Отечественной войны. Воспитывать уважение к ветеранам, людям старшего поколения. Расширять знания детей о героизме русского народа.</p> <p><b>Итоговое мероприятие: показ презентации «Город – герой Ленинград!»</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Май: 2 неделя.</b> <b>Тема: Зелёные друзья (комнатные растения).</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Задачи работы:</b></p> <p>Закреплять знания детей о комнатных растениях, их видах и приёмах ухода за ними. Учить узнавать и называть части растений Формировать умение составлять описательные рассказы о растениях, отмечая существенные признаки. Воспитывать стремление беречь растения и ухаживать за ними, относиться к ним с любовью, нежностью. Воспитывать</p>

<p>желание радовать окружающих. Формировать представление о пользе комнатных растений для здоровья человека.</p> <p><b>Итоговое мероприятие: викторина «Знатоки цветов».</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Май: 3 неделя</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Тема: Те, кто прячется в траве.</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Задачи работы:</b></p> <p>Формировать и систематизировать знания детей о насекомых. Создавать условия для обогащения чувственного опыта детей, их представлений об окружающем мире. Вызывать интерес и желание к участию в элементарной исследовательской деятельности. Развивать любознательность, интерес к познанию мира. Расширять представления о мире насекомых (названия, места обитания, особенности строения организма). Учить рассматривать, обследовать, узнавать насекомых на картинках и в природе. Воспитывать стремление оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным правилам поведения в природе.</p> <p><b>Итоговое мероприятие: экологическая тропа по участку детского сада.</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Май: 4 неделя</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Тема: С днём рождения, Санкт-Петербург!</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Задачи работы:</b></p> <p>Продолжать знакомить с родным городом. Воспитывать любовь и гордость к родному городу. Закреплять и расширять первичные представления о родном городе Санкт – Петербурге, его истории, его особенностях (название, основатель, главная река, главный проспект, домашний адрес, площадь, музеи). Развивать познавательный интерес к освоению новых знаний о С-Пб, флаге и гербе нашего города, памятных исторических событиях, героях нашего города. Развивать у детей эстетические чувства, желание созерцать красоту и величие Санкт-Петербурга.</p> <p><b>Итоговое мероприятие: музыкальный праздник «С днём рождения, город мой!»</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Июнь: 1 неделя</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Тема: Ах, этот Пушкин!</b></p>
<p>Расширять знания детей об А.С. <b>Пушкине</b>, как поэте и человеке. Уточнить знания детей о том, что <b>Пушкин</b> писал не только стихи и сказки, но также повести и рассказы, романы. Воспитывать интерес к творчеству поэта, воспитывать любовь к русской природе. Развивать речь детей, умение читать стихи громко, выразительно. Формировать положительное, эмоциональное отношение к чтению с продолжением. Развивать образность речи и словесное творчество. Формировать связную речь, обогащать и активизировать словарный запас детей. Воспитывать любовь к русской природе, познавательный интерес, чувство уважения к великим людям России, чувства гордости за свою страну. Создавать эмоционально-благоприятную обстановку для детей, развития у них сотrudничества и взаимопомощи.</p> <p><b>Итоговое мероприятие: викторина по сказкам А.С. Пушкина.</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Июнь: 2неделя</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Тема: В гостях у солнышка.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Задачи работы:</b></p> <p>Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы, у животных подрастают детеныши. Познакомить детей с пословицами, стихотворениями, художественными произведениями, закличками о лете. Расширять представления детей о летних забавах (играх, купаниях в водоемах, катание на велосипеде, роликах, скейтах и т. д.). Систематизировать знания о правилах безопасности в летний период. Закреплять знания о летних видах спорта.</p>

<b>Итоговое мероприятие: конкурс рисунков «Мы рисуем на асфальте».</b>
<b>Июнь: 3 неделя</b> <b>Тема: В стране Витаминии.</b>
<p><b>Задачи работы:</b> Систематизировать и уточнять знания детей о здоровом образе жизни, о положительных факторах, влияющих на здоровье человека (правильное питание, спорт, витамины). Формировать знания детей об организме человека, здоровье и его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье. Формировать представление о необходимости наличия витаминов в организме человека. Закреплять и понимать понятия «полезные и вредные продукты», «здоровое питание». Развивать связную речь, расширять словарный запас. Развивать любознательность и творческую способность детей. Формировать у детей возрастные представления и знания в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни.</p> <p><b>Итоговое мероприятие: спортивное развлечение «Весёлое экспериментирование с витаминами и не только!»</b></p>
<b>Июнь: 4 неделя</b> <b>Тема: Удивительное лето.</b>
<p><b>Задачи работы:</b> Способствовать накоплению у детей представлений об окружающем мире (предметном, социальном, мире природы). Развивать творчески способности детей в различных видах художественно-эстетической деятельности. Формировать и расширять представления детей о летнем времени года. Побуждать детей к осознанному отношению по сохранению и укреплению своего здоровья. Способствовать развитию двигательной активности и инициативы. Воспитывать у детей желание и стремление быть помощником природы, её созидателем. Развивать художественно-эстетические способности детей в различных видах деятельности: рисование, лепка, аппликация, театрализация. Продолжать работу по укреплению здоровья детей, развитию двигательных способностей и качеств. Формировать и укреплять КГН, навыки общения и поведения, воспитывать дружеское взаимоотношение по отношению друг к другу.</p> <p><b>Итоговое мероприятие: выставка рисунков «Очень любит детвора, когда летняя пора!»</b></p>
<b>Июль: 1 неделя.</b> <b>Тема: Семь Я.</b>
<p><b>Задачи работы:</b> Формировать и закреплять у детей представления о семье, о нравственном отношении к семейным традициям. Расширять знания о ближнем окружении. Учить разбираться в родственных связях. Развивать творческие способности родителей и детей в процессе совместной деятельности. Воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи. Показать ценность семьи в жизни каждого человека. Вызывать желание проявлять заботу о близких людях.</p> <p><b>Итоговое мероприятие: конкурс стихов «Моя семья!» (сочиняют дети и родители).</b></p>
<b>Июль: 2 неделя.</b> <b>Тема: Вместе дружно мы живём!</b>

