

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 42
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением познавательно – речевой деятельности
Фрунзенского района Санкт – Петербурга

Принята
решением Педагогического совета
Протокол № 1 от «30» августа 2023 г.

Утверждена
заведующий _____ Е.А. Куликовская
Приказ № __ от «30» августа 2023 г.



Куликовская Елена
Анатольевна
С=РО, ОУ=заведующий,
О=ГБДОУ 42,
SN=Куликовская Елена
Анатольевна,
E=doi.42@yandex.ru
я подтверждаю этот
документ своей
удостоверяющей
подписью
Санкт -Петербург
2023.09.01 18:38:24+03'00'

Рабочая программа

I Младшей группы №1

«Карапузики»

для детей от 2 до 3 лет

на 2023 – 2024 учебный год

Составители:

Моисеенко Анна Вячеславовна
воспитатель
Чариева Алла Михайловна
воспитатель

Санкт-Петербург
2023

Содержание

	Наименование разделов	Стр.
I.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель, задачи, принципы	3
1.3.	Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам)	4
1.4.	Характеристики особенностей развития детей раннего возраста	5
1.5.	Инструментарий педагогической диагностики	9
II.	Содержательный раздел	16
	Планирование образовательной деятельности детей по всем пяти образовательным областям ФГОС ДО и ФОП ДО, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности	
2.1	ОО «Социально –коммуникативное развитие»	16
2.2.	ОО «Познавательное развитие»	17
2.3.	ОО «Речевое развитие»	20
2.4.	ОО «Художественно –эстетическое развитие»	24
2.5.	ОО «Физическое развитие»	29
2.6.	Календарно-тематическое планирование	33
2.8	Календарь воспитательных событий	38
2.7.	Взаимодействие с семьями воспитанников	40
III	Организационный раздел	43
3.1.	Организация жизни и воспитания детей	43
3.2.	Режим и распорядок дня групп раннего возраста	44
3.3.	Описание организации ППРС	47
	Литература	51
	Приложения	
	1. Зонирование групповых помещений (ППРС)	53
	2. Примерный перечень произведений	59

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа построена на основе

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;
- Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Рабочая программа соотнесена с основной образовательной программой (наименование ДОО по уставу), построенная на основе ФОП ДО и ФГОС ДО
- Положении о Рабочей программе воспитателя в *(название ДОО по уставу)*

1.2. Цель, задачи, принципы

Цель: программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель РП достигается через решение следующих задач, основанных на задачах Федеральной программы

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДОО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

РП построена на следующих принципах Федеральной программы ДОО, установленных ФГОС ДОО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников³ (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.3. Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам)

- У ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- Ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- Ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- Ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- Ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- Ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- Ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- Ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- Ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- Ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

- Ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- Ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- Ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- Ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- Ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- Ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- Ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- Ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- Ребёнок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста РАННИЙ ВОЗРАСТ (ОТ ОДНОГО ГОДА ДО ТРЁХ ЛЕТ) ВТОРАЯ ГРУППА ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТ (ВТОРОЙ ГОД ЖИЗНИ)

Росто-весовые характеристики

Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов.

Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей.

Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.

Развитие моторики. Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуса. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющее большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного

развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. К двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

Психические функции. Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий - ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия - выделение способа действия - перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышек, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая

производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закрепленном в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

Навыки. Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним и пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их поцвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

Коммуникация и социализация. Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрение своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сопереживание. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески

оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

Саморегуляция. Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Личность. Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

Первая младшая группа (третий год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети

начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного

«мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.5. Инструментарий педагогической диагностики карта наблюдение за ребенком в период адаптации Е.О. Смирнова

Индивидуальные карты достижений ребенка (наблюдения за ребенком в период адаптации)

Два раза в год перед индивидуальными собеседованиями с родителями педагоги заполняют карты достижений детей по специальной схеме опосредованного исследования их развития.

Результаты, заносимые педагогами в дневники наблюдений, «Индивидуальные карты достижений ребенка», информация в портфолио служат для анализа профессиональной деятельности, взаимодействия с семьями, изучения характеристик образования детей. По ним не осуществляется аттестация педагога, и они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей, что отвечает требованиям ФГОС дошкольного образования.

В соответствии с направлениями Программы «Индивидуальная карта достижений ребенка» содержит 5 основных разделов анализа и оценки развития:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- двигательное развитие.

В «Индивидуальной карте достижений ребенка» раннего возраста от 2 до 3 лет применяется трехуровневая шкала педагогической оценки развития, которая имеет условные обозначения:

- 0 — эта способность отсутствует у ребенка,
- 1 — ребенок начал проявлять эту способность в последнее время,
- 2 — ребенок проявляет эту способность уверенно.

Для того чтобы наиболее точно зафиксировать в карте достижения ребенка до 3 лет, необходимо иметь в предметно-пространственной развивающей среде следующий набор материалов:

1. Предметы для уборки мусора со стола и с пола.
2. Корзинку с одеждой для одевания и раздевания.
3. Мяч.
4. Набор коробочек, баночек с крышками.
5. Набор для нанизывания бус.
6. Набор с ножницами.
7. Набор с замками.
8. Пирамидки и кубики.
9. Пазл с вкладками.
10. Корзинку с холодными и теплыми предметами.
11. Набор: расческа, ложка, вилка, кружка.

Эти материалы всегда находятся среди других дидактических пособий в предметно-пространственной развивающей среде, и педагог имеет возможность наблюдать работу с ними каждого ребенка, фиксируя его достижения в таблицу. Если же возникает потребность единовременной проверки достижений ребенка, их выделяют из подготовленной среды и проводят индивидуальное занятие в отдельном помещении.

Охотно откликается на инициативу взрослого																			
Предпочитает игры с предметами																			
Предпочитает физический контакт																			
Отказывается от контактов																			
Средства общения																			
Улыбка, смех, жесты																			
Плач, выражение грусти, уныние																			
Действия с предметами																			
Активная речь (слова, предложения)																			
Общение со сверстниками																			
Охотно играет рядом с детьми																			
Проявляет инициативу в общении																			
Охотно играет вместе с детьми																			
Избегает контактов																			
Проявляет агрессию (бьет, толкает и др.)																			
ПРИМЕЧАНИЯ																			

Наблюдение ведётся в течение всего периода адаптации, чтобы проследить, как быстро ребёнок привыкает к яслям, по каким направлениям отмечаются более благоприятные, а по каким — менее благоприятные изменения. Для фиксации можно использовать разные способы:

- цифровую шкалу (трёх- или пятибалльную);
- условные обозначения (плюс, минус, галочка);
- словесные обозначения (например, «постоянно», «часто», «редко», «никогда»).

В случае необходимости в графе «Примечания» делаются короткие записи, дополняющие предложенную схему.

Индивидуальные карты достижений ребенка (за развитием ребенка)

Например, карта наблюдения за развитием ребенка Е.О. Смирнова

Работа с картой развития. Воспитатель должен выделить время для работы с картой, встроив его в распорядок дня и недельное расписание. Если в группе работают несколько педагогов, они распределяют между собой детей, за которыми ведут наблюдение, и заполняют соответствующие карты.

Чтобы отслеживать все области развития каждого ребёнка, следует использовать разные ситуации в течение дня. При заполнении карты воспитатель суммирует свои впечатления за период наблюдения в течение дня или недели. В карту не следует заносить наблюдения, накопленные за один-два дня, так как достоверный вывод о развитии ребёнка можно сделать лишь на основании повторяющихся особенностей поведения малыша в разных ситуациях.

