

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 42
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением познавательно – речевой
деятельности Фрунзенского района Санкт – Петербурга

Принята
решением Педагогического совета
Протокол № 1 от «30» августа 2023 г.

Утверждена
заведующий _____ Е.А. Куликовская
Приказ № 41 от «30» августа 2023 г.

Рабочая программа

Средней группы №3

«Незнайка»

для детей от 4 до 5 лет

на 2023 – 2024 учебный год

Составители:
Варламова Елена Валериевна
воспитатель
Ореховская Светлана Ивановна
воспитатель

Санкт-Петербург
2023

Содержание

| | Наименование разделов | Стр. |
|-------|--|-------------|
| I. | Целевой раздел | 3 |
| | Пояснительная записка | 3 |
| 1.2. | Цель, задачи, принципы | 3 |
| 1.3. | Планируемые результаты в раннем возрасте (к пяти годам) | 4 |
| 1.4. | Характеристики особенностей развития детей среднего дошкольного возраста | 5 |
| 1.5. | Инструментарий педагогической диагностики | 9 |
| II. | Содержательный раздел | 16 |
| | Планирование образовательной деятельности детей по всем пяти образовательным областям ФГОС ДО и ФОП ДО, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности | |
| 2.1. | ОО «Социально –коммуникативное развитие» | 16 |
| 2.2. | ОО «Познавательное развитие» | 17 |
| 2.3. | ОО «Речевое развитие» | 20 |
| 2.4. | ОО «Художественно –эстетическое развитие» | 24 |
| 2.5. | ОО «Физическое развитие» | 29 |
| 2.6. | Календарно - тематическое планирование | 35 |
| 2.7. | Календарь воспитательных событий | 49 |
| 2.8. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы | 51 |
| 2.9. | Коррекционно - развивающая работа | 53 |
| 2.10. | Взаимодействие с семьями воспитанников | 54 |
| III | Организационный раздел | 56 |
| 3.1. | Организация жизни и воспитания детей | 56 |
| 3.2. | Режим и распорядок дня групп раннего возраста | 59 |
| | | |
| | Методическое обеспечение | 61 |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка.

Рабочая программа построена на основе

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;
- Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Рабочая программа соотнесена с образовательной программой ГБДОУ №42, построенная на основе ФОП ДО и ФГОС ДО

Цель: программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель рабочей программы достигается через решение следующих задач, основанных на задачах Федеральной программы

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Рабочая программа построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников³ (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.3. Планируемые результаты в среднем дошкольном возрасте (к пяти годам)

- ✓ ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ✓ ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ✓ ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ✓ ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ✓ ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ✓ ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
- ✓ ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ✓ ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ✓ ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ✓ ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ✓ ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ✓ ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ✓ ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ✓ ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ✓ ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ✓ ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ✓ ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ✓ ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ✓ ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ✓ ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ✓ ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ✓ ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ✓ ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ✓ ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ✓ ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ✓ ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ✓ ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ✓ ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

1.4. Характеристики особенностей развития детей среднего дошкольного возраста

Росто - весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Дети 4–5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее

распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребёнка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырём годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

1.5. Инструментарий педагогической диагностики

Индивидуальные карты достижений ребёнка.

Два раза в год педагоги заполняют карты достижений детей по специальной схеме опосредованного исследования их развития. Стартовая диагностика – в сентябре и заключительная в апреле, мае.

Результаты, заносимые педагогами в «Индивидуальные карты достижений ребёнка», служат для анализа профессиональной деятельности, взаимодействия с семьями, изучения характеристик образования детей. По ним не осуществляется аттестация педагога, и они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей, что отвечает требованиям ФГОС дошкольного образования.

В соответствии с направлениями Программы «Индивидуальная карта достижений ребёнка» содержит 5 основных разделов анализа и оценки развития:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- двигательное развитие.

В «Индивидуальной карте достижений ребёнка» среднего возраста от 4 до 5 лет применяется трехуровневая шкала педагогической оценки развития, которая имеет условные обозначения:

0 баллов – «Показатель не сформирован» - показатель не проявляется ни в одной из ситуаций, на все вопросы взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, он не в состоянии выполнить задание самостоятельно

2 -1 балл - «Показатель в стадии формирования» - показатель проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление; ребёнок справляется с задачей с помощью (наводящих вопросов) взрослого

3 балла - «Показатель сформирован» - сформированное умение проявляется при любых условиях, ребёнок справляется с задачей самостоятельно в разных ситуациях, полностью выполняет действие.

В этом возрасте основными диагностическими методами являются наблюдение и беседа, формы проведения - индивидуальная и групповая.

II. Содержательный раздел

2.1 Развитие игровой деятельности

В средней группе воспитатель продолжает обогащение игрового опыта детей.

Задачи развития игровой деятельности:

- Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).
- Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.
- Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
- Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

Сюжетно-ролевые игры.

Проявление интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх семейных и несложных профессиональных отношений взрослых (врач-пациент, парикмахер-клиент, капитан-матрос и др.), к объединению в одном сюжете разнообразных по тематике событий (мама с дочкой собрались идти в гости, сначала они зашли в парикмахерскую, а затем в магазин за подарками).

Поддержка эмоционального вовлечения в содержание, которое находит отражение в игре.

Освоение новых способов ролевого поведения: способности строить сюжеты с большим количеством персонажей, самостоятельно вести ролевые диалоги, выполнять по ходу развития сюжета не одну, а несколько ролей. Развитие умений до начала игры определять тему, одно-два игровых события («Во что будем играть? Что произойдет?»), распределять роли до начала игры. Самостоятельное использование в играх предметов-заместителей (разнообразные кубики, бруски, флаконы, веревки, бечевки, которые могут быть использованы в качестве других предметов). По побуждению воспитателя использование изобразительных игровых действий («чик-чик, это чек»). Освоение способа развития игрового замысла через проблемную ситуацию: потеря какого-либо предмета (у парикмахера исчезли все расчески), невозможности достичь цель (корабль сбилсся с курса).

Развитие умения вести разные ролевые диалоги – в начале года в совместной игре с воспитателем, а во втором полугодии – в совместной игре со сверстниками. В совместной игре с воспитателем изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей, обмениваться ролями с воспитателем, действуя в соответствии с новой игровой позицией (диалоги по телефону в разных ролях — мамы, папы, бабушки, детей).

Освоение способа сокращения предметных игровых действий детей за счет обозначения части сюжета в речевом плане («Как будто мы уже покормили кукол, и теперь будем одевать их на прогулку»).

Самостоятельное включение в игровой сюжет новых событий, ролей, проявление творчества в выборе предметов-заместителей и создании игровой обстановки (устраивать комнату для кукол, обстановку магазина, парикмахерской, кабинета врача, гаража и т. п.). Использование по собственной инициативе в играх ряженья, масок, музыкальных игрушек (бубен, металлофон, дудочки-свистульки). К концу года самостоятельное придумывание реплик игровых персонажей, использование разных интонаций в ролевых диалогах, комбинирование в сюжете 3-4 эпизодов, разнообразного содержания,

Развитие доброжелательности в игровом общении с партнерами-сверстниками. Проявление инициативности в игровом взаимодействии со сверстниками, добрых чувств по отношению к

сверстникам и игрушкам, интереса к общему замыслу и к согласованию действий с играющими детьми.

Режиссерские игры.

Участие в режиссерских играх на основе литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирования событий из разных мультфильмов или сказок. Отображение в индивидуальных играх эмоционально значимых событий (посещение врача, приход гостей, поездка в поезде и пр.).

Освоение умения представить готовую сюжетную ситуацию и показать ее зрителю (взрослому). Проявление самостоятельности в осуществлении режиссерской игры (передвижение игрушек по игровому полю, озвучивание событий, комментирование происходящего в игре.) По побуждению воспитателя, а впоследствии самостоятельно озвучивание диалога между персонажами, выражение оценки персонажей, их действий («Зайчик-трусишка, испугался волка, побежал»). Проявление инициативы в выборе необходимых материалов и игрушек для создания обстановки режиссерской игры, использовании предметов-заместителей.

Проявление интереса к режиссерской игре на основе ситуации, служащей завязкой сюжета (например, в кроватке лежит мишка с перевязанной бинтом лапой; кукла Маша накрыла стол и ждет гостей). По побуждению воспитателя высказывание предположений о том, что произойдет дальше, разыгрывание продолжение ситуации, передача диалогов героев. К концу года самостоятельное придумывание и создание ситуаций-завязок сюжета режиссерской игры при помощи игрушек и предметов, их показывают воспитателю, сверстникам.

Игровые импровизации и театрализация.

Участие в творческих имитационных играх, развитие умения мимикой, жестами, движениями передавать разное эмоциональное состояние персонажей (Зайчик заблудился, испугался, но его нашли медвежата, приласкали, отвели домой, и все смеются, хлопают в ладоши, радуются). Использование жестов и движений для передачи физических особенностей игрового образа (Летят большие птицы и маленькие птички, идет по снегу большой медведь и маленькая обезьянка). Освоение умений жестом показать: маленькая бусинка, куколка — вот такая; огромный снежный ком, дом, гора — вот такие, передать интонацией и силой голоса игровой образ (маленькая мышка и великан, гномик и дракон). В играх на темы литературных произведений освоение умений выразительно передавать особенности движений, голоса, эмоциональные состояния. Участие в театрализациях на темы любимых сказок («Репка», «Кот, петух и лиса», «Колобок»). Самостоятельное использование предметов для ряженья: элементов костюмов сказочных героев, масок животных, эмблем с изображениями любимых литературных персонажей (Винни-Пух, Буратино). Проявление желания самостоятельно воспроизводить в играх-драматизациях полюбившиеся эпизоды сказок, мультипликационных фильмов.

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами.