**Задачи работы:**

Формировать у детей коммуникативные навыки. Заинтересовывать и вовлекать в жизнь группы. Формировать чувство общности, значимости каждого ребёнка в коллективе сверстников. Продолжать знакомить с правилами поведения в группе, учить общению друг с другом. Дать понятие о Дружбе. Воспитывать дружеские взаимоотношения, учить правильно оценивать свои поступки и поступки своих друзей. Формировать чувство доверия друг к другу. Осуществлять коррекцию в детских отношениях. Предоставить возможность детям выражать собственные потребности и желания, воспитывать самоуважение и уверенность в себе. Подчёркивать достижения детей. Знакомить детей с их правами. Обогащать представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома, группе, забота о младших).

**Итоговое мероприятие: фотовыставка «Дружно в садике живём!»**

**Июль: 3 неделя**

**Тема: Весёлое лето.**

**Задачи работы:**

Формировать и закреплять представления детей об изменениях, происходящих в природе летом, летних приметах, названиях летних месяцев. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. Укреплять здоровье детей. Развивать двигательные и психологические способности. Способствовать формированию положительного эмоционального состояния. Совершенствовать физические функции организма. Создавать условия для развития интереса к физическим упражнениям. Способствовать предупреждению заболеваемости и детского травматизма.

**Итоговое мероприятие: выставка рисунков «Лето, лето, ты какого цвета?»**

**Июль: 4 неделя**

**Тема: в гости к Нептуну.**

**Задачи работы:**

Закреплять представления детей о жителях и обитателях морей и океанов, озёр и рек. Развивать и обогащать грамматический строй речи. Внимание. Память. Логическое мышление. Воспитывать бережное отношение к природе. Создавать условия для радостного настроения от совместной двигательной активности. Обогащать детей яркими впечатлениями. Укреплять здоровье детей. Развивать быстроту, ловкость, точность, выносливость. Формировать представление о летних спортивных играх и забавах на улице.

**Итоговое мероприятие: спортивное развлечение «В гостях у Нептуна».**

**Июль: 5 неделя**

**Тема: Невидимка вокруг нас (воздух).**

**Задачи работы:**

Развивать познавательную активность в процессе экспериментирования. Формировать знания о воздухе: воздух есть вокруг и внутри нас. Знакомить детей со свойствами воздуха (невидим, лёгкий, не имеет запаха). Способствовать овладению некоторыми способами обнаружения воздуха, формированию у детей познавательного интереса. Развивать речь, учить обобщать, анализировать, делать выводы. Создавать условия и вызывать желание у детей проводить самостоятельные исследования. Учить соблюдать правила безопасности при выполнении исследовательской задачи. Развивать любознательность, мышление, память, зрительное и слуховое восприятие. Воспитывать интерес и желание расширять свой кругозор.

**Итоговое мероприятие: познавательное занятие «Великий воздух»**

**Август: 1 неделя**

**Тема: Безопасное лето.**

**Задачи работы:**

Формировать и систематизировать у детей знания и представления об основах безопасности в летний период: с насекомыми, огнём, нахождение под солнцем, на улицах города. Сформировать у детей представления о здоровом питании, правилах поведения в лесу, на воде. Закрепить знания о действиях в ЧС – обратиться за помощью к взрослым, о телефонах спасения. Обсуждать с детьми содержание книг. Где герои попадают в опасные ситуации. Создавать условия для самостоятельной деятельности, где можно применить навыки безопасного поведения.

**Итоговое мероприятие: спортивно-музыкальное развлечение «Летние игры прекрасны, если безопасны!»**

**Август: 2 неделя**

**Тема: Летит, жужжит.**

**Задачи работы:**

Формировать и закреплять знания детей о мире насекомых. Уточнять знания о характерных признаках насекомых, приспособленности к условиям жизни. Развивать любознательность, познавательный интерес, внимание. Воспитывать бережное отношение к природе. Воспитывать умение работать сообща. Развивать речь, фонематическое восприятие и представление у детей.

**Итоговое мероприятие: конкурс на лучшую загадку о насекомых.**

**Август: 3 неделя.**

**Тема: Юные следопыты.**

**Задачи работы:**

Формировать умение видеть взаимосвязь явлений природы, делать соответствующие выводы. Способствовать развитию познавательно-исследовательской деятельности. Развивать активность, инициативность, в процессе организации элементарных исследований, наблюдений и опытов. Учить детей строить гипотезы, искать ответы на вопросы и делать простейшие умозаключения. Формировать умение решать проблемные ситуации, выполнять творческие задания. Учить фиксировать результаты исследований. Воспитывать стремление к самостоятельной активности, умение взаимодействовать со сверстниками.