Карта наблюдения за развитием ребёнка РАННЕГО ВОЗРАСТА

Фамилия, имя ребенка _____ Возраст _____ Дата поступления в группу _____

Сфера наблюдения	Показатели поведения	Дни посещения ДОО					
		1	2	3	4	5	6
Режим дня	Хорошо засыпает						
	Хорошо ест						
Навыки самообслуживания	Стремится к самостоятельности						
Преобладающее настроение	Бодрое, жизнерадостное						
	Спокойное						
	Неустойчивое						
	Подавленное, тревожное						
Отношение к себе	Узнаёт себя на фотографиях, в зеркале, с удовольствием разглядывает свои изображения						
	Активно демонстрирует взрослому свои умения, достижения						
	Уверен в себе (настойчив в привлечении к себе внимания взрослого, не боится незнакомых людей, новых занятий, игрушек, упорно добивается желаемого)						
Общение со взрослыми	Проявляет инициативу в деловом общении						
	Принимает инициативу взрослого в действиях с предметами, играх						
	Охотно выполняет просьбы, поручения						

	Учитывает оценку взрослого в своей деятельности, старается исправить ошибку						
	Легко вступает в контакты с посторонними взрослыми						
	Предпочитаемая форма общения (физический контакт, совместная игра с предметами, чтение, изодетельность, подвижные игры)						
Общение со сверстниками	Доброжелателен						
	С интересом наблюдает за другими детьми						
	Играет рядом со сверстниками						
	Умеет делиться игрушками, выражать сочувствие						
	Принимается детьми в игру						
	Охотно участвует в групповых занятиях						
Речь	Понимает речь взрослого (пассивная речь)						
	Выполняет речевые инструкции						
	Использует вокализации и речь по собственной инициативе (активная речь)						
	Лепечет						
	Говорит отдельные слова						
	Связная речь						
Действия с предметами	Радуется новым игрушкам, играм, занятиям						
	Любознателен (любит наблюдать, экспериментировать)						
	Владеет разнообразными видами действий с предметами (в том числе орудийными)						
	Знает назначение бытовых предметов, старается самостоятельно пользоваться ими						
	Длительно и сосредоточенно может заниматься каким-то делом						
	Проявляет настойчивость в получении результата, достижении цели						
Игровая деятельность	Играет в сюжетные игры только по инициативе взрослого						
	Использует опыт совместных игр в самостоятельной игре						
	С удовольствием самостоятельно играет с сюжетными игрушками, использует разнообразные игровые действия в рамках сюжета						
	Умеет выстраивать цепочки игровых действий						

	Разнообразит сюжеты игр						
	Умеет использовать предметы заместители						
	Любит играть в игры-забавы, в имитационные игры						
Художественно-эстетическая деятельность	Любит слушать чтение взрослого, рассматривать иллюстрации к книгам						
	Любит рисовать, лепить, используя разнообразные изобразительные средства						
	С удовольствием слушает музыкальные фрагменты, любит играть с музыкальными игрушками						
	С удовольствием двигается под музыку						
Физическое развитие	Охотно участвует в играх-инсценировках						
	Любит участвовать в подвижных играх						
	Владеет разнообразными видами двигательной активности (ходит, бегает, прыгает, умеет координировать движения)						

Заполнять карту можно разными способами. Лучше всего пользоваться словами:

- «обычно» (когда качество проявляется постоянно или достаточно часто);
- «изредка» (когда качество проявляется время от времени);
- «нет» (когда качество не проявляется никогда).

Заполнив карту наблюдения, воспитатель получает целостное представление о развитии ребёнка на данном возрастном этапе, о его достижениях и проблемных зонах. На основании этой карты он может строить педагогический процесс с учётом индивидуальных особенностей малыша.

Планирование педагогической работы на основе наблюдений. Карта развития — не тест. Работа с ней не требует подсчёта баллов и строгой оценки. С её помощью можно составить представление о развитии ребёнка, его индивидуальных особенностях и в случае необходимости определить направление коррекционной работы. Результатом наблюдений должно стать определение конкретных целей педагогической работы с ребёнком, реализация этих целей и последующая фиксация изменений в соответствующей сфере развития ребёнка.

С целью получения общей характеристики группы и индивидуальных особенностей каждого ребёнка внутри группы можно составить индивидуально-групповую карту развития. Эта карта по содержанию аналогична предыдущей, но отличается по форме. Для того чтобы карта не была слишком громоздкой, её можно представить в виде отдельных карт по каждому направлению развития.

II. Содержательный раздел
Планирование образовательной деятельности детей по всем пяти образовательным областям ФГОС ДО и ФОП ДО, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности

Социально-коммуникативное развитие.

1. Игровой опыт ребёнка,
2. Доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
3. Элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Ранний возраст	
От 2 лет до 3 лет	
<p>поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;</p> <p>развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</p> <p>поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</p> <p>формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;</p> <p>формировать первичные представления</p>	<p>Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения.</p> <p>Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации.</p> <p>Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия.</p> <p>Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса.</p> <p>Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинку с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о</p>

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</p>	<p>друге.</p> <p>Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов".</p> <p>Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</p> <p>Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.</p> <p>Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).</p>

Инструментарий для решения задач ОП ДОО на основе ФОП ДО

1. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
2. Коломийченко Л.В. Комплект настольно-печатных игр по развитию социальных компетенций дошкольников. Вторая младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная группа ДОО. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018
3. Наглядно-тематический комплект «Освоение детьми раннего возраста культурно-гигиенических и трудовых навыков.»

Познавательное развитие

1. Сенсорные эталоны и познавательные действия
2. Окружающий мир
3. Природа

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Ранний возраст	
От 2 лет до 3 лет	
<p>1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p>5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p> <p>7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>8) развивать способность наблюдать за явлениями</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;</p> <p>педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p> <p>2) Математические представления: педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и</p>

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>	<p>сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p> <p>3) Окружающий мир:</p> <p>педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p> <p>4) Природа:</p> <p>в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям</p>

Инструментарий для решения задач ОП ДОО на основе ФОП ДО

1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: .Вторая группа раннего возраста (2–3 года)
2. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. — М.: Просвещение, 1988
3. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
4. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
5. Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2–4 лет
6. Касаткина Е.И., Лыкова И.А. Дидактические игры для развития детей раннего возраста: уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2016
7. Сенсорное развитие детей 2-3 лет. Цвет. Форма. Размер.

Речевое развитие

2-3 года

- 1) Формирование словаря:
- 2) Звуковая культура речи:
- 3) Грамматический строй речи:
- 4) Связная речь
- 5) Интерес к художественной литературе

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Ранний возраст	
От 2 лет до 3 лет	
<p>1) Формирование словаря: развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p>	<p>1) Формирование словаря: педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих</p>

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
	ребенка взрослых и сверстников.
<p>2) Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p>	<p>2) Звуковая культура речи: педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.</p>
<p>3) Грамматический строй речи: формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.</p>	<p>3) Грамматический строй речи: педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.</p>

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>4) Связная речь: продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.</p>	<p>4) Связная речь: педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</p>
<p>5) Интерес к художественной литературе: формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных</p>	<p>Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!..", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".</p> <p>Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработано О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработано М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской), "Лиса и заяц" (обработано В. Даля), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработано А.Н. Толстого).</p> <p>Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской)</p>

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>произведений; побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</p>	<p>и Л. Зориной).</p> <p>Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".</p> <p>Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".</p> <p>Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".</p>

Инструментарий для решения задач ОП ДОО на основе ФОП ДО

- 1.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
- 2.Герова В.В. Правильно или неправильно: Для работы с детьми 2–4 лет.
- 3.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2–3 лет.

4. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1–3 года.
5. Колдина Д. Н. Развитие речи с детьми 1–3 лет.
6. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий.
7. Рузская А.Г., Мещерякова С.Ю. Развитие речи. Игры и занятия с детьми раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 64 с.
8. Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. Развитие общения детей со сверстниками. Игры и занятия с детьми 1-3 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 64 с.
9. Ушакова О.С., Лыкова И.А. Беседы по картинкам (интеграция речевого и художественно-эстетического развития). — М.: Цветной мир, 2016.

Художественно-эстетическое развитие

1. приобщение к искусству
изобразительная деятельность
2. конструктивная деятельность
3. музыкальная деятельность
4. театрализованная деятельность
5. культурно-досуговая деятельность

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Ранний возраст	
От 2 лет до 3 лет	
<p>1) приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; ✓ интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; ✓ развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к 	<p>1) приобщение к искусству:</p> <p>Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства.</p> <p>Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.</p> <p>Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление.</p> <p>Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p> <p>Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».</p>

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); ✓ поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); ✓ поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями; <p>2) изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; ✓ развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; ✓ научить правильно держать карандаш, кисть; ✓ развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); ✓ включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; ✓ познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; 	<p>1) Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; ✓ педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; ✓ педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; ✓ педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные),

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>✓ развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;</p> <p>3) конструктивная деятельность:</p> <p>✓ знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;</p> <p>✓ развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;</p>	<p>пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;</p> <p>✓ при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p>2) Лепка:</p> <p>✓ педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец).</p> <p>Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p> <p>✓ В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.</p> <p>✓ Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений.</p> <p>Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому</p>

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>4) музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; ✓ приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать; 	<p>подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</p> <p>1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p>Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.</p> <p>2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.</p> <p>Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.</p> <p>3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог</p>

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>5) театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); ✓ побуждать детей отзываться на игровые действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); ✓ способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; ✓ развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; ✓ способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; ✓ создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых). <p>6) культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей 	<p>совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. ✓ Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. <p>Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p> <p><i>Рассказы с музыкальными иллюстрациями.</i> «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.</p> <p><i>Игры с пением.</i> «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.</p> <p><i>Музыкальные забавы.</i> «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц.</p>

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;</p> <p>✓ привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;</p> <p>✓ развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <p>✓ формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>	<p>Кюи.</p> <p><i>Инсценирование песен.</i> «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.</p>

Инструментарий для решения задач ОП ДОО на основе ФОП ДО

1. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий.
2. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий.
3. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Для работы с детьми 2–7 лет.
4. Комарова Т.С. Детское художественное творчество: Для работы с детьми 2–7 лет.
5. Лыкова И.А. Демонстрационный материал. Изобразительная деятельность в детском саду. 6. Тематические папки: «Веселый цирк», «Далекий космос», «Динозаврики», «Домашний натюрморт», «Зоопарк», «Игрушки», «Кто гуляет во дворе», «Кто пасется на лугу» и др. — М.: Цветной мир, 2014.
7. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Вторая младшая группа: уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2016.
8. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки». — М.: Цветной мир, 2014.
9. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа: уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2014
10. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа: уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2015.
11. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Первая младшая группа: уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2016.
12. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Ранний возраст: уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2016. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа: уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2014.
13. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст: уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2015.