Игры с водой, снегом, льдом. «Волшебная вода» (смешивание подкрашенной воды и получение разнообразных «волшебных» цветов и оттенков). «Цветные капельки» (капанье из пипетки в баночки с водой жидкой краски различной густоты и насыщенности и наблюдение за «путешествием» капельки). «Льдинки» (замораживание окрашенной воды в разных формочках и украшение льдинками построек из снега). «Ледяные узоры» (замораживание в воде узоров из камешков, бусинок, листьев и рассматривание их). «Освобождение из плена» (размораживание маленьких игрушек, замороженных во льду «ледяной колдуньей»). «Тонет — не тонет» (испытание на «плавучесть» игрушек из разного материала). «Снежные фигуры» (лепка из снега снежных баб, снегурочек, зайчиков, игра в снежное царство), Кто прошел? (узнавать следы на снегу по отпечаткам).

Игры с мыльной водой и пеной. «Мыльные пузыри» (пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек из-под ниток и пр.). «У кого пена выше и пышней» (выдувание воздуха через трубочку и т. п. в мыльную воду с целью получения самой «большой»). «Подушка из пены» (испытание: какие предметы, из каких материалов могут лежать на поверхности пены).

Игры с зеркалом. «Поймай солнышко» (маленьким зеркалом поймать луч солнца и пустить «зайчика»). «Солнечные зайчики» (воспитатель и дети пускают веселые солнечные зайчики). «Что отражается в зеркале» (пытаться увидеть, что находится за спиной, справа, слева, на потолке, только с помощью зеркала).

Игры со светом. «Театр теней», «У кого тень интересней», «Угадай, чья тень» (экспериментирование с тенью), «Прятки и поиски» (поиск спрятанного предмета с помощью фонарика в темноте).

Игры со стеклами. «Мир меняет цвет» (рассматривание окружающего через стекла разного цвета). «Таинственные картинки» (рассматривание цветных картинок через стекла разного цвета и наблюдение: какие изображения на картинке становятся невидимыми). «Все увидим, все узнаем» (рассматривание предметов, мелких картинок, знаков, узоров через увеличительное стекло).

Игры со звуками. «Погремушки» (испытание: какие предметы лучше гремят в коробочках из разных материалов). «Звонкие бутылочки» (испытать, какой звук издает молоточек, если ударить по бутылочкам, наполненным водой, песком, или по пустым). «Угадай, что шуршит, что гремит» (узнать с закрытыми глазами разные звуки: разрывания или сминания бумаги, колебания фольги, насыпания песка, переливания воды и пр.).

Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами.

Совместное с воспитателем участие в играх на сравнение предметов по различным признакам (размеру, форме, цвету, назначению и т. п.), группировку предметов на основе общих признаков (это — посуда, это — обувь; здесь ленты одинаковой длины и одинакового цвета); составление целого изображения из 6—8 частей («Составь картинку», «Пазлы»); выстраивание «ряда» из одинаковых предметов по убыванию или возрастанию того или иного признака (по размеру, по ширине, высоте, интенсивности цвета и т. д.); составление простого плана-схемы с использованием разнообразных замещений реальных объектов (игры «Угадай картинку», «Найди по схеме», «Волшебные знаки»).

Освоение способов планирования своей поисковой игровой деятельности, реализация образов воображения (развивающие игры «Сложи узор», «Точечки», «Уголки», «Уникуб» и др.).

Развитие умения принимать поставленную воспитателем игровую задачу или выдвигать самостоятельно свою задачу в знакомой игре. Самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя действовать по правилам, стремиться к результату, контролировать его в соответствии с игровой задачей.

Освоение правил игр в настольно-печатные игры: объединяться со сверстниками, действовать по очереди, по простой схеме и т.п. В совместной с воспитателем игре пояснять ход игры, рассказывать, как правильно действовать в игре. Формулирование в речи, достигнут или нет игровой результат («У меня получилось правильно — картинка составлена»). Самостоятельно замечать неполное соответствие полученного результата требованиям. Проявление желания объяснять сверстникам, как правильно играть в игру; не смеяться над проигравшим сверстником.

2.2 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

2.2.1. В области социально-коммуникативного развития *основными задачами образовательной деятельности являются:*

- 1) в сфере социальных отношений:
 - ✓ формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
 - ✓ развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
 - ✓ развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
 - ✓ воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
 - ✓ воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
 - ✓ развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

- 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:
 - ✓ воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
 - ✓ воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
 - ✓ развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.
- 3) в сфере трудового воспитания:
 - ✓ формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
 - ✓ воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
 - ✓ вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
 - ✓ развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;
- 4) в области формирования основ безопасного поведения:
 - ✓ обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
 - ✓ знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
 - ✓ формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
 - ✓ формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

2.2.2. Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.
Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обуславливающие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям); обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для

отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

2.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

2.3.1. В области познавательного развития *основными задачами образовательной деятельности являются:*

- 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- 5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- 6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- 7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

2.3.2. Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- ✓ на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2) Математические представления:

✓ педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

✓ педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

✓ расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

✓ показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

✓ педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

✓ педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

✓ в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

2. 4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

| Задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
|---|--|
| <p>1) Развитие словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</p> | <p>1) Развитие словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p> |
| <p>2) Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> | <p>2) Звуковая культура речи: педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p> |
| <p>3) Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении.</p> | <p>3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных,</p> |

| Задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
|---|---|
| <p>Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p> | <p>пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p> |
| <p>4) Связная речь:</p> <p>продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы.</p> <p>Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины.</p> <p>Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей</p> | <p>4) Связная речь:</p> <p>педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;</p> <p>педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;</p> <p>педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять</p> |

| Задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
|---|--|
| <p>по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p> | <p>описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.</p> |
| <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</p> | <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p> |

| Задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
|--|--|
| <p>б) Интерес к художественной литературе:</p> <p>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;</p> <p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p> <p>воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p> | <p>Малые формы фольклора.</p> <p>"Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".</p> <p>Русские народные сказки.</p> <p>"Гуси-лебеди" (обработано М.А. Булатова); "Жихарка" (обработано И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработано И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработано М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработано О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработано В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработано М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработано М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработано М.А. Булатова).</p> <p>Фольклор народов мира.</p> <p>Песенки.</p> <p>"Утятя", франц., обработано Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработано Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработано К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработано С. Маршака).</p> <p>Сказки.</p> <p>"Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработано А. Красновой и В. Важаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработано С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.</p> <p>Произведения поэтов и писателей России.</p> <p>Поэзия.</p> <p>Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по</p> |

| Задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
|-------------------------------------|--|
| | <p>выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин") (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).</p> <p>Проза.</p> <p>Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).</p> |

| Задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
|-------------------------------------|--|
| | <p>Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору).</p> <p>Произведения поэтов и писателей разных стран.</p> <p>Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.</p> <p>Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).</p> |

2.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

| Задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
|---|---|
| <p>1) приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; ✓ формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; ✓ развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; ✓ развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; ✓ познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; ✓ формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; ✓ формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; ✓ приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. <p>воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;</p> | <p>1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) – это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p> |

| Задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
|--|--|
| | <p>6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p><u>Иллюстрации, репродукции картин:</u> И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».</p> <p><u>Иллюстрации к книгам:</u> В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».</p> |
| <p>2) изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; ✓ продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; ✓ развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; ✓ продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; ✓ обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к | <p>Изобразительная деятельность.</p> <p><i>1) Рисование:</i></p> <p>педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы;</p> <p>педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира;</p> <p>педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева</p> |

| Задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
|--|--|
| <p>произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; ✓ продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; ✓ закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; ✓ приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; ✓ поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; ✓ развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; ✓ создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; <p>воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> | <p>направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.</p> <p><i>2) Народное декоративно-прикладное искусство:</i> педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p><i>3) Лепка:</i> педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.</p> <p><i>4) Аппликация:</i> педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное.</p> |

| Задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
|--|--|
| | <p>Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.</p> <p>Педагог поощряет проявление активности и творчества.</p> |
| <p>3) конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); ✓ формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; ✓ обучать конструированию из бумаги; ✓ приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. | <p>Конструктивная деятельность.</p> <p>1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов и так далее).</p> <p>3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p> <p>5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому – окна, двери, трубу; к автобусу – колеса; к стулу – спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p> |
| <p>4) музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать | <p>Музыкальная деятельность.</p> <p><i>1) Слушание:</i> педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством</p> |

| Задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
|---|---|
| <p>эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; ✓ воспитывать слушательскую культуру детей; ✓ развивать музыкальность детей; ✓ воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; ✓ продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; ✓ поддерживать у детей интерес к пению; ✓ способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; ✓ способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; ✓ поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; | <p>русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</p> <p><u>Слушание.</u> «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.</p> <p>2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p> <p><u>Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса.</u> «Путаница» – песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».</p> <p><u>Песни.</u> «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p><u>Песенное творчество.</u> «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в</p> |

| Задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
|-------------------------------------|--|
| | <p>ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения.</u></p> <p><i>Игровые упражнения.</i> «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.</p> <p><u>Этюды-драматизации.</u> «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанчики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.</p> <p><i>Хороводы и пляски.</i> «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.</p> <p><i>Характерные танцы.</i> «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.</p> <p><i>Музыкальные игры.</i> «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.</p> <p><i>Игры с пением.</i> «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.</p> <p>5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p><u>Развитие танцевально-игрового творчества.</u> «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.</p> <p><u>Музыкально-дидактические игры.</u></p> |

| Задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
|---|--|
| | <p><i>Развитие звуковысотного слуха.</i> «Птицы и птенчики», «Качели». <i>Развитие ритмического слуха.</i> «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».</p> <p><i>Развитие тембрового и динамического слуха.</i> «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».</p> <p>б) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</p> <p><u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.</p> |
| <p>5) театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; ✓ формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; ✓ учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); ✓ активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; ✓ познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); ✓ формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; ✓ развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; | <p>Театрализованная деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. ✓ Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). ✓ Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. ✓ Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. |

| Задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ✓ побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками | <p>Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p> |
| <p>б) культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ развивать умение организовывать свободное время с пользой; ✓ поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); ✓ развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; ✓ осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; ✓ приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); ✓ формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; ✓ развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; ✓ вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; ✓ формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. | <p>Культурно-досуговая деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. ✓ Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). ✓ Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. ✓ Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. <p>Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</p> |

2.6 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

2.6.1. Основные *задачи образовательной деятельности* в области физического развития:

- ✓ обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- ✓ формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- ✓ воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- ✓ продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- ✓ укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- ✓ формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

2.6.2. *Содержание образовательной деятельности.*

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход

по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, враспынную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуёлочкой".