**Итоговое мероприятие: викторина «Хочу всё знать!»**

**Август: 4 неделя.**

**Тема: Мы – фантазёры!**

Развивать мышление и фантазию у детей. Формировать понятия, что люди бывают с разными физическими особенностями и относиться к этому нужно с пониманием. Формировать представления о нравственном понятии «правдивость», помочь понять, что ложь не украшает человека. Развивать умение различать обман и фантазию. Умение делать выводы. Способствовать развитию речи, воображения. Воспитывать нравственные чувства, неприятие лжи и потребность быть правдивым. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. Продолжать развивать интерес к физической культуре. Развивать художественные и творческие способности.

**Итоговое мероприятие: изготовление альбома «Беседы с говорунчиком».**



**2.6.2. Планирование по программе воспитания  
Календарь воспитательных событий группа «Белоснежка» старшая №3**

месяц	Направления воспитания										
	Патриотическое		Познавательное	Социальное				Духовно-нравственное	Эстетическое	Трудовое	Физическое и оздоровительное
ценности	Родина	Природа	Познание	Семья	Человек	Дружба	Сотрудничество	Милосердие и добро	Культура и красота	Труд	Жизнь и здоровье
сентябрь	Виртуальная экскурсия «С чего начинается Родина»	●День лесника (15.09) «Природа России»	●День Знаний (1.09) ●День шарлоток и осенних пирогов ●20-24 Неделя финансовой грамотности	●Развлечение «Семья - дорожке всего»	●10.09 День обмена идеями между гр. «Улыбка» и гр. «Искорки»	●День Рождения смайлика (19.09) ●Чаепитие «Мы шарлотку испечем, на чай друзей всех позовем»	Акция «Добрые крышечки»	«Что такое дружба» Выставка рисунков	●Сезонная выставка работ «Калейдоскоп Осени» ●Всемирный день красоты (19.09)	●День дошкольного работника (27.09) ●Интервьюирование «Почему родители ходят на работу?»	●Неделя безопасности дорожного движения ●Выставка совместных рисунков «Мой режим дня»
октябрь	31.10 Всемирный день городов	●16.10 Всемирный день хлеба ●31.10 Всемирный день леса	●1.10 Международный день пожилых людей ●4.10 Всемирный день защиты животных ●7.10 Всемирный день улыбки ●26.10 Международный	Фотовыставка «Мои бабушка и дедушка»	●14.09 Международный день девочек	9.10 Всемирный день почты Написание добрых писем своим друзьям	●16.10 Экология и энергосбережение Акция «Бережем электроэнергию».	●Акция «Помоги бездомному животному» ●Акция «Подари книгу»	●День музыки ●Изготовление подарков к празднику «День пожилого человека»	●Международный день врача (3.10) ●«На участке и в саду чистота я наведу» ●Всемирный день повара (20.10) Изготовление добрых открыток	Выставка совместных рисунков «Мы за ЗОЖ»



			ый день библиотек ●28-30 День интернета. Все российский урок безопасности детей в сети Интернет							поварам ДОУ ●Книжка больница	
ноябрь	Фестиваль творчества «Сила России в единстве народов»	● «Моя Родина – Россия» выставка рисунков ●12.11 День синички	● 3.11 День рождения С.Я.Маршака ●«День народного единства через летопись веков» ●День Матери России ● 18.11 День рождения Деда Мороза ●20.11 Всемирный день ребенка	●Выставка рисунков «Сердце матери лучше солнца греет» ●9.11 День отца	21.11 Всемирный день приветствий	2.11 Всемирный день игры	Акция «Сдай батарейку_ спаси планету»	Акция «Спаси дерево, собери макулатуру»	12.11 День творческих осуществлений	●Международный день логопеда ●Изготовление кормушек для птиц	●Спортивное развлечение «Мы едины и в этом наша сила»  ●Выставка рисунков «Вредные привычки»
декабрь	●5.12 “День добровольца (волонтера) в России” ●9.12 “День героя России”	●22.12 День зимнего солнцестояния	●11.12 Всемирный день детского телевидения (развлечение) ●Великий Устюг-родина Деда Мороза (виртуальная экскурсия)	●Фотовыставка «Традиция празднования Нового года в моей семье» ●Фотовыставка «Моя елочка»	12.12 «Я-человек. Мои права и обязанности»	15.12 День чая Чашечка внутригрупповое «Мы за теплой чашкой чая о том о сем с друзьями поболтаем»	Участие в акции “Помощь солдату СВО”	Беседа “Культура и традиции русского народа” “Праздники на Руси”	●4.12 День заказа подарков Деду Морозу ●Творческий конкурс “Лучшая новогодняя игрушка” ●Мастерская Деда Мороза “Новогодняя открытка	●“Шарики повесим- Новый год мы встретим” (украшение группы) ●2.12 День рождения копилки (день банковского работника) ●27.12 День спасателя	●1.12 Всероссийский день хоккея Спортивное развлечение “Зимняя сказка”