Физическое развитие

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Подвижные игры и игровые упражнения

Формирование основ здорового образа жизни

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- ✓ воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- ✓ формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- ✓ становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- ✓ воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- ✓ приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- ✓ формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Ранний возраст	
От 2 лет до 3 лет	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; ✓ развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; ✓ поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; ✓ формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; ✓ укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. ✓ Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. ✓ Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки. <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).</p> <p><u>Основные движения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в ворота; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом; • ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки; • бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40–30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40–80 м; • прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10–15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см; • упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10–15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте. • В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения. <p><u>Общеразвивающие упражнения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднятие рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад; • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине;

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
	<ul style="list-style-type: none"> • упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое; • музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения. <p>Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.</p> <p>2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).</p> <p>3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.</p>

Инструментарий для решения задач ОП ДОО на основе ФОП ДО

1. Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2–3 лет.
2. Казина О. Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей (для занятий с детьми 2–5 лет)
3. Колдина Д. Н. Подвижные игры и упражнения с детьми 1–3 лет..
4. Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 2–3 года.
5. Вавилова Е.Н. «Учите бегать, прыгать, лазать, метать». М. Просвещение, 1983

2.6. Комплексно-тематическое планирование группы «Карапузики» на 2023-2024 уч.г.

Сентябрь, 1 неделя
Тема: Здравствуй, детский сад!
Задачи работы
Познакомить детей с детским садом, помещениями (групповая, спальня, туалет и др.), площадкой для прогулок; показать и рассказать о насыщении групповой комнаты (игрушки, плакаты, книги, пособия и др.); содействовать созданию доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, взрослыми; Итог: игра «Где находится... (кровать, шкафчик для одежды, горшок и т.п.)?»
Сентябрь, 2, 3 недели
Тема: Игрушки, которые живут в саду
Задачи работы
Познакомить детей с предметно-развивающей средой, рассказать об основных игровых зонах, правилах в этих зонах; показать игровые приемы с теми игрушками, которые представлены на начало года; побуждать детей помогать убирать игрушки в свои тематические зоны; пополнить и активизировать словарный запас существительными, обозначающими названия игрушек. Итог: игра «Чего не стало?»
Сентябрь, 4, 5 неделя.
Тема: Волшебный мир стихов А.Барто
Задачи работы
Познакомить детей со стихами А.Барто; закрепить через стихи названия игрушек, их расположение в групповой комнате, правила игры с этими игрушками; формировать КГН; воспитывать интерес к продуктивным видам деятельности; совершенствовать двигательные умения детей в обыгрывании стихов А.Барто; обуждать к совместной игре через коммуникативные игры. Игра: инсценировка одного из стихотворений А. Барто.
Октябрь, 1, 2 неделя
Тема: Осень-красавица, детям очень нравится
Задачи работы
Дать представления о времени года «осень», рассказать об отличительных признаках осени, наблюдать за сезонными изменениями в природе; формировать КГН; пополнить и активизировать лексический словарь детей в соответствии с темой недели через короткие стишки, музыкально –ритмические композиции, ответы на простые вопросы; развивать двигательную активность детей; воспитывать чувство радости от проделанной работы в продуктивных видах деятельности; продолжать учить детей играть рядом, не мешая друг другу; содействовать доброжелательному общению между сверстниками через коммуникативные игры; побуждать к выполнению трудовых поручений взрослого. Итог: коллективная работа «Осень - красавица».
Октябрь, 3, 4 неделя
Тема: Что у Осени в лукошке?
Задачи работы

<p>Дать представления об овощах и фруктах, их названиях, цвете, форме, применении; пополнить лексический словарь детей в соответствии с темой недели; способствовать активизации лексического словаря через музыкально-ритмические игры на тему недели; развивать понимание речи, мышление, память, внимание; познакомить детей с продуктивными видами деятельности (лепка, рисование, аппликация) в соответствии с темой недели; продолжать содействовать созданию доброжелательных отношений в группе со сверстниками, с взрослыми через коммуникационные игры;</p> <p>Итог: коллективная работа «Что у Осени в лукошке?»</p>
Ноябрь 1, 2 неделя
Тема: Наши меньшие друзья
Задачи работы
<p>Дать представления о домашних животных, их названиях, отличительных особенностях, для чего они нужны человеку; формировать КГН; способствовать обогащению и развитию словаря; воспитывать интерес к продуктивным видам деятельности; развивать двигательную активность детей через подвижные игры и музыкально-ритмические композиции; учить детей играть рядом, не мешая друг другу;</p> <p>Итог: коллективная работа «У бабушки в деревне»</p>
Ноябрь 3, 4 неделя
Тема: Наши лесные друзья
Задачи работы
<p>Дать представления о диких животных, их названиях, отличительных особенностях, местах обитания; формировать КГН; пополнить и активизировать лексический словарь детей в соответствии с темой недели через короткие стихи, музыкально – ритмические композиции; развивать двигательную активность детей через имитационные и подвижные игры; воспитывать чувство радости от проделанной работы в продуктивных видах деятельности, как самостоятельной, так и под руководством воспитателя; продолжать учить детей играть рядом, не мешать друг другу, делиться или меняться игрушками; содействовать доброжелательному общению между детьми через коммуникативные игры; побуждать к выполнению трудовых поручений в групповой комнате и на участке.</p> <p>Итог: создание пособия «Кто где живет?» (домашние и лесные животные)</p>
Декабрь – 1, 2 неделя
Тема: Зимунка-зима в гости к нам пришла
Задачи работы
<p>Дать представления о времени года «зима», ее отличительных признаках, провести наблюдения за сезонными изменениями; формировать КГН; пополнить и активизировать лексический словарь детей через заучивание стихов, песенок, чистоговорок; способствовать активной двигательной деятельности детей как в групповом помещении, так и на улице; воспитывать чувство радости и удовлетворения от проделанной работы в продуктивных видах деятельности; воспитывать доброжелательное отношение к птицам и животным, живущим на улице, подкармливая их хлебом, зерном; воспитывать уважение к труду взрослых, через наблюдения за работой дворника.</p> <p>Итог: конкурс «Зимой птицам помощи - им кормушку подарю»</p>
Декабрь - 3, 4 неделя
Тема: Веселый новый год
Задачи работы
<p>Дать представления о празднике «Новый год», традициях этого праздника, обязательных персонажах, присутствующих на нем; формировать КГН; пополнить и активизировать словарь детей через стихи, песни, музыкально-ритмические композиции, посвященные Новому году; развивать двигательную активность детей через подвижные игры; воспитывать чувство радости от хорошо проделанной работы в продуктивных видах</p>