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения

гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

**2.7. Примерное тематическое планирование на 2023-2024 уч.год
средняя группа № 3 «Незнайка»**

| |
|---|
| Сентябрь, 1, 2 неделя |
| Тема: «Здравствуй, детский сад!», «Наша группа». |
| Задачи работы |
| <p>Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и активному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций. Содействовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, взрослыми; воспитать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умения играть не ссорясь. Уточнить с детьми названия игрушек, способы игры с ними; научить выделять составные части, форму, цвет, материал. Активизировать словарь. Дать представление детям об искусственных материалах (из которых могут делать игрушки): пластмасса, резина. Закрепить знания о них. Расширять представление детей о применении этих материалов в быту</p> <p>Продолжать знакомить детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащать их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Обращать внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывая у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.</p> <p>Итоговое событие: коллаж «Правила поведения в группе».</p> |
| Сентябрь, 3 неделя |
| Тема: «По городу идем, едем» |
| Задачи работы |
| <p>Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Рассказывать о материалах, из которых они сделаны, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин – из металла, шины – из резины и т.п.). Помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Познакомить со знаком «Пешеходный переход»; «Подземный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Пешеходная дорожка». Закреплять знания о том, что на улице есть тротуары, по которым ходят люди, и дорога по которым движется транспорт; закреплять знания о назначении светофора на дороге, и всех его цветов в отдельности; активизировать словарь детей (улица, проезжая часть, тротуар), воспитывать культуру поведения на улице. Познакомить детей с историей появления светофора.</p> <p>Итоговое событие: выставка детских рисунков «Знаки дорожного движения».</p> |
| Сентябрь, 4 неделя |
| Тема: «В магазин» |
| Задачи работы |
| <p>Закрепить знания детей о магазинах, о профессиях людей и необходимые предметы для их деятельности. Обогащение представления о профессиях продавца, кассира, водителя, который привозит товар. Закрепить понятие «товар», продовольственные и промышленные товары, цена, разновидности магазинов. Познакомить с тем, как продукты попадают в магазин. Закрепить знания детей о том, для чего нужны деньги; воспитывать правильное отношение к ним.</p> <p>Итоговое событие: изготовление атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Супермаркет».</p> |
| Октябрь – 1 неделя |

| |
|--|
| Тема «Во саду ли, в огороде» |
| Задачи работы |
| <p>Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их. Закреплять названия овощей и фруктов. Учить детей отгадывать загадки описательного характера. Познакомить с элементарной классификацией: овощи растут на грядке, в огороде, а фрукты на дереве. Уточнить представления детей о пользе овощей и фруктов для здоровья человека и входящих в их состав витаминах.</p> <p>Итоговое событие: Создание книжечек - малышек «Что растёт в саду».</p> |
| Октябрь – 2 неделя |
| Тема «Запасы на зиму (грибы, ягоды)» |
| Задачи работы |
| <p>Продолжать знакомить с особенностями внешнего вида грибов и ягод и месте их произрастания; учить быть осторожными с неизвестными объектами, воспитывать бережное отношение к природе; продолжать знакомить с природой родного края.</p> <p>Итоговое событие: коллективная работа и бросового материала «Хороши в лесу у нас грибочки».</p> |
| Октябрь – 3 неделя |
| Тема «Кто живет рядом с нами» |
| Задачи работы |
| <p>Закрепить названия домашних животных, их детенышей, знания об их назначении и пользе для человека, об их поведении, повадках и образе жизни. Рассказать о пище домашних животных, птиц. Уточнить происхождение слова «домашние». Закрепить названия диких животных и их детенышей, знания об их назначении и пользе для природы, об их поведении, повадках и образе жизни. Рассказать о пище диких животных. Уточнить происхождение слова «дикие». Подвести детей к пониманию, что в природе есть удивительный мир животных; ввести и обосновать классификацию животных на диких и домашних. Учить сравнивать условия жизни диких и домашних животных. Познакомить детей с понятием "Красная книга". Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях</p> <p>Итоговое событие: викторина загадок «Домашние животные» с рассказыванием детьми о своем домашнем питомце.</p> |
| Октябрь - 4 неделя |
| Тема: «Такие разные зернышки» |
| Задачи работы |
| <p>Расширять и углублять знания детей о разных видах зерна (пшеницы, ржи, овса, какао, кофе) и получаемых из них продуктов. Познакомить детей с процессом выращивания пшеницы -формировать знания о процессе посева зерна, получения из него муки и хлеба; знакомить детей с ростом и развитием зерновых культур при помощи организации и проведения элементарных опытов (<i>проращивание зерна</i>). Расширять и обогащать знания детей о хлебе и его изготовлении. Познакомить с профессиями: комбайнёр, мельник, пекарь. Закрепить знания о долгом пути хлеба от поля до стола. Воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу.</p> <p>Итоговое событие: создание коллекции «Такие разные зернышки».</p> |
| Ноябрь – 1 неделя |
| Тема «Про ежиков и не только» |
| Задачи работы |
| <p>Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях. Закрепить знания детей о диких животных, их детенышах, о месте проживания.; активизировать словарь по данной теме. Формировать умение детей знать и различать диких животных и их детенышей, правильно соотносить их названия. Уточнить представление детей о внешнем виде диких животных, их жизнедеятельности в осеннее время года. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира, бережное отношение к обитателям живой природы.</p> <p>Итоговое событие: Спортивный досуг - полоса препятствий «Лесная Тропа».</p> |

| |
|--|
| Ноябрь – 2 неделя |
| Тема «Какая она, осень?» |
| Задачи работы |
| <p>Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Рассмотреть с детьми изменения, происходящие в городе с приходом осени (улицы, дома, прохожие, машины и т.д.). Познакомить детей с народными приметами признаков осени, рассмотреть русский народный фольклор по данной теме.</p> <p>Итоговое событие: выставка поделок «Краски осени».</p> |
| Ноябрь –3 неделя |
| Тема «Котятки и перчатки (одежда)» |
| Задачи работы |
| <p>Повторить с детьми названия предметов одежды, ее назначения в зависимости от времени года, закреплять умение различать одежду мальчиков и девочек; формировать умение правильно называть основные детали одежды, закрепить в речи существительное с обобщающим значением – одежда. Воспитывать бережное отношение к одежде.</p> <p>Итоговое событие: Выставка детского творчества: «Украсим платьице кукле».</p> |
| Ноябрь – 4 неделя |
| Тема «Моя семья. Мамочка любимая моя» |
| Задачи работы |
| <p>Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям. Способствовать освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Обогащать представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.</p> <p>Итоговое событие: коллективная работа «Букет для мамы».</p> |
| Ноябрь –5 неделя |
| Тема «Такая разная обувь»» |
| Задачи работы |
| <p>Углубить представление детей о понятии «Обувь». Уточнить название и назначение обуви. Формировать представления детей об обуви; частей из которых она состоит; материала из которого она сшита; Учить группировать обувь по сезонному признаку.</p> <p>Итоговое событие: пластилинография «Сапожки русские».</p> |
| Декабрь – 1 неделя |
| Тема: «Здравствуй, зимушка- зима» |
| Задачи работы |
| <p>Расширять и углублять знания и представления детей о зимнем времени года. Формировать представления о взаимосвязи, взаимозависимости живой и неживой природы. Воспитывать бережное отношение к природе. Знакомить с явлениям неживой природы (снег, метели, морозы, сильные ветра), свойствами снега (белый, пушистый, хрустящий). Расширить знания детей о том, как приспособляются дикие животные к зимовью, какие изменения происходят с ними во время холодного периода года (белка, заяц - меняют шкуру; медведь накапливает жир, и всю зиму спит), образом жизни животных. Продолжать формировать представление о приспособленности птиц к среде обитания. Расширить представления о жизни птиц в природных условиях зимой. Расширить представления детей о зимних забавах (катание на коньках, лыжах, игра в хоккей, лепка снежной бабы). Развивать наблюдательность, познавательную активность, инициативу, развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Обобщить и систематизировать представление детей о характерных признаках зимы, учить самостоятельно, находить их, учить устанавливать связи между сезонными изменениями в природе.</p> <p>Итоговое событие: игра - путешествие «Чудеса Зимушки-зимы».</p> |
| Декабрь – 2 неделя |
| Тема: «День и ночь –сутки прочь» |
| Задачи работы |