Январь	<ul style="list-style-type: none"> <li>●Выставка “День знаний о промыслах России”</li> <li>●Рождественские традиции на Руси</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●11.01 День заповедников и национальных парков</li> <li>Чтение “История одной елочка”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●17.01 День детских изобретений</li> <li>●27.01 День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады</li> </ul>	Фото – выставка «Традиции моей семьи»	21.01 Международный день объятий	11.01 Всемирный день “спасибо”	<ul style="list-style-type: none"> <li>●Мастер класс от бывшего воспитанника «Рождественская игрушка»</li> <li>●12.01 День горячего чая. Беседа. Чаепитие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●Беседа “Что обозначает выражение “Доброе сердце”</li> <li>●Развлечение “Колядки”</li> <li>●Акция “Покорми птиц”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●Конкурс детского творчества “Вдохновение-зима”</li> <li>●3.01 День рождения русской матрешки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●25.01 День счастливых снеговиков</li> <li>●“Воспитателям помогаем-одежду куклам постираем”</li> </ul>	Упражнения “Красивая осанка” 22.01 Всемирный день снега (Международный день зимних видов спорта)
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> <li>●“Есть такая профессия – Родину защищать”</li> <li>●Виртуальная экскурсия в музей военной славы</li> </ul>	Чтение художественной литературы “Почему у Земли платье зеленое” А. Лопатина ●20.02 День яблока	<ul style="list-style-type: none"> <li>●4.02 день рождения М. Пришвина</li> <li>●23.02 День Защитника Отечества</li> </ul>	Выставка рисунков «Мой папа»	1.02 Всемирный день чтения вслух	17.02 День спонтанного проявления доброты ●Акция “Десант помощи”	Акция “Подарим книжки малышам, сделанные своими руками”	Развлечение “Богатыри славной Руси” ●Акция «Открытка солдату СВО»	<ul style="list-style-type: none"> <li>●Музыкальный праздник «Наша Армия родная»</li> <li>●Изготовление открыток к празднику 23 февраля</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●ОЭД Посадка лука</li> <li>●14.02 Международный день дарения книг</li> <li>●Изготовление книжек-малышек</li> </ul>	●19.02 Международный день перетягивания каната
Март	Беседа “Памятники войны”	<ul style="list-style-type: none"> <li>●21.03 День Земли</li> <li>●22.03 Всемирный день воды</li> <li>●Конкурс знатоков “Люби и знай свой”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●8.03 Международный женский день</li> <li>●13.03 день рождения С. Михалкова</li> <li>●23-29 Всероссийская неделя книги</li> <li>●31.03 день рождения К. Чуковского</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●Изготовление альбома “Мамочка любимая”</li> <li>●1.03 День бабушке</li> </ul>	26.03 День рождения открытки.	21.03 Всемирный день поэзии. (чтение стихов о дружбе)	20.03 Международный день счастья	<ul style="list-style-type: none"> <li>●15.03 День добрых дел</li> <li>●Конкурс рисунков и фотографий “Красота Божьего мира”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●Праздник, посвященный 8 Марта</li> <li>●Сезонная выставка творческих поделок “Нежность самой весны”</li> <li>●Музыкальный праздник “Масленица”</li> <li>●27.03 День театра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●Творческий конкурс “Профессии моей семьи”</li> <li>● «Огород на окошке»</li> <li>●Изготовление открыток для мам</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●Зимний спортивно-музыкальный праздник “Масленица”</li> <li>●1.03 Всемирный день иммунитета</li> </ul>

		край родной”							●23-29 Неделя музыки		
апрель	Презентация “Космическое пространство” “Герой моей страны - Ю.Гагарин”	●22.04 Международный день Земли ●Конкурс проектов в “Природные богатства России” ●19.04 День подснежника	●1.04 Международный день птиц ●2.04 День рождения Г.Х.Андерсена ●12.04 День космонавтики. Гагаринский урок “Космос - это мы”	10.04 День брата и сестры	ОД “Правда красит человека”	1.04 День смеха Развлечение «Рассмешите друзей» «Добрые небылицы»	●Акция «Спаси дерево-сдай макулатуру» ●Экологическая акция «Эколята – защитники первоцветов»	●Конкурс поделок “Пасхальное яйцо” ●15апреля-5июня Акция «Дни защиты от экологической опасности»	●29.04 Международный день танца ●Конкурс детского творчества “Загадочный космос”	●Экологический десант “Территория детского сада-территория чистоты” ●30.04 День пожарной охраны России	●7.04Спортивный праздник “День здоровья” ●11.04 Всемирный фестиваль овсянки
май	●Тематические беседы“ Их подвигами гордятся внуки”, “Бесмертный полк”, “Люди, прославившие Россию” ●Викторина “Мой	3.05 Всемирный день солнца” 23.05 Всемирный день черепашки”	●9.05 День Победы ●18.05 Международный день музеев ●27.05 День рождения города	●15.05 День семьи ●1-9 Тематическая выставка “След войны в моей семье”	Выставка рисунков в «Портрет одного героя»	Акция «Неделя дружбы»	●Всероссийская акция «Дерево – памяти» ●Акция «Подарок ветерану»	●Конкурс чтецов “Май, Весна, Победа” ●Акция «Берегите воду»	●Праздник, посвященный 9 Мая. ●Конкурс рисунков “Салют Победы” ●Участие в акции “Окна Победы” ●Музыкальный праздник, посвященный Дню города.	Музыкальное развлечение “День труда”	●Развлечение “Страна здоровья” ●31.05 День рождения велосипедного спорта”