<p>деятельности, желание доделывать работу до логического конца; воспитывать культуру поведения.</p> <p>Итог: новогодний утренник.</p>
Январь – 1, 2 неделя
Тема: Зимние игры и забавы
Задачи работы
<p>Дать представления о зимних играх и забавах на улице; совершенствовать КГН; пополнить и активизировать словарный запас детей, побуждать детей к активному общению, учить отвечать на вопросы простыми предложениями из 2-3 слов; развивать двигательную активность детей через подвижные игры и зимние игры на участке; способствовать доброжелательному общению между сверстниками, учить взаимопомощи через просьбы воспитателя; воспитывать самостоятельность через трудовые поручения.</p> <p>Итог: стенгазета «Зимние игры и забавы»</p>
Январь, 3 неделя
Тема: Цветная неделя
Задачи работы
<p>Закрепить знания об основных цветах, их названиях, тренировать детей в сортировке по одному из сенсорных признаков, обращать внимание детей на наличие основных цветов в их привычном окружении; совершенствовать навыки КГН; пополнить и активизировать словарь детей через стихи, песни, чистоговорки, побуждать проговаривать свои просьбы, ответы на вопросы; способствовать развитию положительных эмоций через продуктивные виды деятельности, различные игры; воспитывать самостоятельность через организованные воспитателем проблемные ситуации.</p> <p>Итог: создание инсталляции «Цветная зима»</p>
Февраль 1, 2 неделя
Тема: Папочке я помогу, все на свете я могу.
Задачи работы
<p>Дать представления о мебели, о её назначении, видах, частях, из чего делают, способы обращения; способствовать обогащению и развитию словаря, диалоговой речи; развивать двигательную активность в самостоятельных играх и под руководством воспитателя; содействовать развитию самостоятельной продуктивной деятельности путем постоянного пополнения уголка творчества различными материалами для лепки, рисования; побуждать детей к выполнению трудовых поручений воспитателя, тем самым развивая самостоятельность.</p> <p>Итог: сюжетно-оформительская игра «Я - строитель»</p>
Февраль, 3, 4 неделя
Тема: Папин праздник
Задачи работы
<p>Формирование представлений о празднике «23 февраля»; способствовать обогащению и развитию словаря; создание условий для организации просветительской, образовательной, творческой деятельности; развитие двигательной активности детей, посредством участия в подвижных играх и игровых заданиях; воспитание чувства уважения, гордости за отца, дедушку, брата; приобщение детей к праздничной культуре поведения.</p> <p>Итог: проект «Защитники отечества»</p>
Март 1, 2 неделя
Тема: Мамочка любимая, самая красивая
Задачи работы
<p>Формирование представлений о празднике «8 марта»; способствовать обогащению и развитию словаря; создание условий для организации просветительской, образовательной, творческой деятельности; развитие двигательной активности детей, посредством участия в</p>

игровых и проблемных ситуациях; воспитание чувства уважения за труд мамы, бабушки, сестры; приобщение детей к праздничной культуре поведения. Итог: весенний утренник.
Март 3, 4 неделя
Тема: Маме буду помогать, все хочу о доме знать
Задачи работы
Дать представления о труде женщины как мамы; воспитывать уважительное отношение ко всем женщинам, развивать у девочек предпосылки женственности, воспитывать у детей культуру взаимоотношений полов, адекватную полу модель поведения, понимание роли мужчины и женщины; способствовать пополнению и активизации лексического словаря детей, возникновению диалоговой речи; побуждать к активному участию в проблемных и игровых упражнениях; Воспитывать культуру поведения. Итог: сюжетно-отобразительная игра «Мамина помощница(к)»
Март 5 неделя
Тема: Неделя здоровья и веселья
Дать представления о празднике «1 апреля», вариантах его празднования; содействовать доброжелательному общению детей друг с другом, умению играть не только рядом, но и вместе; совершенствовать КГН; способствовать оздоровлению детей через игровые упражнения и проблемные ситуации на тему недели. Итог: проект «День здоровья и веселья»
Апрель, 1, 2 неделя
Тема: Мы и едем, мы и мчимся
Задачи работы
Дать представления о видах транспорта и его назначении, об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход), о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения; рассказать о том, что на улице есть тротуары, по которым ходят люди, и дорога по которым движется транспорт; дать представления о назначении светофора на дороге, и всех его цветов в отдельности; активизировать словарь детей (улица, проезжая часть, тротуар), воспитывать культуру поведения на улице; Итог: коллективная работа «Мы и едем, мы и мчимся»
Апрель, 3,4 неделя
Тема: Весна – красна, удиви скорей меня
Задачи работы
Дать представления о птицах, их особенностях, названиях, где живут, чем питаются, формировать доброжелательное отношение к птицам, воспитывать желание помогать животному миру; содействовать активизации и пополнению словаря детей, побуждать к четкому проговариванию своих просьб, диалоговому общению между сверстниками и с взрослыми; воспитывать чувство радости и удовлетворения во время продуктивных видов деятельности; содействовать трудовому воспитанию детей через выполнение поручений взрослых. Итог: изображение птиц в нетрадиционной технике.
Май, 1, 2 неделя
Тема: Чудеса, что нас окружают
Задачи работы
Закрепить полученные за учебный год знания детей через моделирование игровых, проблемных ситуаций; побуждать детей к активной диалоговой и монологической речи; побуждать к взаимопомощи в решении насущных проблем; побуждать к двигательной активности в группе и на участке; поощрять познавательный интерес детей; дать представления о правилах дорожного движения, обыграть их в проблемных ситуациях; активизировать речь детей посредством заучивания стихов, чистоговорок, побуждать произношению предложений из 3-4 слов; развивать внимание в процессе игровых упражнений на тему недели; Воспитывать культуру поведения.

Итог: стенгазета «Чудеса, которые нас окружают»
Май, 3, 4 неделя
Тема: Шестилапые малыши
Задачи работы
<p>Дать представления о насекомых, их поведении, внешнем виде, способах защиты от врагов; воспитывать интерес к разнообразию окружающего мира; рассказать о правилах безопасного поведения с насекомыми, об укусах насекомых (пчела, оса); Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни насекомых, пресмыкающихся (воздух, вода, питание и т.п.).</p> <p>Итог: коллективная работа «Шестилапые малыши»</p>
Июнь, 1,2 неделя
Тема: Лето, полное веселья.
Задачи работы
<p>Дать представления о времени года «лето», его отличительных признаках, провести наблюдения за сезонными изменениями; активизировать словарный запас детей через стихи, песни, читоговорки, побуждать к диалоговой речи; способствовать двигательной активности детей через подвижные игры, музыкально-ритмические композиции; содействовать поддержанию доброжелательной атмосферы в групповом коллективе, побуждать к взаимопомощи в решение проблемных ситуаций.</p> <p>Итог: инсценировка стихотворений о лете.</p>
Июнь – 3, 4,5 неделя
Тема: Спортивное лето
Задачи работы
<p>Познакомить детей с различными играми с элементами спортивных игр; содействовать двигательной активности детей; побуждать к активной диалоговой речи; способствовать положительной атмосфере в детском коллективе.</p> <p>Итог: физкультурный досуг.</p>

**Планирование по программе воспитания
Календарь воспитательных событий на 2023-2024 у.год группа «Карапузики»**

месяц	Направления воспитания											
	Патриотическое		Познавательное	Социальное				Духовно-нравственное		Эстетическое	Трудовое	
	ценности	Родина		Природа	Познание	Семья	Человек	Дружба	Сотрудничество			Милосердие и добро
сентябрь							Это мы - малыши					
октябрь				Театр «Чей папа лучше?»	Бабушки и дедушки фотоальбом						Осенний праздник	Субботник
ноябрь			«Наши лучшие друзья»	Театр «Непослушный зайка»							Проект «Разноцветный мир»	Игр.сит. «Все игрушки на местах?»
декабрь							Новогодний праздник				«Вместе елочку украсим»	
январь			«Покормите птиц зимой» акция						«Покормите птиц зимой» акция	Фотовыставка «Зимние забавы»		
февраль	Проект «Защитник и отечества»						«Все профессии важны» проект					
март	Муз.досуг «Как на масляной неделе»			«Мамочка любимая» проект							Весенний праздник	Стенгазета «Буду маме помогать»
апрель					Я расту здоровым проект					Развлечение «Лучше всех»		Субботник

май		Цветочная клумба									
июнь			«На дороге не зевай!» проект							Выставка творческих работ «Прекрасный мир»	
июль			Стенгазета «Мы ходили в зоопарк»	«Моя семья» проект					«Витаминки на столе» проект		
август			«Что нам лето подарило» проект								

Воспитание патриотических, духовно-нравственных качеств подрастающего поколения осуществляется через познание детьми семьи, детского сада, родного двора, в котором они живут. В этом возрасте все приобщение к региону идет через родителей, поэтому планирование мероприятий должно быть направленно на семью

**План работы с родителями на 2023 -2024 уч.год
1-я младшая группа «Карпузики»**

месяц	Направления взаимодействия		
	диагностико -аналитическое	просветительское	консультационное
сентябрь	Анкетирование «Давайте знакомиться!»	Папка-передвижка: «Особенности адаптации детей к условиям детского сада», «Как помочь ребенку в период адаптации» Памятка: «Что и как положить в шкафчик» Информационный материал по профилактике COVID-19 и простудных заболеваний. Информация по режиму детского сада. Групповое родительское собрание Создание группы в социальных сетях.	Индивидуальные консультации по вопросам адаптации детей к условиям д/с. Рекомендации: «Алгоритм одевания и раздевания детей».
октябрь	Анкетирование: «Проблемы адаптации вашего ребёнка»	Выставление песенок к осеннему празднику Рекомендации родителям «Как одевать на улицу в холодное время года». Информация: «Чем мы занимаемся в детском саду». Рекомендации: «Как правильно выбирать игрушки для детей». Привлечение к участию в субботнике на территории участка детского сада.	Индивидуальные консультации по проблемам адаптации к условиям детского сада.
ноябрь	Опрос: «Семейные традиции».	Папка-передвижка: «Роль семьи в воспитании ребенка»; «Такие разные девочки и мальчики» Участие родителей в организации фотовыставки «Я и моя любимая мамочка». Рекомендации родителям по закреплению темы «Домашние животные». Привлечение родителей к изготовлению кормушки для птиц.	Консультация: «Поощрение и наказание. Как найти золотую середину». Консультация: «Вредные привычки детей».
декабрь		Папка-передвижка: «Игры и развлечения с малышом в кругу семьи»	Консультация: «Подарки от Деда Мороза. Что дарить детям».