| |
|--|
| <p>Систематизировать имеющиеся у детей представления о частях суток, их характерных особенностях и последовательности; Расширение и закрепление понятия о времени, временах года, частях суток. Показ детям на опыте зависимость наступления времени суток от положения Земли по отношению к Солнцу. Рассказ детям, что такое сутки. Подвести детей к выводу, почему происходит смена дня и ночи.</p> <p>Итоговое событие: плакат «Режим дня»</p> |
| Декабрь – 3 неделя |
| Тема «Елка наряжается» |
| Задачи работы |
| <p>Продолжать формировать у детей представление о празднике Нового года, традиции наряжать елку, назначении елочных игрушек; развивать умение выделять существенные признаки игрушек – цвет, форму, величину, материалы, из которых они сделаны, их качества и свойства; воспитывать бережное и безопасное обращение с елочными игрушками и украшениями.</p> <p>Итоговое событие: выставка «Елочная игрушка своими руками»</p> |
| Декабрь - 4 неделя |
| Тема: «Подарки Деда Мороза» |
| Задачи работы |
| <p>Обогатить знания детей об особенностях зимней природы (заморозки, изморозь, гололед, буран, вьюга). Закреплять знания о свойствах снега при разной погоде. Формировать понятие о традициях и обычаях празднования нового года на Руси, истории их возникновения. Расширять представления о культуре своего народа. Формировать представление о Новом годе, как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки; Лапландия – родина Деда Мороза и др.). Формирование представлений о Новом годе, как начале календарного года (времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно-следственные связи; зимние месяцы; особенности Нового года в теплых странах и др.).</p> <p>Итоговое событие: «Новогодний утренник»</p> |
| Январь - 1 неделя |
| Тема: «Зимние забавы» |
| Задачи работы |
| <p>Систематизировать представления детей о признаках зимы; учить самостоятельно, находить их. Познакомить детей с разнообразными играми и забавами на Руси. Расширить словарный запас детей по теме: «Пришли морозные деньки - наденем лыжи и коньки». Расширить представление детей о здоровом образе жизни, о том, как надо одеваться зимой, укреплять свое здоровье. Совершенствовать умения различать зимние и летние виды спорта. Дать представления о зимних видах спорта. Формировать представление о безопасном поведении людей зимой. Побуждать детей участвовать в катаниях с горки, на санках, лепке поделок из снега, скольжении по ледяным дорожкам.</p> <p>Итоговое событие: «Развлечение на улице «Самый быстрый, сильный, ловкий».</p> |
| Январь – 2 неделя. |
| Тема: «К нам гости пришли» |
| Задачи работы |
| <p>Воспитывать навыки культурного поведения в гостях; учить благодарить за оказанную помощь, внимание; выражать просьбу правильно, используя слово «пожалуйста», «спасибо», использовать вежливые слова; учить называть предметы и действия в единственном и множественном числе (пьем- пью, ест- едят, передайте- передай и т. д.). Воспитывать у детей вежливость, щедрость, гостеприимство. Продолжать учить разнообразным видам сервировки стола. Активизировать словарь: чайная пара, чайная ложка, заварочный чайник, конфетница.</p> <p>Закреплять навыки поведения за столом, культуры еды и общения.</p> <p>Итоговое событие: Викторина «Правила поведения для воспитанных детей»</p> |
| Январь – 3 неделя. |
| Тема: «Холодно зимой (обж в зимний период)» |
| Задачи работы |
| <p>Формировать у детей основы безопасного поведения в зимний период. Дать детям первоначальные знания о правилах безопасного поведения в природе в зимний период. Выработать навыки сознательного отношения к соблюдению правил безопасного поведения зимой на улице. Приобщать детей к правилам</p> |

| |
|--|
| <p>безопасного поведения во время зимних игр. Развивать способности у детей к предвидению возможной опасности. Развивать умение детей обращаться за помощью к взрослым. Привлечь родителей к проблеме формирования у детей элементарных представлений о безопасности в зимнее время года. Актуализация и обобщение имеющихся знаний у детей об источниках опасности на улице: снег, сосульки, лёд. Актуализация и обобщение имеющихся знаний у детей о способах преодоления опасности на улице зимой.</p> <p>Итоговое событие: эксперименты со снегом и льдом</p> |
| Январь - 4 неделя, |
| Тема: «Вот - дом. А в нем...» |
| Задачи работы |
| <p>Знакомить с понятием дом, квартира, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Закреплять знания домашнего адреса и телефона, имен и отчества родителей. Формировать в детях чувство семейной сплоченности на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях; воспитывать интерес к истории своей семьи и потребность радовать своих близких добрыми делами и заботливым отношением к ним.</p> <p>Актуализировать знания о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; о назначении бытовой техники, о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</p> <p>Итоговое событие: Конструирование "Машина улица".</p> |
| Февраль – 1 неделя |
| Тема: «Туда, где тепло (животные жарких стран)». |
| Задачи работы |
| <p>Формировать представление о диких животных жарких стран, умении животных приспосабливаться к среде обитания. Способствовать дальнейшему познанию ребенком мира природы, открывая для него новых животных; дать представление, что наша Земля круглая, на ней есть материки, один из материков называется Африка; дать представления о живых обитателях материка Африка; познакомить с животным Жираф. Закреплять умение различать и называть характерные особенности животных жарких стран. (Внешние признаки, повадки, чем питаются, где живут). Закреплять умение составлять описательный рассказ о животном</p> <p>Итоговое событие: конструирование из бумаги «Жираф».</p> |
| Февраль - 2 неделя |
| Тема: «Море и его обитатели». |
| Задачи работы |
| <p>Формировать представление о море, растительном мире, его обитателях, их образе жизни и значении для человека. Пополнить знания детей об особенностях внешнего вида и образе жизни обитателей водоемов; расширять представление детей о Красной книге. Воспитывать эмоционально-положительное отношение к объектам природы, умение видеть красоту и многообразие природы родного края; разъяснить необходимость охраны водных животных и среды их обитания.</p> <p>Итоговое событие: Создание коллажа «Морские обитатели»</p> |
| Февраль - 3 неделя |
| Тема: «Лучше папы друга нет» |
| Задачи работы |
| <p>Формировать у детей представления о профессии папы. Развивать у мальчиков предпосылки мужественности. Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о профессии военного. Знакомить с разными родами войск. Продолжать формировать представления детей о военной технике: название, внешний вид, материал изготовления, значение. Продолжать формировать представления детей об особенностях военной службы (солдаты тренируются, чтобы быть сильными, умелыми, учатся метко стрелять, преодолевать препятствия и т.д.). Воспитывать чувство гордости за свою армию; вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов.</p> <p>Итоговое событие: открытка для пап.</p> |

| |
|---|
| Февраль – 4 неделя |
| Тема: «Чаепитие. Русское народное творчество. Гжель» |
| Задачи работы |
| <p>Приобщить детей к истокам русского народного творчества через знакомство с народной культурой: праздниками, народными художественными промыслами, русским фольклором. знакомство с предметами русской старины, воспитывающие в детях чувство красоты, любознательность. Это поможет детям понять, что они часть великого русского народа. Знакомство детей с фольклором во всех его проявлениях (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т.д.) Приобщение детей к общечеловеческим, нравственным ценностям: доброта, красота, правда, храбрость, трудолюбие, верность. Расширение словаря детей, использование в речи названий предметов русского быта, одежды, обуви, Знакомство детей с народными играми, хороводами, народными песнями. Ознакомление с народной декоративной росписью. Познакомить с особенностями росписи гжель. Продолжать знакомить детей с устным народным творчеством. Познакомить детей с народными традициями, народным костюмом, воспитывать уважение, патриотизм к традициям русской народной культуры. Продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства.</p> <p>Итоговое событие: мини-музей: «Сказочная гжель»</p> |
| Март - 1 неделя |
| Тема: «Про самых любимых». |
| Задачи работы |
| <p>Продолжать знакомить с государственным праздником - 8 Марта. Формировать у детей представления о профессии мамы. Познакомить детей с историей праздника – 8 Марта. Воспитывать уважительное отношение ко всем женщинам. Развивать у девочек предпосылки женственности. Воспитывать у детей культуру взаимоотношения полов, адекватную полу модель поведения, понимание роли мужчины и женщины.</p> <p>Итоговое событие: «Открытки для любимых мам».</p> |
| Март – 2 неделя |
| Тема: «К нам весна шагает. Масленица» |
| Задачи работы |
| <p>Закрепить у детей представления о весенних изменениях в природе (день удлиняется, ночь укорачивается, солнце ярче прогревает, снег стал рыхлым, темным, появились сосульки, оттепели, лужи). Дать понятие о дне весеннего равноденствия. Обговорить правила безопасности в данное время года. Знакомить детей с основными приметами весны, нацеливая на последующие наблюдения за природой. Помочь детям понять, как солнце влияет на снег, поведение птиц, настроение людей. Сформировать представления детей о понятии капель, объяснить принцип данного процесса. Средствами эстетического воспитания побуждать детей восхищаться красотой природы весной, познакомить с фольклорными образцами народного творчества: песнями, танцами, народными традициями встречи весны. Определить понятия: ледоход, половодье. Рассказать об опасности данных природных явлений, воспитывать бережное отношение к своему здоровью. Способствовать уточнению и обобщению представлений детей о перелетных птицах (грачи, скворцы, журавли), прилет, добывание ими корма, постройка гнезда, выведение и выкармливание птенцов, забота о них. Познакомить детей с сезонными изменениями в жизни животных весной – линька, конец спячки, забота о потомстве; развивать умение устанавливать причинно-следственные связи; воспитывать интерес к жизни животных. Закрепить знания о смене времен года, помочь запомнить названия весенних месяцев; дать представления об изменениях, происходящих поздней весной в природе (снег растаял, появляются почки на деревьях, оживает все вокруг). Формировать и обобщать представления о труде взрослых в весенний период (сеяние рассады,</p> |

подготовка огородов, побелка стволов деревьев и т.д.). Познакомить детей с первыми весенними цветами, учить их называть (мимоза, подснежник, мать-и-мачеха, фиалка).

Формировать представление детей о народном празднике «Масленица». Познакомить детей с традицией проведения старинного праздника. Провести праздник через эмоциональное сопереживания и участие в игре – действии. Приобщить дошкольников к традиции проведения народного праздника Масленицы. Воспитывать интерес к традиционным русским праздникам.

Итоговое событие: «Весенний утренник».

Март – 3 неделя

Тема: «Какой он –огонь? ОБЖ».