	любимый город”										
июнь	<ul style="list-style-type: none"> <li>●12.06 День России</li> <li>●Виртуальная экскурсия “Музеи России”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●5.06 Всемирный день окружающей среды. День полевых цветов</li> <li>●13.06 День божьей коровки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●1.06 День защиты детей</li> <li>4.06</li> <li>●Путешествие по сказкам Пушкина</li> <li>●9.06 день рождения Петра I</li> <li>●10.06 День рождения мороженого</li> <li>19.06 День наблюдения за облаками (создание макета облаков для метеоплощадки)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●24.06 День ромашки</li> <li>●Тематическая поделка для родных «Ромашка с пожеланиями»</li> </ul>	4.06 День детских ладошек	9.06 День друзей	Экологический проект «По страницам Красной книги»	<ul style="list-style-type: none"> <li>●Тематическая беседа “У истоков русской народной культуры” (11.06 День матрешки)</li> <li>●Беседа “Спешите делать добро”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●Музыкальное развлечение “День защиты детей”</li> <li>●Конкурс рисунков на асфальте “Я рисую солнце”</li> </ul>	18.06 День медицинского работника	<ul style="list-style-type: none"> <li>●22.06 Спортивный праздник “Здравствуй, лето” (День летних подвижных игр)</li> <li>●2.06 День здорового питания и отказа от излишеств в еде</li> <li>●19.06 Всемирный день детского футбола</li> </ul>
июль	Выставка рисунков в “Наша Родина большая”	<ul style="list-style-type: none"> <li>●12.08 Всемирный день слонов</li> <li>●29.07 Международный день тигра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●2.07 День мыла</li> <li>●День рождения Сутеева</li> <li>●11.07 Всемирный день шоколада</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●8.07 День семьи</li> <li>●Фотоконкурс “Супер-семейка”</li> </ul>	15.08 День рождения телефонного приветствия «Алло»	30.07 Международный день дружбы	3.07 День полиэтиленовых пакетов Акция «Сделаем планету чище. День отказа от полиэтиленовых пакетов»	<ul style="list-style-type: none"> <li>●Игры народов России</li> <li>●Акция «Мы за чистый воздух» (изготовление листовок к акции)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●Выставка рисунков “Я сфотографировал момент”</li> <li>●16.07 день рисования на асфальте</li> </ul>	12.07 День фотографа	<ul style="list-style-type: none"> <li>●5.07 День бадминтона</li> <li>●30.07 Спортивный праздник “День Нептуна”</li> </ul>

август	22.08 День государственного флага России	11.08 Праздник кукурузы	●5.08 Международный день светофора ●16.08 День малинового варенья 20.08 День рождения Чебурашки ●27.08 День российского кино	●7.08 Праздник ложки. Создание именных ложечек для своих близких.	21.08 Клетчатый день.	1.08 Праздник Звездапада. Акция межгрупповая «Подари звездочку с добрыми пожеланиями своему другу»	Экологическая акция «Жалобная книга природы ДОУ» Выпуск экологических листовок : «Давайте беречь воду» «Как вести себя на природе» «Сбережем нашу планету»	Тематическая неделя “Что такое хорошо и что такое плохо”	●Выставка рисунков “Школа светофорных наук” ●Конкурс детского творчества “Песочные постройки” ●Музыкальный праздник “Уходит лето”	●8.08 День строителя ●12.08 День физкультурника	Спортивный час “Добрые игры”
--------	---	----------------------------	---	---	--------------------------	--	--	--	---	--	------------------------------

## 2.7 Описание вариативных форм, способов средств реализации программы

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. Развитие детей 5-7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе **ведущих социальных потребностей дошкольников**: • потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности; потребность в активном познании и информационном обмене; • потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам; • потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками; • потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников. Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он **побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь**. Он привлекает внимание детей к внешним **признакам выражения эмоционального и физического состояния** людей, учит прочитывать эмоции. Побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь. Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения. В случаях затруднения или конфликтов дети обращаются к «Правилам дружных ребят».

В старшем дошкольном возрасте значительно **расширяется игровой опыт** детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно - ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе «Теремок», «Космическое путешествие», «Телешоу «Минута славы», «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (игрушек-самоделок, деталей костюмов и пр.).

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья - те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся **избирательны** во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

**Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек.** Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате

взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я.

Более активно появляется **интерес к сотрудничеству**, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес старших дошкольников к **общению со взрослым** не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно **поддерживать в детях ощущение взросления**, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие **предпосылки учебной деятельности** как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения. Воспитатели старшей и подготовительной групп решают задачи становления **основных компонентов школьной готовности**: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников. Воспитателю следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Такие выражения педагога, как «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т.п., помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения. Это становится стимулом для развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства, так необходимых для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития. Важно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т. п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания, делать фотообзоры. Можно привлечь к такой работе родителей, сделать семейную газету. Вывешенные в группе материалы дети с интересом рассматривают, делятся впечатлениями.

Развивается **продуктивное воображение**, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры - например, космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т.п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах.

**Рисование** – любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями. Любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами.

Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их **познавательная активность**. Дети используют разные способы познания:

наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Под руководством педагога шестилетки включаются в **поисковую деятельность**, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия». **Детское экспериментирование** важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений. Эффективным средством развития познавательных интересов может стать создание мини-музея в группе. Любой предмет мини-музея может подсказать тему для интересного разговора. Например, в мини-музее «Русская изба» экспонатами являются предметы крестьянского быта XIX—XX вв.: домашняя утварь, глиняная посуда, прялки, угольные утюги, самотканые скатерти и полотенца, корзины, кузовки и многое другое. В таком музее дети не просто пассивные созерцатели, а создатели экспозиции. Ведь музей — это результат общения и совместной работы воспитателя, детей и их родителей. Развитию познавательных интересов способствует использование **метода проектов**. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Например, проект «Происхождение бумаги» расширяет представления детей о видах, свойствах, способах производства бумаги, дает возможность изготовить бумагу самим, поэкспериментировать с разными сортами бумаги, выбрать более подходящий вид для рисования, создания конструкции, упаковки. Воспитатель расширяет возможности **познания родного города, края, страны**. Хорошо внести в группу герб города, в котором живут дети, герб и флаг России. Можно повесить карту, отметить место нахождения детского сада и те места, в которых дети побывали вместе с родителями, а рядом прикрепить фотографии и детские рисунки. Вместе с детьми можно сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники: север страны, природа Центральной части России и т. п. **Организованная образовательная деятельность** с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель широко использует также ситуации выбора. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего **практического выбора** деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях воспитатель использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор



позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются **ситуации морального выбора**, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости; разделить ответственность за случившееся с другим ребенком ли предпочесть переложить всю вину на другого. Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий. Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников. Во вторую половину дня проводятся досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

## 2.8. Коррекционно- развивающая работа с детьми в старшей группе № 3 «Белоснежка»

Целевая группа	Направленность работы	Формы , методы, приемы работы
<u>часто болеющие дети</u> (6 чел)	Организация РППС, благоприятной для развития ребёнка  Создание информационного центра для родителей  Лечебно-профилактические мероприятия.	Диагностика  Утренняя гимнастика  Щадящий режим  Психогимнастика  Дыхательная гимнастика  Гимнастика для глаз  Задания на повторение пройденного материала  Подготовка папок-передвижек о здоровом образе жизни, о влиянии привычек на здоровье детей.  Закаливание, двигательная активность в детском саду и дома
<u>нормотипичные дети</u>	здоровьесбережение	Утренняя гимнастика, пальчиковая гимнастика
		Закаливание
		Физкультурные занятия

## 2.9. План работы с родителями

Месяц	Направления взаимодействия		
	Диагностико-аналитическое	Просветительское	Консультационное
Сентябрь	<p><u>Родительское собрание</u> «Особенности развития ребёнка 5 – 6 лет».</p> <p><u>Анкетирование</u> «Сведения о ребёнке и его родителях».</p>	<p><u>Размещение методического материала:</u> «Режим дня» , «Наша непосредственно образовательная деятельность» «Объявления» и т.д.</p> <p><u>Экологическая страничка:</u> «Знакомство с месяцем Сентябрь» Приметы сентября.</p> <p><u>Для вас родители:</u> «Режим – это важно!» «Роль семьи в воспитании детей!»</p>	<p>«Играем дома» - стихи, игры, скороговорки, поделки.</p> <p>«Если ребёнок дерётся?»</p> <p><u>Индивидуальная работа с родителями:</u> «Зачем соблюдать режим?»</p> <p>Фотовыставка «Как я провёл лето!»</p>
Октябрь	<p>Анкета для родителей по вопросам приобщения детей к чтению.</p>	<p><u>Экологическая страничка:</u> Учимся наблюдать за изменением природы «Знакомство с месяцем октябрь» «Мы любим природу!» (приметы, признаки осени). Для вас родители: «Безопасность детей в быту» «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».</p> <p><u>Памятка для родителей</u> «Пожарная безопасность»</p>	<p>«Какие книги читать детям?».</p> <p>Беседы «Одежда детей в группе и на улице».</p> <p>Фотовыставка «Осенний Петербург!»</p>

Ноябрь	Анкета для родителей по вопросам трудового воспитания детей.	«Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста» (картотека игр для родителей)  «Современные здоровьесберегающие технологии в детском саду»(картотеки физминуток, гимнастики для глаз, пальчиковых игр)	«Ноябрь – наблюдаем, играем, читаем» (беседы).  Играем вместе «Игры по дороге в детский сад, игры на внимание».  Фотовыставка «Я и мамочка моя!»
Декабрь	Анкета для родителей «Семейные традиции».	«Ребёнок и телевизор – держите дистанцию!» «Осторожно – мультфильмы!» «Роль отечественной мультипликации в воспитании ребёнка». «Как спланировать зимние каникулы с ребёнком?»	«Какие игрушки нужны вашим детям?» «Игрушки помогающие выплеснуть агрессию».  Выставка совместных работ «Мастерская деда Мороза».  Готовимся к новомуднему празднику.  <u>Совместный утренник «Новый год!»</u>
Январь	Анкетирование родителей для определения уровня знаний о здоровом образе жизни и соблюдении его в семье.	«Зимние травмы. Безопасность ребёнка в зимний период». «Профилактика вирусных заболеваний».	«Все о вежливости» - пословицы, стихи, загадки. 11 января Всемирный день «Спасибо!»
Февраль	Анкета для родителей по вопросам обучения детей правилам дорожного движения.	«Выбираем конструктор для ребёнка».  «Самостоятельность ребёнка, её границы?»	«Чаще говорите детям».  Конкурс «Изобретатели – я и папа!» Выпуск поздравительной газеты к 23 февраля «Ай да папа!! Лучший в мире!!!»

Март	Анкета для родителей по вопросам музыкального воспитания детей.	«Театрализованные игры как средство формирования выразительности речи у детей старшего дошкольного возраста». «Научите ребёнка искусству слышать музыку» «Музыкальные игры для всей семьи», «Зачем учить с детьми стихи?» «Методы заучивания стихотворений».	«Март – наблюдаем, играем, читаем».  Праздник для любимых мам и бабушек.  Масленичная неделя «Весну встречаем – зиму провожаем!»
Апрель	Анкета для родителей по вопросам привития бережного отношения к книгам.	«Как научить ребёнка любить книгу?» «Увлекательное путешествие в мир здорового организма!»	Международный день детской книги - акция книголюбов «День чтения вслух!»  Огород на окошке, посадка лука и цветов.
Май	<u>Родительское собрание.</u> Анкета для родителей о патриотическом воспитании ребёнка.	«Воспитание у детей сознательной любви к Родине, уважения к историческому прошлому своего народа на примере подвигов, совершенных в годы Великой Отечественной войны». «Какие книги читать детям о Санкт-Петербурге?»	Посещение мемориала воинам-интернационалистам, возложение цветов. Акция «Пусть цветёт наш детский сад!» (высадка цветов в клумбы) "Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей". Фотовыставка «Памятные места нашего города»
Июнь	Анкета для родителей по вопросам укрепления здоровья ребёнка.	«Ребёнок на улицах города. Что нужно знать о правилах дорожного движения?» «Пожарная безопасность».	«Одежда детей в летнее время года». «Чистота рук – залог здоровья детей».