		<p>Выставка «Волшебный праздник Новый год» (новогодние украшения к празднику, изготовленные совместно с детьми)</p> <p>Помощь в подготовке необходимых атрибутов и костюмов для новогоднего утренника.</p> <p>Участие родителей в украшении группы к Новому году.</p>	<p>Консультация «Как подобрать одежду в зимнее время»</p> <p>Консультация «О капризах и упрямстве».</p> <p>Беседа с родителями о соблюдении режима дня в выходные дни.</p>
январь		<p>Памятка: «Что должен уметь делать ребенок третьего года жизни»</p> <p>Папка-передвижка: «Давайте поиграем»</p> <p>Советы логопеда: «Задержка речи. Когда можно беспокоиться?»</p> <p>Привлечение родителей к участию в жизнедеятельности группы: распечатка фото, участие в проектах.</p> <p>Оформление стенда «Зимняя прогулка» (фотоотчет).</p>	<p>Индивидуальные беседы с родителями о правилах поведения в детском саду и на территории детских площадок.</p> <p>Индивидуальная беседа "Сладости и ребёнок".</p>
февраль	<p>Анкетирование «Есть ли признаки кризиса трёх лет у вашего ребенка?»</p>	<p>Выставление песенок к весеннему празднику</p> <p>Рекомендации родителям «Профилактика здоровья».</p> <p>Рекомендации родителям: «Пальчиковая гимнастика или ум на кончиках пальцев».</p> <p>Привлечение к участию в проекте "Защитники Отечества"</p> <p>Советы психолога: «Почему кусается ребенок».</p> <p>Информационный материал «Безопасность дома и на улице».</p>	<p>Индивидуальные консультации: «Кризис 3х лет. Тактика взаимодействия с ребенком».</p> <p>Индивидуальные консультации «Алгоритм одевания и раздевания детей».</p>
март		<p>Советы логопеда: «Гимнастика для язычка»</p> <p>Участие родителей в фотовыставке «Мамины помощники».</p> <p>Помощь в подготовке весеннего утренника.</p> <p>Информация: «Музыка в семье»</p>	<p>Индивидуальные консультации о важности двигательной активности для детей раннего возраста.</p> <p>Консультация «Полезные игрушки».</p>
апрель		<p>Рекомендации по выполнению дыхательной гимнастики с детьми.</p>	<p>Индивидуальные консультации по вопросам взаимодействия с другими детьми.</p>

		<p>Привлечение родителей к субботнику на участке группы и сбору макулатуры для обмена на саженцы для участка д/с.</p> <p>Рекомендации: «Как одеть ребенка весной».</p> <p>Папка-передвижка: «Весенние стихи», «Приметы и пословицы о весне».</p> <p>Памятка: «Берегите нервную систему ребенка».</p>	<p>Консультация «Поощрение и наказание ребенка в семье».</p> <p>Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.</p>
май		<p>Привлечь родителей к изготовлению атрибутов для игр на прогулке.</p> <p>Консультация: «Воспитание у детей дошкольного возраста здорового образа жизни».</p> <p>Родительское собрание «Наши успехи и достижения».</p> <p>Рекомендации по совместной деятельности с детьми.</p>	<p>Беседа «Солнце хорошо, но в меру».</p> <p>Надевай головной убор!</p> <p>Консультирование родителей по вопросам профилактики кишечных инфекций.</p> <p>Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.</p>
июнь	<p>Анкетирование. «Удовлетворённость воспитанием детей дошкольного возраста»</p> <p>Опрос: «Ваше отношение к закалывающим процедурам в летний период»</p>	<p>Папка-передвижка: «День защиты детей».</p> <p>Информация «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!». (Солнечные и воздушные ванны, профилактика теплового удара).</p> <p>Предложить родителям принять участие в сборе игрушек, не нужных дома, для игр на прогулке.</p>	<p>Беседы с родителями о предстоящем летнем периоде: требования к одежде, режим дня в летний период и др.</p> <p>Беседа с родителями об активном отдыхе детей в летне - оздоровительный период.</p> <p>Консультация. «Если у ребенка плохой аппетит».</p>
июль		<p>Памятка для родителей по профилактике кишечных инфекций»</p> <p>Подготовка к проведению праздника на тему: «День семьи, любви и верности».</p> <p>Папка-передвижка: «Летние забавы».</p>	<p>Беседа: «Режим дня и дневной сон важны для ребенка»</p> <p>Консультация: «Как накормить малоежку»</p>
август		<p>Памятка: «Безопасность ребенка на воде»</p> <p>Информация: «Игры с песком»</p> <p>Информация: «Социально-эмоциональное развитие ребенка»</p>	<p>Беседа: «Поощряйте самостоятельность ребенка»</p> <p>Консультации «Как помочь ребенку в период возрастного кризиса»</p>

III. Организационный раздел

3.1. Организация жизни и воспитания детей

ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

При реализации образовательной программы педагог:

- ✓ продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития **каждого ребенка**; определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические **принципы педагогического сопровождения** развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- ✓ осуществляет **развивающее взаимодействие** с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- ✓ сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ✓ ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- ✓ создает развивающую предметно-пространственную среду;
- ✓ наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- ✓ сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Образовательные ситуации на игровой основе проводятся в первую и вторую половину дня не более 10 мин по подгруппам.

Система образовательной деятельности на 2023-2024 уч. год I младшая группа № 2 «Карпузики»

День недели	Образовательная область/ вид деятельности
понедельник	1. Музыкальная деятельность 2. Познавательное развитие
вторник	1. Речевое развитие 2. Художественная деятельность
среда	1. Музыкальная деятельность 2. Познавательное развитие
четверг	1. Речевое развитие 2. Физическое развитие
пятница	1. Физическое развитие 2. Художественная деятельность

3.2. Режим и распорядок дня
Режим дня в I младшей группе № 1.

Мероприятие	Время проведения
<i>Холодный период года (сентябрь –май)</i>	
Прием, осмотр, игры, общение, утренняя гимнастика	7.00 - 8.20
Подготовка к завтраку	8.20 - 8.30
Завтрак	8.30 - 8.55
Игры, подготовка к занятиям	8.55 - 9.15
Образовательная деятельность (занятия в игровой форме по подгруппам по 10 мин)	9.15 - 9.25 9.30 - 9.40
Игры, общение и деятельность по интересам	9.15 - 10.00
Второй завтрак	9.40 - 09.55
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 - 11.25
Возвращение с прогулки, игры	11.25 - 11.45
Подготовка к обеду, обед	11.45 - 12.05
Подготовка ко сну, дневной сон	12.05 - 15.05
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику	15.05 - 15.30
Полдник (уплотненный)	15.30 - 15.50
Игры, досуги, общение и деятельность по интересам	15.50- 16.50
Образовательная деятельность (развивающие занятия на игровой основе) (по подгруппам)	16.05 - 16.15 16.20 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50 - 19.00
Возвращение с прогулки, игры	18.30 - 19.00
Уход детей домой	До 19.00

Режим дня в I младшей группе № 1.