Задачи работы

Знакомить с элементарными основами безопасного поведения в различных жизненных ситуациях: в быту, социуме, природе. Сформировать умение самостоятельно применять их в жизни по заданному алгоритму. Учить детей соблюдать правила поведения на улице и дома. Развивать устойчивые навыки безопасного поведения на улице. Воспитывать в детях чувство ответственности, довести до сознания детей, к чему может привести нарушение правил безопасности в жизни. Формировать потребность в здоровом образе жизни, позволяющем сознательно относиться к своему здоровью, избегать опасности. Прививать умение грамотно обращаться с окружающими ребенка предметами в домашней обстановке. Знакомить детей с различными чрезвычайными ситуациями, развивать психологическую устойчивость поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях. Формировать сознательное, ответственное и бережное отношение к своей безопасности и безопасности окружающих. Развивать умение самостоятельно пользоваться полученными знаниями, воспитывать уверенность в своих силах.

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения. Способствовать обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создавать условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждать вместе с детьми правила их использования, поощрять стремление детей делиться своим опытом с другими, предлагать детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирать вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждать с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривать вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. Создавать игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждать с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Итоговое событие: создание альбома «Опасные ситуации».

Март - 4 неделя

Тема: « Вместе с капелькой»

Задачи работы

Уточнить сведения детей о воде, о том, что вода очень важна для всех живых существ, без неё не могут жить растения, животные, человек (людям вода нужна для еды, питья, для мытья тела, предметов, которые есть в помещении);о её свойствах (вода бесцветная, без запаха, прозрачная). Сформировать у детей знания о значении воды в жизни человека: вода - источник жизни для всех живых существ, без воды не могут жить растения, животные, человек. Воспитать бережное отношение к воде, как источнику жизни человека и всего живого на земле; вода необходима для поддержания и обеспечения жизни человека. Прививать бережное отношение к воде. Воспитывать нравственное и эстетическое отношение к окружающему миру, воспитывать правильное отношение к своему здоровью. Дать представление детям о круговороте воды в природе.

| |
|--|
| Итоговое событие: Проведение опыта «Растворимость веществ в воде». |
| Апрель – 1 неделя |
| Тема: «В гости к сказке» |
| Задачи работы: |
| <p>Расширить знания детей о книгах, повышение интереса к книгам. Активизировать познавательный интерес детей. Обогащать представления о труде писателей, поэтов. Воспитывать любовь к книгам, бережное отношение к ним. Сформировать у детей понимание того, что книга – источник знаний. Вызывать положительные эмоции при чтении книги, интерес.</p> <p>Итоговое событие: Игры – инсценировки по русским народным сказкам</p> |
| Апрель – 2 неделя |
| Тема: «Кто построил этот дом? (птицы)» |
| Задачи работы: |
| <p>Обогащать представления детей о перелетных и зимующих птицах, об образе жизни птиц, особенностях их строения и поведения; учить описывать птиц их части тела, составлять рассказ по картинке. Развивать умение соотносить изменения в природе с жизнью птиц в лесу весной; воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете; закрепить представление о внешнем виде, частях тела. Активизировать в речи названия птиц и птенцов. Учить составлять описательный рассказ о птицах с помощью схем. Продолжать учить слушать сказки, рассказы, стихи, загадки о птицах; запоминать небольшие стихотворения.</p> <p>Итоговое событие: Развлекательный досуг «День птиц».</p> |
| Апрель – 3 неделя |
| Тема: «Что там в небе голубом? Космос» |
| Задачи работы: |
| <p>Расширять знания детей о космосе; космических полетах; формировать первичные представления о выдающихся людях и достижениях России. Воспитывать гордость за свою страну. Познакомить детей с солнечной системой, показать на слайдах, иллюстрациях все планеты солнечной системы. Развивать любознательность. Рассказать, как люди в древности придумали названия звездам и созвездиям. Как с их помощью люди находили путь в океане, дорогу домой. Объяснить, что звезды кажутся нам маленькими точками только потому, что они находятся очень далеко от нас. Показать детям зависимость наступления дня и вечера, ночи и утра от положения Земли по отношению к солнцу; закрепить представления о Солнечной системе; развивать внимание, мышление. Расширять представления детей о том, что Земля - наш общий дом. Уточнять знания о природно-климатических зонах - пустыни, поля, горы, степи, леса. Подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды – чистого воздуха, почвы, воды.</p> <p>Итоговое событие: Выставка поделок «Полет в космос».</p> |
| Апрель – 4 неделя |
| Тема «Выдумщики и изобретатели» |
| Задачи работы |
| <p>Познакомить с творчеством человека - изобретателя и обогатить знания детей о мире открытий и изобретений. Расширять кругозор детей и подвести к ориентировочно-исследовательской (поисковой) деятельности. Вызывать желание у детей и родителей совместно исследовать и наблюдать мир природы. Расширять представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).</p> <p>Итоговое событие: Просмотр презентации «История колеса».</p> |

| |
|--|
| Апрель – 5 неделя |
| Тема: «Такие разные насекомые» |
| Задачи работы |
| <p>Познакомить с представителями класса насекомых, с их поведением, внешним видом, способом защиты от врагов. Воспитывать интерес к разнообразию окружающего мира. Рассказать о правилах безопасного поведения с насекомыми, об укусах насекомых (пчела, оса). Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни насекомых (воздух, вода, питание и т.п.).</p> <p>Итоговое событие: оформление альбома «Насекомые нашего двора».</p> |
| Май – 1 неделя |
| Тема: «Кем быть?» |
| Задачи работы |
| <p>Расширять представление о труде взрослых, о значении их труда для общества; орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий; пополнить словарь детей названиями профессий. Воспитывать уважительное и доброе отношение к людям разных профессий. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье. Поддерживать инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощрять коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.</p> <p>Итоговое событие: Создание альбома «Профессии моих родителей».</p> |
| Май – 2 неделя |
| Тема: «День Победы». |
| Задачи работы |
| <p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками, героями Великой Отечественной войны. Воспитывать уважение к ветеранам, людям старшего поколения.</p> <p>Итоговое событие: Оформление папки – передвижки «День Победы».</p> |
| Май – 3 неделя |
| Тема: «Цветы» |
| Задачи работы |
| <p>Дать понятие, что такое цветок. Учить детей классифицировать цветы по месту их произрастания (луг, сад, поле, дом), какие условия необходимы для его жизнедеятельности; познакомить с профессиями людей, связанных с цветоводством. Отметить значение, роль цветов для жизни и деятельности человека, животных, насекомых. Учить детей, как правильно сажать и выращивать цветы. Развивать конструктивные, изобразительные способности детей в изготовлении цветов, применяя разные материалы и технические средства. Развивать умение сравнивать и анализировать. Развивать умение передавать свои чувства от общения с природой в рисунках и поделках. Пополнение и обогащать словарный запас детей и их знания о цветах луговых, садовых, комнатных. Воспитывать бережное отношение к цветам, умение заботиться о них.</p> <p>Итоговое событие: Коллективная аппликация «Королевство цветов».</p> |
| Май – 4 неделя |
| Тема: «Подарки любимому городу» |
| Задачи работы |
| <p>Воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; воспитывать гордость за достижения страны; развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут. Продолжать знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю.</p> |

| |
|--|
| <p>Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Санкт-Петербург и Россию. Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащать представления детей о малой родине: знакомить с основными достопримечательностями населенного пункта, развивать интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомить с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создать условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p>Итоговое событие: Фотовыставка «Прогулка по улицам нашего города».</p> |
| Июнь – 1 неделя |
| Тема: «Здравствуй, лето. День рождения А.С.Пушкина» |
| Задачи работы |
| <p>Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши. Познакомить детей с пословицами, стихотворениями, художественными произведениями, закличками о лете. Расширить представления детей о летних забавах (играх, купаниях в водоемах, катание на велосипеде, роликах, скейтах и т. д.). Проговорить о правилах безопасности в летний период. Знакомить с летними видами спорта. Приобщить детей к богатству русской художественной литературы на примере творчества А.С.Пушкина.</p> <p>Итоговое событие: Викторина «Моё безопасное лето».</p> |
| Июнь – 2 неделя |
| Тема: «У солнышка в гостях (ЗОЖ)» |
| Задачи работы |
| <p>Расширять представления детей о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Продолжить знакомство с частями тела и органами чувств человека. Воспитывать потребности в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, закаливания. Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p> <p>Итоговое событие: Игра – викторина «Здоровый образ жизни».</p> |
| Июнь – 3 неделя |
| Тема: «В стране Витамиции» |
| Задачи работы |
| <p>Познакомить детей с понятием "витамины" и с витаминами А, В, С. Сформировать у детей представление о полезных продуктах, в которых содержатся витамины. Развивать обонятельные и вкусовые анализаторы. <i>Формировать у детей потребность к здоровому образу жизни, расширять представления о составляющих здорового образа жизни. Закреплять представления о наличии витаминов в овощах и фруктах. Воспитывать интерес к окружающему миру, заботливое отношение к своему здоровью.</i></p> <p>Итоговое событие: создание макета «Витамины на грядке»</p> |