Июль	Анкета для родителей по вопросам закаливания ребёнка.	«Безопасность на воде». «Осторожно, открытое окно!» «Правильная осанка – залог здоровья ребёнка».	«Закаливание ребёнка в летнее время года». «Зачем нужен головной убор летом?». «В здоровом теле – здоровый дух!»
Август	Анкета для родителей «Игра в жизни вашего ребёнка?»	«Как правильно выбрать длину скакалки?» «Уличные игры со скакалкой, способы прыжков для детей». «Лечим плоскостопие игрой».	«Летние игры на прогулке». «Каникулы с пользой для ребёнка». Фотовыставка «Лето – это маленькая жизнь!».

### 3. Организационный раздел

#### 3.1 Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей

##### Система совместной образовательной деятельности в режимных моментах

Форма образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности в неделю
<b>Общение</b>	
Ситуация общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально – эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
<b>Игровая деятельность, включая с/р игру с правилами и другие виды игр</b>	
Индивидуальные игры с детьми (с/р, режиссерская, игра- драматизация, строительно – конструктивные игры)	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (с/р, режиссерская, игра- драматизация, строительно – конструктивные игры)	2 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
<b>Познавательная и исследовательская деятельность</b>	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие детей</b>	
Музыкально – театральная гостиная	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно
<b>Самообслуживание и элементарно – бытовой труд</b>	
самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и по подгруппам)	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в 2 недели
В режиме дня не менее 3-4 часов	

## Система образовательной деятельности

Вид деятельности	Образовательная область	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю
Двигательная деятельность	Физическое развитие	2 (+1 на воздухе)
Коммуникативная деятельность	Речевое развитие Развитие речи грамота	1 1
Познавательная – исследовательская деятельность	Познавательное развитие (исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование, познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения, математическое и сенсорное развитие, конструирование, Петербурговедение)	3
Изобразительная деятельность	Художественно – эстетическое развитие	2
Музыкальная деятельность	Художественно – эстетическое развитие	2
Восприятие художественной литературы	Речевое развитие	В совместной деятельности или 1 раз в 2 недели
Всего в неделю		13

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 25 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 50 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность не должна превышать 25 минут в день

## Система образовательной деятельности

на 2023-2024 уч. год  
старшая группа № 3 «Белоснежка»

День недели	Образовательная область/ вид деятельности
Понедельник	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Познавательное развитие</li><li>2. Музыкальная деятельность</li></ol>
Вторник	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Познавательное развитие (РМП)</li><li>2. Физическое развитие</li></ol>
Среда	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Речевое развитие (грамота)</li><li>2. Изобразительная деятельность</li><li>3. Физическое развитие (на улице)</li></ol>
Четверг	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Познавательное развитие (СПБ/ финансовая грамотность)</li><li>2. Музыкальная деятельность</li></ol>
Пятница	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Речевое развитие (грамота)</li><li>2. Физическое развитие</li><li>3. Изобразительная деятельность (лепка/аппликация/рисование) (вечер)</li></ol>



## **Особенности образовательной деятельности разных видов**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непрерывной организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться **в образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип **продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

**Игровая деятельность** в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности. **Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:**

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:**

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- **Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно- вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
- **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
- **Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

### 3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

#### Режим дня в старшей группе.

Мероприятие	Время проведения
<i>Холодный период года (сентябрь – май)</i>	
Прием, осмотр, игры, общение, утренняя гимнастика подготовка к завтраку Термометрия	7.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 8.55
Игры, свободное общение, подготовка к образовательной деятельности	8.55 - 9.10
Образовательная деятельность, занятия (общая длительность с фикульт. минуткой – 2 мин), + перерыв не менее 10 мин).	9.10 - 10.10 (9.10 – 9.35 9.45 – 10.10)
Совместная деятельность Игры, общение и деятельность по интересам	10.10 - 10.30
Второй завтрак	10.20 - 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам).	10.30 - 12.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.00 - 12.20
Обед	12.20 - 12.35
Подготовка ко сну, сон	12.35 - 15.05
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику	15.05 - 15.30
Полдник (уплотненный)	15.30 - 15.50
Образовательная деятельность (25 мин. с фикульт. минуткой – 2 мин)	16.00 - 16.25
Совместная деятельность. Игры, досуги, кружки, общение и самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей.	15.50 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00 - 19.00
Возвращение с прогулки, игры	18.35 - 19.00
Уход детей домой	до 19.00

#### Режим дня в старшей группе

##### Плохая погода

	Время проведения
Прием, осмотр, игры, общение, утренняя гимнастика. Термометрия	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.55