Плохая погода

	Время проведения
Прием, осмотр, термометрия, игры с сенсорными материалами, развивающие и дидактические игры, игры с двигательными игрушками, организация общения со взрослыми, детьми, утренняя зарядка	7.00 - 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 - 8.30
Совместная деятельность детей, самостоятельная деятельность детей	8.30 - 9.00
Образовательная деятельность (развивающие образовательные ситуации на игровой основе) № 1.	9.20 - 9.30 9.40 - 9.50
Второй завтрак	10.00 -10.20.
<u>Совместная деятельность воспитателя с детьми</u> беседы с детьми.; свободные игры; индивидуальные и подгрупповые дидактические игры.; чтение художественной литературы; <u>самостоятельная деятельность</u> в уголке художественного творчества; Игры ролевые, дидактические (подвижные игры в группе, двигательная активность, все виды детской деятельности	9.50 – 11.35
Подготовка к обеду, обед	11.35 – 12.00
Подготовка ко сну	12.00 – 12.15
Дневной сон	12.15 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.00 - 15.25
Подготовка к полднику, полдник (уплотненный)	15.25 - 15.45
Игры, общение, самостоятельная деятельность строительные игры, создание условий для ролевых действий с сюжетными игрушками	15.45 - 16.05
Образовательная деятельность по подгруппам (развивающие образовательные ситуации на игровой основе) № 2.	15.45 – 16.05
Совместная деятельность детей, самостоятельная деятельность игры – инсценировки, общение детей, чтение художественной литературы, игры с сенсорными материалами, развивающие и дидактические игры, игры с двигательными игрушками, организация общения со взрослыми, строительные игры, создание условий для ролевых действий с сюжетными игрушками. Постепенный уход домой	16.05 – 19.00
Уход детей домой	До 19.00

Режим дня в I младшей группе № 1.

<i>Теплый период года</i>	
Прием, осмотр, термометрия, игры, общение, утренняя гимнастика – на улице	7.00- 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.20 - 9.00
Коммуникативные игры	9.00 - 9.10
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах) Образовательная деятельность (физическое, х-э развитие), игры, наблюдения, музыка, воздушные и солнечные ванны), совместная с воспитателем и самостоятельная деятельность детей Второй завтрак	9.10 - 11.40 10.30 - 10.45
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	11.40 - 12.20
Подготовка ко сну, сон (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.20 - 15.10
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, бодрящая гимнастика	15.10 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник (уплотненный) (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.30 - 15.50
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах) Самостоятельная и совместная деятельность с воспитателем (художественное творчество, игры, наблюдения, воздушные солнечные ванны)	15.50 -19.00
Возвращение с прогулки, игры	18.30 – 19.00
Уход детей домой	До 19.00

Двигательный режим детей младшего дошкольного возраста (2-3 года)

№ п/п	Виды двигательной активности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Всего
		Время в минутах					
1.	Утренняя гимнастика	5	5	5	5	5	25 мин
2.	Совместная деятельность (образовательная область «Физическое развитие»)	10		10			20 мин
3.	Динамические паузы, физкультминутки	3	3	3	3	3	15
4.	Совместная деятельность музыкальное развитие		10		10		20
6.	Физкультурные упражнения на прогулке	10	10	10	10	10	50 мин
7.	Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры - на утренней и вечерней прогулке)	10+10	10 + 10	10+10	10 + 10	10 + 10	1 ч 40 мин
8.	Гимнастика после сна	5	5	5	5	5	25

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Одним из условий реализации образовательной программы является создание и обновление развивающей среды, так как среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Образовательная среда создается и обновляется с учетом возрастных особенностей детей, содержания программы и конструируется таким образом, чтобы ребенок в течение дня мог найти для себя увлекательное дело, занятие. Предметно-развивающая среда группы выступает в роли стимулятора, является движущей силой в целостном процессе становления личности ребенка, обогащает его развитие, способствует проявлению разносторонних способностей.

Модель предметно-пространственной развивающей среды включает в себя три компонента:

- предметное содержание;
- его пространственную организацию;
- их изменения во времени.

К предметному содержанию относятся:

- игры, предметы и игровые материалы, с которыми ребенок действует преимущественно самостоятельно или в совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- учебно-методические пособия, используемые взрослым в процессе обучения детей;
- оборудование для осуществления детьми разнообразных видов деятельности. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с особенностями возраста, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Организация предметно — развивающей среды в группе построена в соответствии с возрастными и гендерными особенностями воспитанников. В группе материалы и оборудование РППС подобраны с учетом возраста детей, а также их физических показателей (роста): все игры и игрушки расположены на расстоянии «глаз-рука». При создании развивающего пространства в групповом помещении учитывается ведущая роль игровой деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе учитывает все направления развития ребенка и создана с учетом ФГОС ДО и ФОП, дает возможность развивать индивидуальность каждого ребенка,

обеспечивая безопасность и психологическую комфортность пребывания детей в группе раннего возраста. Таким образом, развивающая предметно – пространственная среда группы раннего возраста содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна, обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, соответствует требованиям ФГОС ДО и ФОП.

Предметно-развивающая среда начинается уже с приемной, где каждое утро мы встречаем наших малышей. В приемной есть мягкие диванчики, здесь располагаются индивидуальные шкафчики с картинками. В приемной нашли свое место разнообразные информационные уголки (стенды) для родителей, а так полки для поделок и рисунков ребят.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию образовательной программы. Обстановка в группе раннего возраста комфортная и безопасная для ребенка. Групповое помещение – это место в котором ребенок проводит большую часть дня, поэтому здесь работа требовала наибольших усилий.

1 младшая группа		
Познавательное развитие	мозаики, матрёшки, пирамидки, панели с отверстиями разных геометрических форм и соответствующие вкладыши, коробки разных размеров, банки с крышками, разноцветные кубики, мячи машинки, куклы, книжки с цветными картинками. Игрушки и пособия для сенсорного развития	Игровой материал в помещении расположен по тематическому принципу, доступный для детей, чтобы дети могли выбрать себе занятие по душе, и не мешали сверстникам. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.
Социально коммуникативное развитие	- материал для сюжетных игр детей (куклы и животные разных размеров, одежда для кукол, детская мебель, строительные материалы различных форм и цветов, игрушечные телефоны, декорации для кукольного театра, неоформленный материал: кубики, палочки, лоскутки ткани и др.). альбомы, художественная литература и прочее для обогащения детей впечатлениями.	
Художественно эстетическое развитие	- игровой материал и оборудование для музыкального развития детей (игрушечные музыкальные инструменты; магнитофон. материалы и оборудование для продуктивной и творческой деятельности детей (листы бумаги и альбомы, кисти, краски, карандаши, фломастеры, разноцветные мелки, пластилин, глина, столы для работы с различными материалами, доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, баночки для воды и прочее).	
Физическое развитие	- игрушки для игр во время прогулок (ведёрки, совочки, лопатки, формочки). игры и оборудование для развития навыков ходьбы и других движений детей (игрушки, которые можно катать, бросать,).	
Физическое развитие	Атрибуты для подвижных игр. Коврик, корзина для метания предметов. Обручи разных размеров. Мелкое физкультурное оборудование. Ленты разноцветные. Шнуры. Кегли набор	

Наименование зоны, уголка	Содержательно наполнены игровым, познавательным материалом	Необходимо дополнить
Уголок сенсомоторного развития	Оснащен игрушками и пособиями: пирамидки, матрешки из 2-3 частей, разнообразные вкладыши, втулки. Калейдоскоп, игрушки с пусковым механизмом, бинокль, лупа. Мозаика, лото, различные по форме, цвету и материалу игрушки, развивающие игры, игры с прищепками и пуговицами, шнуровки. Эти игрушки различаются размером, формой, материалом, из которого сделаны. В группе расположены пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов.	Игры с песком и экспериментирования, для развития мелкой моторики рук. Пособия на липучках, кубики с предметными картинками. Игры с водой резиновые игрушки – черепахи, крабы, рыбки.
Игровой уголок	На открытых полках, в непосредственной доступности находятся сюжетно-образные игрушки (куклы, посуда, машинки, животные и другие), строительные наборы, пирамидки, вкладыши, книги, музыкальные инструменты, материал для художественного творчества. Пространство группы трансформируется в зависимости от образовательной ситуации и возможностей детей. Игры, пособия, мебель в группе полифункциональны и пригодны для использования в разных видах детской активности.	Модуль кухня (набор посуды, фрукты, овощи, газовая плита), сумочки, корзиночки разные. Модуль гараж (набор машинок для игр, тематические машины).
Книжный уголок	Представляет собой стеллаж с полочками для книг. Главным персонажем книжного уголка у нас является Сорока-белобока. Она рассказывает ребятам, какие новые книжки в группе появились, а также загадывает детям загадки, знакомит с новыми потешками. Уютный диванчик и небольшой стол позволяют малышам спокойно посидеть и полистать интересную книжку, с красочными иллюстрациями.	Тематические альбомы. Фланелеграф
Уголок театрализации	Различные виды театра: пальчиковый, кукольный, настольный, театр «би - ба – бо». Мягко набивные игрушки.	Игрушки -забавы, заводные игрушки-забавы.
Уголок ряженья	Зеркало, платочки, шляпки, накидки, маски зверей и юбки, костюмы для сюжетно-ролевых игр ,	Фотоальбом «Моя семья»
Уголок творчества	В большом количестве в уголке представлены обводки, раскраски, бумага разных цветов и бумага разного формата, цветные карандаши, фломастеры, пластилин, гуашь, доски для лепки, стеки.	Восковые мелки