| |
|--|
| Июнь – 4 неделя |
| Тема: «Спортивное лето» |
| Задачи работы |
| Закрепить представление о летних видах спорта, побуждать рассказывать о видах спорта, закрепить названия видов спорта, способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом. Итоговое событие: спортивный досуг «Самый ловкий» |
| Июль –1 неделя |
| Тема «В гостях у трех медведей (лес)» |
| Задачи работы |
| Знакомить с природой родного края, активизировать представления детей о растительном мире родного края. Закрепить знания о многообразии растительного мира лесов; о растениях, занесённых в Красную книгу. Закрепить понятия «Лес». Расширить представление о взаимосвязи растительного и животного мира. Воспитывать бережное отношение к природе. Итоговое событие: выставки поделок «Подарки леса» (из природного материала) |
| Июль –2 неделя |
| Тема: «Вместе дружно мы живем» |
| Задачи работы |
| Формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности; способствовать распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создавать ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывать чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. Развивать эмоциональную отзывчивость, чувство уверенности, дружеские взаимоотношения между девочками и мальчиками, формировать у всех детей ценностные представления о добре и зле; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание к окружающим. Формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам; обучать способам и формам выражения доброты друг к другу, родным, окружающим людям, животным, природе. Формировать у детей представление о доброте как о неотъемлемом качестве человека. Формировать умение анализировать свои поступки и поступки товарищей. Итоговое событие: поделка «Подарок другу» |
| Июль –3 неделя |
| Тема: «Музыка. Музыкальные инструменты»» |
| Задачи работы |
| Создать условия для расширения музыкального кругозора детей, развития познавательного интереса к музыке. Закрепить и систематизировать знания по классификации музыкальных инструментов. Обогащать словарный запас музыкальными терминами. Формировать умение определять музыкальные инструменты по звучанию. Воспитывать коммуникативные навыки, интерес к музыкальным инструментам и желание играть на них. Итоговое событие: «Музыкальные посиделки». |
| Июль –4 неделя |
| Тема: «Зеленые друзья (мир комнатных растений)» |
| Задачи работы |
| Расширять представление детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду. Называть растения и основные его части. Правильно ухаживать за растениями. расширять представления детей о комнатных растениях; воспитывать бережное и заботливое отношение к комнатным растениям. Итоговое событие: альбом «Комнатные растения нашей группы» |

| |
|--|
| Июль –5 неделя |
| Тема: «Путешественники» |
| Задачи работы |
| <p>Закрепить знания о планете Земля (имеет круглую форму), глобусе. Закрепить и расширить знания детей о смене дня и ночи, о том, что Земля вращается. Закрепить представления детей о том, что большая часть нашей планеты покрыта водой, Систематизировать знания о континентах – твердая земля- суша и людях их населяющих. Познакомить детей с разнообразием животного и растительного мира. Воспитывать дружелюбие, толерантность к людям других национальностей, желание жить без конфликтов. Воспитывать стремление беречь нашу Землю. Познакомить детей с понятиями «турист», «поход», «привал»; дать знания об активном отдыхе, о правилах подготовки к туристическому походу, Итоговое событие: Оформление альбома «Правила поведения в природе».</p> |
| Август –1 неделя |
| Тема: «Дорожная грамота» |
| Задачи работы |
| <p>Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Познакомить детей с пешеходным переходом, дать представление о том, как нужно правильно переходить дорогу; способствовать закреплению знания сигналов светофора; формировать у детей навыки безопасного поведения на улицах, дорогах, дворах домов. Повышать интерес детей к изучению правил дорожного движения. Воспитывать любовь к родному краю.</p> <p>Итоговое событие: создание макета «Светофор».</p> |
| Август –2 неделя |
| Тема: «Вместе весело играть» |
| Задачи работы |
| <p>Учить детей употреблять слова приветствия; потребность в общении с другими детьми и взрослыми, учить проявлять доброжелательное отношение друг к другу; побуждать к желанию помочь друг другу, формировать представление о важности толерантного взаимодействия; систематизировать представления детей о добре, добрых поступках, пополнить словарный запас детей словами вежливости; учить развивать свою мысль или суждение и дополнять предложения; проявлять уважение к мнению других; воспитывать дружеские взаимоотношения, умение и желание прийти на помощь; совершенствовать и дифференцировать эмоциональные реакции; активизировать двигательную активность детей, поддерживать интерес к коллективным двигательным упражнениям.</p> <p>Итоговое событие: выставка «Моя любимая игрушка»</p> |
| Август –3 неделя |
| Тема: «Путешествие в страну загадок» |
| Задачи работы |
| <p>Развивать воображение, речевую и двигательную активность. Учить отгадывать описательную загадку посредством перечисления признаков предмета без его названия. Активизировать словарь детей за счёт названия предметов и обозначения их признаков. Формировать интерес к окружающему, совместным играм, преодолевать трудности в общении.</p> <p>Итоговое событие: создание альбома загадок.</p> |
| Август –4 неделя |
| Тема: «До свидания, лето» |
| Задачи работы |
| <p>Обобщить и систематизировать представление о лете, о летних растениях и жизнедеятельности животных в это время года; уточнить представление о некоторых видах сельскохозяйственного труда летом; развивать связную речь, умение говорить ясно; воспитывать желание делиться своими знаниями и воспоминаниями со сверстниками. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, формировать дружеские отношения.</p> <p>Итоговое событие: рисунки мелом на асфальте «До свидания, лето».</p> |

**2.7. Календарь воспитательных событий
на 2023-2024 уч.год средняя группа «Полянка»**

| ценности месяц | Направления воспитания | | | | | | | | | | |
|-----------------------|---|--|--|---------------------------------------|---|------------------------------------|---|--|---|--------------------|---|
| | Патриотическое | | Познавательное | Социальное | | | | Духовно-нравственное | | Эстетическое | Трудовое |
| | Родина | Природа | Познание | Семья | Человек | Дружба | Сотрудничество | Милосердие и добро | Жизнь и Здоровье | | |
| | | | | | | | | | Физическое и оздоровительное | Культура и красота | Труд |
| Сентябрь | «День знаний» образовательный праздник в России | | выставка детских рисунков «Как я провел лето». | | | | Групповое родительское собрание | | коллаж «Правила поведения в группе». | | |
| Октябрь | | Создание книжек - малышек «Что растёт в саду». | | Подарок любимому дедушке и бабушке. | | | «Праздник Осени» Субботник | «Самоварчик с добрыми пожеланиями» к Дню пожилого человека | Участие в акции «Скорость – не главное» | | Знакомство с работой дворника на участке д/с. |
| Ноябрь | Коллективная композиция «Наш флаг» | Я питомцев берегу, я питомцам помогу» | создание коллекции и «Такие разные зернышки». | коллективная работа «Букет для мамы». | | Фотовыставка «Наша дружная группа» | Выставка поделок «Краски осени». | «Синичкин день» изготовление кормушек и сбор корма для птиц. | Спортивный досуг - полоса препятствий «Лесная Тропа». | | Трудовые поручения в уголке природы |
| Декабрь | | | игра - путешествие «Чудеса Зимушки-зимы». | Почта Деда Мороза. | | | выставка «Елочная игрушка своими руками». «Новогодний утренник» | | плакат «Режим дня» | | |
| Январь | | «День заповедников в парках России». | Эксперимент «Лед-вода» | «Мама, папа, я – спортивная семья» | «Правила поведения для воспитанных детей» | | | Рисование «Сердечко другу». Акция «Покормите птиц зимой!» | «Развлечение на улице «Самый самый». | | Труд «книжка больница» |

| | | | | | | | | | | | |
|----------------|--|--|--|-----------------------------------|-----------------------|---|--|---|---|---|--|
| Февраль | Акция «Рисунок солдату»., беседа «Наша армия» | «Удивительные животные нашей планеты» ко всемирному дню китов. | | открытка для пап | Акция «Подари книгу». | Альбом «Национальный костюм» («Дружат дети всей Земли») | | Акция «Подарим игрушки малышам». | | мини-музей: «Сказочная гжель» | |
| Март | | «Планете Земля желаем добра» ко Всемирному Дню Земли. | Проведение опыта «Растворимость веществ в воде». | «Открытки для любимых мам». | | | «Весенний утренник». | «Всё о кошках» Создание альбома ко дню кошек. | | | |
| Апрель | | Развлекательный досуг «День птиц». | | Проект «Мои обязанности в семье» | | | Выставка поделок «Полет в космос». | Акция «Спасём ёжика» (сбор батареек). «Каждому певцу по дворцу» (День птиц) | создание альбома «Опасные ситуации». | Игры – инсценировки и по русским народным сказкам | Субботники «В доме, парке и саду в порядке наведу». |
| Май | Фотовыставка «Прогулка по улицам нашего города». | Выставка рисунков «Королевство цветов». | | Фотоальбом «Моя семья на ладошке» | | Коллаж «Мои друзья» | Создание альбома «Профессии моих родителей». | «Спасибо за мирное небо!» - открытка для ветеранов. | «День солнца» | | Акция «Зеленый детский сад» (высадка цветов на клумбы) |
| Июнь | | | создание макета «Витамины на грядке» | «День защиты детей» | | | | | Викторина «Моё безопасное лето». | | |
| Июль | День ВМФ «Пускаем кораблики» | выставки поделок «Подарки леса» (из природного материала) | | | | поделка «Подарок другу» ко Дню друзей. | | | | | |
| Август | Акция «нарисуй открытку ВДВ» | | альбом «Комнатные растения группы» | | | | | | Оформление альбома «Правила поведения в природе». | рисунки мелом на асфальте «До свидания, лето». | Сбор семян цветов в коробочки. |

2.8. ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Средняя группа

Детям исполнилось четыре года. Они перешли в среднюю группу детского сада. Внимательный воспитатель замечает в их поведении и деятельности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально-эмоциональном развитии.

Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Поэтому **в средней группе особенно важно наладить разумный двигательный режим**, наполнить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми.

Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста, которых отличает довольно высокая возбудимость. Увидев перевозбуждение ребенка, воспитатель, учитывая слабость тормозных процессов детей 4—5 лет, переключает его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то **в 4-5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками**. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.

Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками.

Новые черты появляются **в общении детей 4-5 лет с воспитателем**. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. Серьезную ошибку совершает взрослый, если отмахивается от вопросов ребенка, не замечает их или отвечает с раздражением, торопливо, без охоты. Замечено, что дети, не получающие от воспитателя ответов на волнующие их вопросы, начинают проявлять черты замкнутости, негативизма, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает **новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни**. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребенок способен анализировать объекты одновременно по 2-3 признакам: цвету и форме, цвету, форме и материалу и т.п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.).

Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом **проявляется одна из особенностей детей**. Воспитатель становится свидетелем разных темпов развития детей: одни дольше сохраняют свойства, характерные для младшего возраста, перестройка их поведения и деятельности как бы замедляется, другие, наоборот, «взрослеют» быстрее и начинают отчетливо проявлять черты более старшей возрастной ступени.