Игры, свободное общение, подготовка к образовательной деятельности	8.55 - 9.10
Образовательная деятельность образовательные ситуации (общая длительность, + перерыв не менее 10 мин).	9.10 - 10.10
Второй завтрак	10.35 - 10.45
<u>Совместная деятельность воспитателя с детьми</u> беседы с детьми: наблюдения в природном уголке, свободные игры ; индивидуальные и подгрупповые дидактические игры; чтение художественной литературы; <u>самостоятельная деятельность</u> в уголке художественного творчества; Игры ролевые, дидактические ,подвижные игры в группе, залах, игротеке (см. график посещения залов в непогоду)	10.20-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 - 12.35
Подготовка ко сну, сон	12.35 - 15.05
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.05 - 15.30
Полдник (уплотненный)	15.30 - 15.45
Игры, досуги, общение по интересам, театрализация, инсценировки с игрушками, Образовательная деятельность (25 мин.) Совместная деятельность. Игры, досуги, кружки, общение и самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей. Совместная деятельность воспитателя с детьми в группе, залах	15.45 – 18.00
Самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей.	18.00 – 19.00
Уход детей домой	До 19.00

**Режим дня в старшей группе  
(каникулы)**

	Время проведения
Прием, осмотр, игры, общение, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.55
<u>Совместная деятельность воспитателя с детьми</u> беседы с детьми, наблюдения в природном уголке; свободные игры; индивидуальные и подгрупповые дидактические игры; чтение художественной литературы, познавательно – исследовательская деятельность; <u>самостоятельная деятельность</u> в уголке художественного творчества; Игры ролевые, дидактические, подвижные игры в группе, залах, игротеке Организованная образовательная деятельность Физкультура и музыка по расписанию.	8.55 - 10.00  25 мин
Второй завтрак	10.35 - 10.45
Подготовка к прогулке, прогулка	10.45 - 12.10

Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.10– 12.25
Обед	12.25 – 12.45
Подготовка ко сну, сон	12.45– 15.15
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.15 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник (уплотненный)	15. 30 - 15.50
Игры, досуги, кружки, общение и самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей	15.50- 16.35
Подготовка к прогулке, прогулка	16.35 - 19.00
Уход детей домой	До 19.00

### Методическое обеспечение

Образовательная область «Познавательное развитие».

- М.А.Фисенко «Природа вокруг нас», изд. Корифей, 2019 г.  
О.А.Скорлупова «Покорение космоса», изд. Скрипторий, 2018 г.  
Т.А.Шорыгина «Осторожные сказки», изд. Книголюб, 2020 г.  
Т.А.Шорыгина «Точные сказки», изд. Книголюб, 2019 г.  
Р.Т.Алифанова «Петербурговедение для малышей», изд. Паритет, 2020 г.  
О.В.Дыбина «Из чего сделаны предметы », изд. Сфера, 2018 г.  
. Шорыгина «Беседы о правах ребёнка», изд. Сфера, 2020 г.  
В.П.Новикова, «Математика в детском саду», изд. Мозаика-синтез, 2019 г  
Т.А Шорыгина « Беседы о профессиях», изд. Сфера, 2018 г.  
Т.А.Шорыгина «Времена года», изд.Сфера, 2020г.  
Т.А. Шорыгина «Беседы о поведении за столом», изд.Сфера, 2021г.  
Т.А.Шорыгина «Кто где живет», изд.Сфера, 2021г.  
О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром», изд.Мозаика-Синтез,2021г.  
О.А. Соломенникова «Занятия по формированию экологических представлений», изд. Мозаика-Синтез, 2021г  
И.П.Помораева «Формирование элементарных математических представлений», изд. Мозаика-Синтез, 2018г.  
«Развивающие занятия с детьми 5-6 лет» Под ред. Парамоновой Л.А.

Образовательная область «Речевое развитие».

1. О.С.Ушакова «Развитие речи детей», изд. Сфера , 2019 г.
2. З.А. Гриценко «Пришли мне чтения доброго!», изд. Просвещение, 2018 г.
3. Т.А. Куликовская «Сказки – пересказки», изд. Детство – Пресс, 2020 г.
4. Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет», изд. МедиаГрупп, 2018г.
5. Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!», изд. Детство-Пресс, 2010г.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».

1. Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5 - 6лет», изд. Мозаика –синтез, 2019г.

2. Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 5 - 6 лет», изд. Мозаика-синтез, 2019г.
3. Д.Н. Колдина, «Аппликации с детьми 5 -6 лет», изд. Мозаика-синтез, 2019г.
4. В.А. Баймашова «Как научить рисовать цветы, ягоды, насекомых», изд. Скрипторий, 2018 г.
5. А.А. Грибовская «Обучение декоративному рисованию, лепке, аппликации», изд. Скрипторий, 2018 г.
6. Г.Н. Давыдова «Детский дизайн пластилинография», изд. Москва. 2019 г.
7. Т.С. Комарова «Занятия по ИЗО в детском саду», изд. «Просвещение»,
8. В.В.Цвынтарный «Играем пальчиками и развиваем речь»

Образовательная область «Физическое развитие».

1. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», изд. Мозаика-Синтез, 2018г.
2. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей», изд. Мозаика –Синтез, 2019г.
3. Е.И.Подольская «Спортивные занятия на открытом воздухе», изд. Волгоград, 2020г.

Социально – коммуникативное развитие.

1. Н.В.Краснощёкова «Сюжетно – ролевые игры для детей», изд. Феникс, 2018 г.
2. А.И. Сорокина «Дидактические игры в детском саду», изд. Просвещение, 1918 г.
3. А.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», изд. Сфера, 2020г

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 29506604513842569967847282462287250401048067613

Владелец Куликовская Елена Анатольевна

Действителен с 09.03.2023 по 08.03.2024