Уголок конструирования	Содержит крупный, средний строительный конструктор (цветные кубики, кирпичики, пластины разного размера), для формирования конструктивных умений детей.	Мебель, дорожка, заборчик, машина, домик
Музыкальный уголок	В нем представлены различные диски с записями различных сказок, детских песенок, звуками природы; музыкальные инструменты, музыкальные игрушки и книжки (при нажатии кнопки ребенок может послушать музыку, детскую песенку). В уголке находятся различные озвученные игрушки (петушок, кошечка и др.), игрушки-забавы: стоит малышу похлопать в ладоши, и игрушка – птичка «споеет» ему песенку, стоит нажать на кнопочку, и петушок закукарекает. Портреты композиторов; фотографии детей, играющих на инструментах; дидактические игры (настольные и атрибуты для музыкально-ритмических игр); металлофон, бубен, барабан, гитара, пианино, погремушка.	Микрофон, магнитная доска или наборное полотно (сюжет песен); костюмы, музыкальный инвентарь (ленты, платки и т. д.).
Уголок природы	Комнатные растения по паспорту (герань, фуксия, бегония вечноцветущая, примула, бальзамин, камелия, китайский розан). Простейшие календари природы - картинка с изображением времени года, 4 картинки с изображением типичных для сезона состояний погоды. Иллюстративный материал, дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Сложи картинку») Предметные картинки с изображением животных, растений, явлений природы (котик, ёлочка, солнышко). Инструменты для ухода за растения лейки, палочки для рыхления, ведерки, совочки, лопатки, пульверизаторы. Природный материал в контейнерах (каштаны, жёлуди, шишки, сухие листья).	Кукла в сезонной одежде и обуви
Физкультурный уголок	Обручи, массажные коврики, массажные мячики, массажная дорожка, гусеница, кольцеброс, мячи разного диаметра, кегли. Физкультурные пособия (схемы, иллюстрации, книги, фото и видеоматериалы); атрибуты для подвижных игр; выносной материал. Альбомы с видами спорта, альбом по КГН, картотеки, дидактические пособия для физкультурных упражнений. Для проведения бодрящей гимнастики имеются разнообразные дорожки.	

Литература для воспитателя:

- 1 Литвинова О.Э. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-256с.
- 2 О.Э. Литвинова Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. Ч.1 – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 128с.
- 3 О.Э. Литвинова Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч.2 – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-144С.
- 4 О.Э. Литвинова Речевое развитие детей раннего возраста детей. Конспекты занятий.Ч.3 – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 – 128С.
- 5 Силантьева С.В. Игры и упражнения для свободной двигательной деятельности детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.-208с.
- 6 Погудкина И.С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 до 3 лет) – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015 – 176с. – (из опыта по программе «Детство»)
- 7 Стефанко А.В. Практический материал для организации образовательной деятельности в группе детей раннего дошкольного возраста (с 2 до 3 лет). СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство-ПРЕСС», 2017. – 80с.
- 8 Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего дошкольного возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 80 с.
- 9 Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего дошкольного возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 64 с.
- 10 Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего дошкольного возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 64 с.
- 11 Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 3-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008 – 64с.
- 12 Автор-составитель О.В. Павлова Художественное творчество: комплексные занятия. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)/ О.В. Павлова.- Изд. 2-е,перераб. – Волгоград: Учитель. – 141с.
- 13 Оздоровительная гимнастика: игровые комплексы, занятия, физические упражнения. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)/ авт.-сост. Е.И. Подольская.-Изд. 2-е,перераб. – Волгоград: Учитель. – 143с.
- 14 Литвинова О.Э. Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность). Планирование образовательной деятельности. –ь СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-128с.
- 15 Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-128с.
- 16 Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: для занятий с детьми 3-7 лет – 2-е изд., испр. И доп. . – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-48с.
- 17 Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-88с.
- 18 Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,23018.-64с.
- 19 Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.-48с.

- 20 Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.-64с.
- 21 Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.- 112с.: цв.вкл.
- 22 Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: вторая группа раннего возраста.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.-80с.
- 23 Праздничное оформление интерьеров ДОУ. Музыкальный зал. Здравствуй, осень!-СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2012.-32с.
- 24 Праздничное оформление интерьеров ДОУ. Музыкальный зал. Новый год. Рождество.-СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2012.-32с.
- 25 Песенки, забавы, игровая гимнастика для малышей: методическое пособие/ Е.И. Якубовская, Н.В. Еремина, Л.Н. Иванищенко; Под общей ред. Е.И.Якубовской. ч.1-СПб.: СПБАППО,2008- 108с.- (народные традиции воспитания детей).
- 26 Нищеева Н.В. Веселая дыхательная гимнастика.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-32с., ЦВ.ИЛ.
- 27 Игры с детьми раннего возраста: Методические рекомендации/Сост. М.А. Аралова.-М.:ТЦ Сфера,2008.-128с.
- 28 Зворыгина Е.В. Первые сюжетные игры малышей: Пособие для воспитателя дет.сада.-М.: Просвещение,1988.-96с.
- 29 Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет: учеб.-метод.пособие.-СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.-160с.
- 30 Колдина Д.Н. Лепка с детьми 2-3 лет. Сценарии занятий-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016ю-48с.:цв.ил.

Приложение № 1

Зонирование групповых помещений (ППРС)

Содержание развивающей предметной среды должно удовлетворять потребностям детей и их развитию.

Жизненное пространство в группе должно давать детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование групповой комнаты и спальни. Некоторые зоны могут быть отделены одна от другой перегородками с ячейками, нишами (например, зона сюжетных игр может быть отделена от зоны для подвижных игр для того, чтобы дети не отвлекались и не мешали друг другу). При этом каждая зона должна быть хорошо освещена. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В групповом помещении могут быть организованы следующие зоны для:

- ✓ приёма пищи и занятий (столики со стульчиками);
- ✓ развития движений; игр со строительным материалом;
- ✓ игр с машинками;
- ✓ изобразительной деятельности;
- ✓ музыкальных занятий;
- ✓ чтения и рассматривания иллюстраций;
- ✓ игр с песком и водой;
- ✓ отдыха (уголок уединения).

В спальне можно оборудовать уголок для «отдыха» кукол, поставить небольшую низкую вешалку для одежды, предназначенной для «ряжения» детей.

Желательно, чтобы расположение зон способствовало плавному переходу от одной деятельности к другой. Например, зона для игр со строительным материалом может соседствовать с зоной сюжетных игр (таким образом, ребёнок, играя с сюжетными игрушками, может взять расположенные неподалёку кубики и построить домик и дорожку для кукол).

В отдельном месте (в шкафу или на открытой полке) могут храниться папки с детскими рисунками, альбомы с групповыми и семейными фотографиями.

Групповое помещение не обязательно должно быть оснащено дорогостоящими игрушками и оборудованием. Эффективный педагогический процесс может быть организован при рациональном использовании самых скромных финансовых средств.

Разностороннему развитию ребёнка может способствовать не только игровой и дидактический материал фабричного производства, но и изготовленный самостоятельно педагогами и родителями. Главное — чтобы игрушки и материалы соответствовали возрасту детей, были адекватны целям развития и находились в свободном доступе.

Динамичность предметной среды

Принцип зонирования не означает, что предметная среда остаётся неизменной. Зоны могут объединяться, взаимозаменяться и дополняться. Главное требование к предметной среде — её развивающий характер. Динамичная среда позволяет малышам не только использовать в своей деятельности уже имеющиеся у них знания и умения, но и побуждать их к преобразованию, исследованию нового. Развивающая среда должна объективно служить целям физического и психического развития детей. Она, с одной стороны, обеспечивает ребёнку ощущение постоянства, стабильности, устойчивости, а с другой стороны, позволяет взрослым и детям гибко видоизменять обстановку в зависимости от меняющихся потребностей и возможностей малышей и постановки воспитателями новых педагогических задач. Например, наличие в группе больших модулей из лёгких материалов позволяет строить в центре комнаты дома, дворцы, лабиринты, пещеры и играть всем желающим. Эти же модули легко преобразовать в большой общий стол и играть с группой

Материалы и игрушки для познавательного и речевого развития детей

В группе должны находиться бытовые предметы и игрушки, стимулирующие развитие *предметной деятельности*. Они должны быть выполнены из разнообразного материала, иметь разные размеры, цвет, фактуру, стимулировать выполнение разнообразных действий.

Необходимо предусмотреть наличие одинаковых наборов игрушек, чтобы дети могли подражать друг другу в действиях с предметами и не ссорились из-за них.