У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Как и в младшей группе, **воспитатель отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни детей**. В течение дня дети могут участвовать в разнообразных играх — сюжетно-ролевых, режиссерских, подвижных, имитационно-театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных. Часть из них организуется и целенаправленно используется воспитателем как средство решения определенных задач. Например, игры с готовым содержанием и правилами используются для развития внимания, памяти, речи, умения сравнивать, действовать по элементарному алгоритму.

Воспитатель выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их детям. Прежде всего, в совместных играх воспитателя с детьми. В обстановке игры своим примером воспитатель показывает детям, как лучше договориться, распределить роли, как с помощью развития сюжета принять в игру всех желающих.

Участвуя в одной и той же игре, воспитатель каждый раз берет на себя новые роли, вступает с детьми в разные ролевые диалоги. Используя свою игровую роль, он побуждает детей к творчеству, к изменению игровой обстановки (поставить дополнительный телефон для переговоров, отгородить место для еще одного кабинета врача, наметить новый маршрут путешествия). Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий.

Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. **Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий**. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника, предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

У детей этого возраста **наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения, о чем свидетельствуют** многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование. Главное для воспитателя — предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам — оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка. К примеру, заметив попытку мальчика наехать своим автомобилем на домик, построенный девочками, воспитатель говорит: «Какой у нас Саша хороший шофер, он внимательно смотрит на дорогу и никогда ни на кого не наедет. Он хорошо управляет машиной». Мальчик, гордый оценкой воспитателя, с удовольствием проезжает, не задев домика.

Ранимость ребенка 4-5 лет - это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий. В первую очередь подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия. Педагог развивает **эстетические чувства детей**. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие

изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией. Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций: партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»), позиция передачи опыта («Люди обычно это делают так»), позиция обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать», «Кто может мне помочь в этом?»). Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными. Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. **В основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях.** Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня. Во второй половине дня периодически проводится слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей. На это время планируются также вечера досуга, занятия в кружках по интересам, свободные игры по выбору детей.

**2.9. Коррекционно - развивающая работа
на 2023 -2024 уч.год
группа «Незнайка»**

| Целевая группа | Направленность работы | Формы , методы, приемы работы |
|--------------------|--|--|
| Нормотипичные дети | <p>Построение комфортной и безопасной образовательной среды. Мероприятия направлены на выявления интересов детей, становление личности ребенка, раскрытие потенциала, развитие инициативы, самостоятельности, коммуникативных навыков социализации, содействие в формировании психологического здоровья детей.</p> | <p>Практические: рисование, физкультминутка , импровизация, имитация , игровая беседа с элементами движений, экспериментирование , решение проблемной ситуации, игровые задания, элементы драматизации творческие задания, игровые упражнения, аппликация, рассматривание, игры-драматизации Наглядные: показ, рассматривание, наблюдение, демонстрация, прослушивание аудиозаписи, презентация Словесные: беседа, вопросы, пояснения, объяснения, составление рассказов, ситуативный разговор, проблемные ситуации и вопросы, художественное слово, загадки, рассказы детей и воспитателя, чтение.</p> |

2.10. План работы с родителями

| месяц | Направления взаимодействия | | |
|----------|--|--|--|
| | диагностико - аналитическое | просветительское | консультационное |
| Сентябрь | «Особенности развития детей 4-5 лет» (групповое родительское собрание) «Давайте познакомимся» (анкетирование) | «Режим работы средней группы» (оформление родительского уголка) «Как я провел лето» (фотовыставка) «Осенняя пора» (оформление родительского уголка на осеннюю тему.) | «Как одевать ребенка в детский сад» (консультация) |
| Октябрь | | «Осенняя фантазия» (выставка поделок из природного материала) «Праздник осени» (осенний праздник) | «Что делать, если ребенок не хочет убирать за собой игрушки» (консультация) «Режим – главное условие здоровья малышей» (консультация) «Развитие представлений о цвете, форме, величине посредством развивающих игр» (консультация) |
| ноябрь | | «Мамочка любимая моя» (оформление родительского уголка) «С папой мы рисуем маму...» (Конкурс совместных творческих работ с детьми ко дню Матери) | «Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста» (консультация) «Играем дома» (картотека игр для родителей) |
| декабрь | | «Здравствуй, гостя Зима!» (оформление родительского уголка) Мастерская Деда Мороза» (выставка совместных работ) «Кормушка своими руками» (день добрых дел) «Новогодний карнавал» (праздник) «Зимняя пора» (оформление родительского уголка на зимнюю тему) | «Леворукий ребенок» (консультация) |
| январь | | «Безопасность ребенка в зимний период» (инструктаж по технике безопасности) | «Профилактика заболеваний» (консультация (папка-передвижка) |

| | | | |
|---------|--|---|--|
| | | | «Зимние травмы» (консультация) |
| февраль | | «Зимние забавы» (Папка-передвижка) «С Днем защитника Отечества» (поздравительная газета для пап и дедушек) «Вкусные блины» (празднование Масленицы) | «Дыхательная гимнастика для профилактики простудных заболеваний». (консультация) |
| март | | «Весна-красна» (оформление родительского уголка) «День 8 марта» (праздник) «Книга – лучший друг детей» (семейная мастерская- сделай книгу своими руками) | «Чем опасна оттепель на улице» (инструктаж по технике безопасности) |
| апрель | | «Весенняя фантазия» (выставка совместных работ) «Огород на окошке» (совместное создание в группе огорода на окошке) | «Наши успехи» (беседа) «Зачем человеку детство?» (консультация) |
| май | "Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей". (Родительское собрание) | «Пожарная безопасность» (папка-передвижка) | «Как организовать выходной день с ребенком?» (консультация) |
| июнь | | «Летняя пора» (оформление родительского уголка на летнюю тему) "Босые ножки бежали по дорожке" (закаливание) (папка-передвижка) «Игры летом» (папка – передвижка) | "Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья" (консультация) «Опасности, подстерегающие вас летом» (консультация) |
| июль | | "Съедобное-несъедобное" (папка-передвижка) «Экологический десант» (совместный труд: оформление цветников на участке ДОУ, благоустройство территории детского сада). | "Как как уберечь ребёнка от солнечного удара на отдыхе" (консультация) «Воздушные ванны: зачем они нужны!» (консультация) |
| август | | "О пользе фруктов, витаминов" (папка-передвижка) "Сувениры лета" (выставка работ детей с родителями) | "Отдых на море. Игры с детьми" (консультация) |

3. Организационный раздел
Система образовательной деятельности

| Вид деятельности | Образовательная область | Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю |
|--|--|---|
| Двигательная деятельность | Физическое развитие | 2 +1 |
| Коммуникативная деятельность | Речевое развитие | 1 |
| Познавательно – исследовательская деятельность | Познавательное развитие (исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование, познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения, математическое и сенсорное развитие, конструирование) | 3 |
| Изобразительная деятельность | Художественно – эстетическое развитие | 2 |
| Музыкальная деятельность | Художественно – эстетическое развитие | 2 |
| Восприятие художественной литературы | Речевое развитие | В совместной деятельности или 1 раз в 2 недели |
| Всего в неделю | | 10 |

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 20 минут.
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 40 минут.

В середине времени, отведенного на образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут

Проектирование образовательного процесса

**Система образовательной деятельности
на 2023-2024 уч. год**

**Средняя группа № 3
«Незнайка»**

| День недели | Образовательная область/ вид деятельности |
|-------------|--|
| Понедельник | 1. Познавательное развитие 2. Музыкальная деятельность |
| Вторник | 1. Физическое развитие 2. Познавательное развитие |
| Среда | 1. Речевое развитие 2. Изобразительная деятельность (лепка/аппликация/рисование) (+ физическое развитие - прогулка интенсивной двигательной активности комплекс П/И) |
| Четверг | 1. Физическое развитие 2. Изобразительная деятельность (лепка/аппликация/рисование) |
| Пятница | 1. Познавательное развитие 2. Музыкальная деятельность |

Двигательный режим детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет)

| № п/п | Виды двигательной активности | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница | Всего |
|----------------|--|---------------------------|------------|------------|------------|------------|------------|
| | | Время в минутах | | | | | |
| 1. | Утренняя гимнастика | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 40 мин |
| 2. | Совместная деятельность (образовательная область « Физическое развитие ») | | | | 20 | 20 | 40 мин |
| 3. | Динамические паузы, физкультминутки | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 15 |
| 4. | Совместная деятельность Музыкальное развитие | 20 | | 20 | | | 40 |
| 6. | Физкультурные упражнения на прогулке | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 50 мин |
| 7. | Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры -на утренней и вечерней прогулке) | 10+10 | 10+10 | 10+10 | 10+10 | 10+10 | 1 ч 40 мин |
| 8. | Гимнастика после сна | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 50 |
| 9. | Спортивные упражнения | 20 | | 20 | | | 1 ч 40 мин |
| 10. | Физкультурные досуги | 20 минут один раз в месяц | | | | | |
| 11. | Музыкальный досуг | 1 раз в неделю | | | | | 20мин |
| Итого в неделю | | 1 ч 31 мин | 1 ч 11 мин | 1 ч 31 мин | 1 ч 11 мин | 1 ч 11 мин | 6 ч 55 мин |

**Система совместной образовательной деятельности
в режимных моментах**

| Форма образовательной деятельности в режимных моментах | Количество форм образовательной деятельности в неделю |
|--|---|
| Общение | |
| Ситуация общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально – эмоционального опыта | ежедневно |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | ежедневно |
| Игровая деятельность, включая с/р игру с правилами и другие виды игр | |
| Индивидуальные игры с детьми (с/р, режиссерская, игра-драматизация, строительно – конструктивные игры) | ежедневно |
| Совместная игра воспитателя и детей (с/р, режиссерская, игра- драматизация, строительно – конструктивные игры) | 3 раза в неделю |
| Театрализованные игры | 1 раз в 2 недели |
| Досуг здоровья и подвижных игр | 1 раз в 2 недели |
| Подвижные игры | ежедневно |
| Познавательная и исследовательская деятельность | |
| Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг | 1 раз в 2 недели |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности) | 1 раз в 2 недели |
| Наблюдения за природой (на прогулке) | ежедневно |
| Формы творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие детей | |
| Музыкально – театральная гостиная | 1 раз в неделю |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам) | 1 раз в неделю |
| Чтение литературных произведений | Ежедневно |
| Самообслуживание и элементарно – бытовой труд | |
| самообслуживание | Ежедневно |
| Трудовые поручения (индивидуально и по подгруппам) | Ежедневно |
| Трудовые поручения (общий и совместный труд) | 1 раз в неделю |
| В режиме дня не менее 3-4 часов | |

Режим дня в средней группе

| Мероприятие | Время проведения |
|---|--|
| <i>Холодный период года (сентябрь – май)</i> | |
| Прием, осмотр, игры, общение, утренняя гимнастика | 7.00 - 8.25 |
| Подготовка к завтраку | 8.25 - 8.35 |
| Завтрак | 8.35 - 8.55 |
| Игры, общение, подготовка к образовательной деятельности | 8.55 - 9.10 |
| Образовательная деятельность (развивающие занятия на игровой основе с фикульт. минуткой – 2 мин) (общая длительность, перерыв не менее 10 мин). | 9.10 - 10.00 (9.05- 9.25 9.35- 9.55) |
| Совместная деятельность Игры, общение и деятельность по интересам | 9.55 - 10.25 |
| Второй завтрак | 10.15 - 10.25 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.25 - 12.00 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | 12.00 - 12.20 |
| Обед | 12.20 - 12.40 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.40 - 15.10 |
| Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику | 15.10 - 15.30 |
| Полдник (уплотненный) | 15.30 - 15.50 |
| Игры, досуги, общение по интересам, театрализация, инсценировки с игрушками, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности. | 15.50 - 17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 17.00 - 19.00 |
| Возвращение с прогулки, игры | 18.30 - 19.00 |
| Уход детей домой | До 19.00 |

Режим дня в средней группе (каникулы)

| | Время проведения |
|--|------------------|
| Прием, осмотр, игры, общение, беседы, утренняя гимнастика | 7.00 - 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25 - 8.55 |
| <u>Совместная деятельность воспитателя с детьми</u> беседы с детьми, наблюдения в природном уголке: свободные игры (игра); индивидуальные и подгрупповые дидактические игры; чтение художественной литературы, познавательная – исследовательская деятельность; <u>самостоятельная деятельность</u> в уголке художественного творчества; Игры ролевые, подвижные игры в группе, залах, игротке Организованная образовательная деятельность | 8.55- 9.55 |

| | |
|---|---------------|
| Физкультура и музыка по расписанию. | |
| Второй завтрак | 10.30 - 10.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.40 - 12.00 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду. Обед | 12.00 - 12.30 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.30 - 15.00 |
| Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика, воздушные, водные процедуры | 15.00 - 15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник (уплотненный) | 15.25 - 15.50 |
| Игры, досуги, общение по интересам, театрализация, инсценировки с игрушками, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности. | 15.50 - 16.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.45 - 19.00 |
| Уход детей домой | До 19.00 |

Список методической литературы в средней группе

- Крылова Н.М. Лесенка успеха с двусторонним движением, или О радостной жизни детей и взрослых в детском саду. – СПб., 2022.
- Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. 4-5 лет. – М., 2021.
- Формирование культуры безопасности у детей дошкольного возраста. Средняя группа: методическое пособие/ Л.Л. Тимофеева. – М., 2022.
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. –М., 2021

Познавательное развитие

- Алябьева Е.А. Дошкольникам о продуктах питания. Сказки и беседы для детей 4-7 лет. – М., 2019.
- Васюкова Н.Е., Родина Н.М. Комплексное планирование образовательной деятельности с детьми 4-5 лет. Еженедельное интегрированное содержание работы по всем образовательным областям. – М., 2022.
- Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Мир физических явлений: Опыты и эксперименты в дошкольном детстве. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М., 2021.
- Дома: 48 карточек для тематического проекта для детей 3-7 лет/ Л.В. Михайлова-Свирская. –М., 2019.
- Календарное планирование образовательной деятельности по программе «Мир открытий»: рабочий план воспитателя: базовый уровень: средняя группа детского сада/ О.В. Бережнова. – М., 2023.
- Космос: 48 карточек для тематического проекта для детей 3-7 лет/ Л.В. Михайлова-Свирская. –М., 2019.
- Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей. Сценарии занятий с детьми 4-7 лет. –М., 2020.
- Математика в любое время!: учебно-практическое пособие по раннему обучению математике для педагогов дошкольного образования/А. Бостельман; под ред. Н.А. Воробьевой. – М., 2016.
- Мы входим в мир прекрасного: образовательная программа для детей среднего дошкольного возраста и методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных учреждений/ Авт. Кол. А. М. Вербенец, А.В. Зуева. – СПб., 2012.

- Насекомые: 48 карточек для тематического проекта для детей 3-7 лет/ Л.В. Михайлова-Свирская. –М., 2019.
- Наш мир. Радость открытий. Как Аня и Дима узнавали обо всем на свете: 4-5 лет/Л.Л. Тимофеева, О.В. Бережнова. – М., 2023. (рабочая тетрадь).
- Николаева С.Н., Клемяшова Е.М. Экологическое воспитание: новые подходы. – М., 2022.
- Новый год: 48 карточек для тематического проекта для детей 3-7 лет/ Л.В. Михайлова-Свирская, Л.Н. Макеева. –М., 2019
- Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир: методические рекомендации к программе «Мир открытий»: конспекты современных форм организации детских видов деятельности: средняя группа детского сада/ О.В. Бережнова, Л.Л. Тимофеева, - М., 2023.
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4-5 лет.- М.,2021.
- Превращения. Развитие диалектического мышления в детском саду: Методическое пособие для работы с детьми 3-7 лет/ Под ред. О.А. Шиян. – М., 2022.
- Проектирование и организация культурных практик в детском саду. Книга 1 (младшая и средняя группы)/ М.В. Корепанова, С.Н. Полякова. –М., 2020.
- Профессии: 48 карточек для тематического проекта для детей 3-7 лет/ Л.В. Михайлова-Свирская. –М., 2019.
- Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. I квартал/ Под ред. д-ра пед. наук, профессора Л.А. Парамоновой.- М.: ТЦ Сфера, 2021. (осень).
- Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. II квартал/ Под ред. д-ра пед. наук, профессора Л.А. Парамоновой.- М.: ТЦ Сфера, 2022 (зима).
- Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. III квартал/ Под ред. д-ра пед. наук, профессора Л.А. Парамоновой.-М.: ТЦ Сфера, 2021 (весна).
- Сидорчук Т.А. Игра «Да-нет». Методика формирования у дошкольников классификационных навыков: практическое пособие. –М., 2018.
- Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. Познаем мир и фантазируем с кругами Луллия: Практическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – М., 2019.
- Транспорт: 48 карточек для тематического проекта для детей 3-7 лет/ Л.В. Михайлова-Свирская. –М, 2019

Речевое развитие

- Подготовка к чтению и письму детей среднего дошкольного возраста 4-5 лет. В 3-х частях. Часть 1/ О.И. Бадулина. – Смоленск, 2018.
- Подготовка к чтению и письму детей среднего дошкольного возраста 4-5 лет. В 3-х частях. Часть 2/ О.И. Бадулина. – Смоленск, 2018.
- Подготовка к чтению и письму детей среднего дошкольного возраста 4-5 лет. В 3-х частях. Часть 3/ О.И. Бадулина. – Смоленск, 2018.
- Развитие речи: методические рекомендации к программе «Мир открытий»: игры и конспекты занятий: средняя группа детского сада/ О.С. Ушакова, И.С. Артюхова. –М., 2023.
- Учимся составлять слоговые схемы. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет/ Е.В. Колесникова. – М., 2022.
- Говори правильно!: тетрадь по развитию речи для детей 4-5 лет/ О.С. Ушакова, И.С. Артюхова. – М., 2023.
- Подготовка к чтению и письму детей среднего дошкольного возраста 4-5 лет. В 3 частях. Часть 1/О.И.Бадулина. – Смоленск., 2018.
- Подготовка к чтению и письму детей среднего дошкольного возраста 4-5 лет. В 3 частях. Часть 2/О.И.Бадулина. – Смоленск., 2018.
- Подготовка к чтению и письму детей среднего дошкольного возраста 4-5 лет. В 3 частях. Часть 3/О.И.Бадулина. – Смоленск., 2018.

Физическое развитие

- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет. – М., 2021.
- Зимонина В.Н. Расту здоровым. Программно-методическое пособие для детского сада: В 2 ч. Ч.2. – М., 2013.
- Спорт: 48 карточек для тематического проекта для детей 3-7 лет/ Л.В. Михайлова-Свирская. –М., 2019.

Разноцветная физическая культура в дошкольном учреждении. Комплексы общеразвивающих упражнений, подвижные игры, физкультминутки, ритмические композиции, сценарии физкультурных досугов: методическое пособие/ Под ред. Т.А. Гусевой, А.А. Соколовой. – Спб., 2018.

Зимонина В.Н. Расту здоровым. Программно-методическое пособие для детского сада: В 2 ч. Ч.1. – М., 2013.

Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. – М., 2020.

Художественно-эстетическое развитие

Изобразительная деятельность: Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная) – И. А. Лыкова . М: Карапуз-дидактика, 2006

Изобразительная деятельность в детском саду. Занятия в изостудии. И. А. Лыкова. М: Карапуз-дидактика, 2007

Художественный труд в детском саду. 4-7 лет. И. А. Лыкова. М: Карапуз-дидактика, 2006

Развивающие занятия с детьми. 4-5 лет. Парамонова Л.А.