Игрушки и материалы, способствующие развитию предметной деятельности

- ✓ Пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий.
- ✓ Большая напольная пирамида для совместных игр со сверстниками.
- ✓ Матрёшки.
- ✓ Наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски).
- ✓ Игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.).
- ✓ Наборы разнообразных объёмных вкладышей.
- ✓ Мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы.
- ✓ Конструкторы.
- ✓ Игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.).
- ✓ Заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.).

Материалы и игрушки для развития познавательной активности, экспериментирования

- ✓ Столы-поддоны с песком и водой.
- ✓ Плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.).

Разворачивающиеся поролоновые маты можно превращать в лодки, корабли, острова и пр. Воспитатели могут менять элементы интерьера, привлекая внимание малышей к тому, что в комнате появились новые красивые вещи. Если кто-то из родителей умеет хорошо рисовать или владеет какими-либо художественными техниками, можно попросить их расписать свободную часть стены безопасными для здоровья детей красками, сделать панно, изготовить оригами и пр.

Элементы каждой зоны (игры, игрушки) также должны периодически меняться. В каждой зоне должны своевременно появляться новые предметы, вызывающие у детей эмоциональный отклик, стимулирующие двигательную, познавательную активность малышей, развитие их игровой деятельности. Игрушки для сюжетных игр должны побуждать малышей к разыгрыванию традиционных для данного возраста сюжетов, но для того, чтобы игра детей не превращалась в воспроизведение штампов, игрушки нужно периодически обновлять, регулярно дополняя новыми.

Наряду с сюжетными игрушками необходимо предоставлять детям неоформленный материал — природный, бросовый, элементы старых конструкторов для использования в сюжетно-ролевых играх в качестве предметов-заместителей. Эти предметы также должны заменяться, чтобы стимулировать развитие воображения детей.

Внесение элементов новизны в привычную обстановку, привлечение к её преобразованию детей способствуют развитию у малышей свободы, инициативности, творческого воображения.

Разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, кофемолка, телефон и пр.).

- ✓ Приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики, метроном, магнитные игрушки).
- ✓ Игрушки из разных материалов и разной плотности (из тканей, резиновые, деревянные, пластиковые и др.), мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупами, бумагой, лоскутками и пр.).
- ✓ Пластические материалы (глина, тесто).
- ✓ Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.).
- ✓ Трубочки для продувания, просовывания.
- ✓ Игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышечкой, шкатулки с разными застёжками, головоломки, наборы для игр, включающих решение проблемных ситуаций).
- ✓ Игрушки со светозвуковым эффектом.
- ✓ «Волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками.
- ✓ Игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, серпантинная дорога, эстакады с движущимися игрушками, мыльные пузыри и др.).
- ✓ Книги, открытки, альбомы, аудиовидеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.
- ✓ **Материалы для развития речи**
- ✓ Книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов).
- ✓ Предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.).
- ✓ Материалы с изображением различных знаков (магнитная азбука, кубики, объёмные фигуры с буквами, цифрами, карты и др.).

- ✓ Разрезные картинки, наборы парных картинок.
- ✓ Серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, бытовые ситуации).
- ✓ Лото, домино.
- ✓ Аудиокассеты с записями детских песен, сказок.
- ✓ Диафильмы.

Материалы и игрушки для социально-коммуникативного развития детей

- ✓ Фотографии детей, семьи, семейные альбомы.
- ✓ Фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детской организации.
- ✓ Наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых.
- ✓ Картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации.
- ✓ Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.).
- ✓ Аудио- и видеоматериалы о жизни детей и взрослых.

Материалы и оборудование для художественно-эстетического развития детей

Общего назначения:

- ✓ Книги с красочными иллюстрациями, репродукции.
- ✓ Альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства.
- ✓ Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов.
- ✓ Фланелеграф.
- ✓ Стенд для демонстрации детских рисунков и поделок.
- ✓ Ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности.
- ✓ *Для изобразительной деятельности:*
- ✓ Наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков (материалы должны быть пригодны для работы: карандаши отточены, фломастеры свежие).
- ✓ Краски (гуашь, акварель, пищевые красители). Кисти для рисования, для клея (исправные и чистые).
- ✓ Палитра, ёмкости для воды, красок, клея.
- ✓ Салфетки для вытирания рук и красок. Бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликаций.
- ✓ Глина, пластилин (не липнущий к рукам).
- ✓ Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров.
- ✓ Трафареты для закрашивания.
- ✓ Доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом.
- ✓ Мольберты.
- ✓ Фартуки и нарукавники для детей.

Для музыкального развития детей:

- ✓ Игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино).
- ✓ Игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки).
- ✓ Аудиосредства (проигрыватель с набором пластинок, магнитофон, музыкальный центр; наборы дискет с записями музыкальных произведений).
- ✓ *Для театрализованной деятельности:*
- ✓ Оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек—персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.).
- ✓ Карнавальные костюмы, маски.
- ✓ Фланелеграф с набором персонажей и декораций.
- ✓ Различные виды театров (бибабо, настольный плоскостной, магнитный, теневой).

Материалы и оборудование для физического развития детей

Для двигательной активности (ползания, лазания, ходьбы, бега, прыжков, побуждающие малышей залезать, подлезать, проползать, подползать, перешагивать, прыгать и пр.):

- ✓ Горки, лесенки, скамеечки, туннели.
- ✓ Домики.
- ✓ Игрушки-качалки.
- ✓ Модульные сооружения различных форм, изготовленные из разных материалов.
- ✓ Верёвки.
- ✓ Дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения.
- ✓ Массажные дорожки и коврики с разным покрытием.
- ✓ «Сухой бассейн».
- ✓ Мини-маты.
- ✓ Трёхколёсные велосипеды.
- ✓ Мини-стадионы.
- ✓ *Для развития мелкой и крупной моторики:*
- ✓ Мячи разных размеров, в том числе массажные.
- ✓ Кегли.
- ✓ Обручи, кольца.
- ✓ Игрушки, которые можно катать, толкать.
- ✓ Разноцветные предметы различной формы для нанизывания.
- ✓ Доски с пазами, крючками, стержнями и молоточками.
- ✓ Специальные приспособления — стенды, тренажёры, предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки-молнии, пуговицы и петли, крючки, шнуровки и др.).
- ✓ Коробки с разными крышками и прорезями, копилки.

Материалы и игрушки для процессуальных и сюжетных игр

- ✓ Игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные животные из разных материалов.
- ✓ Стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кровати и пр.).
- ✓ Стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол, холодильник, буфет, дощечки для нарезания продуктов и пр.).
- ✓ Игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы); укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца); купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки); лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.); прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки); уборки (губка, мыло, мисочка или раковина, совок, веничек, салфетки);
- ✓ игры в «парикмахерскую» (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы);
- ✓ игры в «магазин» (весы, игрушечный калькулятор, касса, «деньги», муляжи продуктов и др.);
- ✓ игры в «цирк» (заводные игрушки: обезьянка, курочка, заяц с барабаном, дюймовочка; куклы-рукавички, маски);
- ✓ игры в «солдатики» (соответствующие наборы игрушек) и др.
- ✓ Строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.
- ✓ Машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые автомобили, гоночные машинки, подъёмный кран, самолёты, кораблики, поезд, трамвай, троллейбус и пр.).
- ✓ Детские телефоны.
- ✓ Предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.).
- ✓ Крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.
- ✓ Большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых также можно устраивать поезда, туннели, дома и пр.

Оборудование и игрушки для детской площадки

- ✓ Песочница.
- ✓ Скамейки.
- ✓ Горка.
- ✓ Качели.
- ✓ Велосипеды.
- ✓ Санки.
- ✓ Игрушки для двигательной активности: мячи, тележки, игрушки для толкания.
- ✓ Игрушки для игр в песочнице (ведёрки, формочки, лопатки, совочки).
- ✓ Оборудование и игрушки для игр с водой в летнее время года (надувной бассейн, тазики для воды, плавающие игрушки, сачки и пр.).

Наличие данных материалов и оборудования поможет воспитателю сделать жизнь детей в детском саду более интересной, разнообразной и будет способствовать развитию не только предметной деятельности, но и всестороннему развитию личности ребёнка.

Примерный перечень художественной литературы (ФОП).

От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработано О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработано М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбской), "Лиса и заяц" (обработано В. Даля), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-рёвушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.),

"Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1-3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 2 до 3 лет.

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 29506604513842569967847282462287250401048067613

Владелец Куликовская Елена Анатольевна

Действителен с 09.03.2023 по 08.03.2024